



**Λοιωνισιά**  
**ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ**  
 ΑΔΑΜ. ΑΥΓΟΥΣΤΑΚΗΣ  
 ΚΙΚΗ ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ  
 Έτελεσαν προχθές Κυριακήν τους γάμους των. Παράλληλοι παρέστησαν η κ. Σοφία Δημητράκοπούλου, Ιατρού και ο κ. Έμμ. Καρύδης δικηγόρος. Θερμά συγχαρητήρια

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ**  
 Τό 'Υπομονοσυμβούλιον 'Ιεράς Μονής 'Αγίας Ειρήνης Κρουσάνων εύχαριστά θερμάς τήν κ. Σταυρούλα Παπαδάκη διά τήν έκ δραχ. 500 δωρεάν αυτής της μνήμην τής θυγατρής τής Βασιλείας Φιοράκη.

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ**  
**ΔΙΑΥΚΤΕΡΕΤΟΝ**  
**ΚΑΘ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ**  
 Λυριτζάκη Αικατερίνη  
 οδός 1821 άρ. 28  
 Διευκτερετών μέχρι 12ης μεσημερίας  
 Πρωιμήρη 'Αλίκη  
 Πλ. Καλλεργών 1

**ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ**  
 'Αφίξεις ες 'Αθήνας  
 0645 — 1420 — 1845.  
 'Αναχωρήσεις δι' 'Αθήνας  
 0735 — 1505 — 1925.

**ΤΗΜΩΡΑΣΙΣ Π Ρ Τ**  
 ΤΡΙΤΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ  
 ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
 12.57 'Εναρξίς - Τό πρόγραμμά μας  
 13.00 'Από μέρα σε μέρα  
 13.30 Μοναδική άγάπη  
 13.55 Θέατρο μέ μαριονέτες  
 14.15 'Ο Γ. Καταρός παρουσιάζει  
 14.45 'Ηχώ τών γεγονότων 1  
 15.00 Λήξις

**ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ**  
 Είς τόν λαβάνον έπαξίως τό πτυχίον τής 'Ιατρικής τού Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και δώσαντα τόν όρκον τού 'Ιπποκράτους κ. ΙΩΑΝΝΗΝ ΤΑΣ ΣΚΟΥ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΝ συγχαίρομεν θερμάστα και τού εύχόμεθα περαιτέρω έπισημονικήν σταδιοδρομίαν.  
 ΗΡΩ ΔΗΜ. ΚΥΚΙΒΑΡΑΚΗΣ

**ΒΑΝΗΙΑΣ ΓΙΟΥΡΤΙΖΗΣ**  
 Πτυχιούχος Φυσιοθεραπευτής τής έν Düsseldorf Δ. Γερμανίας Πανεπιστημιακής Κλινικής Städt. Kranken Anstalten Düsseldorf, ειδικώς εκπαιδευθείς διά παθήσεις τής σπονδυλικής στήλης (Σπονδυλαρθρίτις δυσκοπήται κ.λ.π.). Δέχεται είς τό έπί τής οδού 'Αβέρωφ 1 και Μανουσογιάννη έργαστηρίον του καθημερινώς και άπό ώραν 8-13 και 16-20 τηλέφ. 89809.

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ**  
 'Ιατρός καρδιολόγος Διδάκτωρ 'Ιατρικής Πανεπιστημίου 'Αθηνών.  
 'Ιατρείον: οδός 1821 άρ.38 α' όροφος  
 Τηλ. 221807.

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
 'Ο οφθαλμίατρος κ. ΧΡΙΣΤ. ΧΕΙΛΙΑΔΑΚΗΣ δέχεται είς τό νέον 'Ιατρείον του Εύρώπης και Μεραμβέλου γωνία, πλησίον ξενοδοχείου ΕΣΤΙΕΡΙΑ (παρ'απτεύρωσ 'Ιατρείου κ. Νοικοκυράκη και κ. Κωνιστή.)  
 Τηλέφωνων 'Ιατρείου 283735  
 Τηλέφωνων Οικίας 289525

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ**  
**ΗΛΕΚΤΡΑ**  
 Κεφάλια γιά πούλημα  
**ΝΤΟΡΕ**  
 Οί έπισκέπτες  
**ΑΣΤΟΡΙΑ**  
 Καυτά παιγνίδια  
**ΚΡΟΝΟΣ**  
 'Ο Δικέφαλος  
**ΟΡΦΕΥΣ**  
 Κορμιά γιά κρέμασμα  
**ΟΛΥΜΠΙΑ**  
 'Όταν οί γυναίκες προκαλούν

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ**  
**ΔΙΑΥΚΤΕΡΕΤΟΝ**  
**ΚΑΘ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ**  
 Λυριτζάκη Αικατερίνη  
 οδός 1821 άρ. 28  
 Διευκτερετών μέχρι 12ης μεσημερίας  
 Πρωιμήρη 'Αλίκη  
 Πλ. Καλλεργών 1

**ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ**  
 'Αφίξεις ες 'Αθήνας  
 0645 — 1420 — 1845.  
 'Αναχωρήσεις δι' 'Αθήνας  
 0735 — 1505 — 1925.

**ΤΗΜΩΡΑΣΙΣ Π Ρ Τ**  
 ΤΡΙΤΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ  
 ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
 12.57 'Εναρξίς - Τό πρόγραμμά μας  
 13.00 'Από μέρα σε μέρα  
 13.30 Μοναδική άγάπη  
 13.55 Θέατρο μέ μαριονέτες  
 14.15 'Ο Γ. Καταρός παρουσιάζει  
 14.45 'Ηχώ τών γεγονότων 1  
 15.00 Λήξις

**ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ**  
 Είς τόν λαβάνον έπαξίως τό πτυχίον τής 'Ιατρικής τού Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και δώσαντα τόν όρκον τού 'Ιπποκράτους κ. ΙΩΑΝΝΗΝ ΤΑΣ ΣΚΟΥ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΝ συγχαίρομεν θερμάστα και τού εύχόμεθα περαιτέρω έπισημονικήν σταδιοδρομίαν.  
 ΗΡΩ ΔΗΜ. ΚΥΚΙΒΑΡΑΚΗΣ

**ΒΑΝΗΙΑΣ ΓΙΟΥΡΤΙΖΗΣ**  
 Πτυχιούχος Φυσιοθεραπευτής τής έν Düsseldorf Δ. Γερμανίας Πανεπιστημιακής Κλινικής Städt. Kranken Anstalten Düsseldorf, ειδικώς εκπαιδευθείς διά παθήσεις τής σπονδυλικής στήλης (Σπονδυλαρθρίτις δυσκοπήται κ.λ.π.). Δέχεται είς τό έπί τής οδού 'Αβέρωφ 1 και Μανουσογιάννη έργαστηρίον του καθημερινώς και άπό ώραν 8-13 και 16-20 τηλέφ. 89809.

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ**  
 'Ιατρός καρδιολόγος Διδάκτωρ 'Ιατρικής Πανεπιστημίου 'Αθηνών.  
 'Ιατρείον: οδός 1821 άρ.38 α' όροφος  
 Τηλ. 221807.

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
 'Ο οφθαλμίατρος κ. ΧΡΙΣΤ. ΧΕΙΛΙΑΔΑΚΗΣ δέχεται είς τό νέον 'Ιατρείον του Εύρώπης και Μεραμβέλου γωνία, πλησίον ξενοδοχείου ΕΣΤΙΕΡΙΑ (παρ'απτεύρωσ 'Ιατρείου κ. Νοικοκυράκη και κ. Κωνιστή.)  
 Τηλέφωνων 'Ιατρείου 283735  
 Τηλέφωνων Οικίας 289525

**Τό Καστρινό** **Εικόμπετράμφο**  
**Κινηματογράφος**  
**Τι έργο θα διαλέξετε**

—Μετά τήν θύελλα που έπρόκαλεσεν τήν Κυριακή ο νοτιάς στην περιοχή μας, χθές ο καιρός πάλι άλλαξε.  
 —Κι άφού τό πρωί μάς άπέιλισε μέ βροχή που τελικά έμενε άπειλή, τό άπόγευμα ζαστέρωσε και ο άνεμος είχε έντελώς αντίθετη φορά.  
 —Ξαναφέψαμε τριανταφυλιές, πάλι χθές στη πλατεία Κορνάρου οί έργάτες τού Δήμου, άφού οί πρώτες που φυτεύτηκαν δέν ευδοκίμησαν.  
 —Τό πρόβλημα τώρα είναι άν θα ευδοκίμησουν κι αυτές γιατί αυτή ή έργασία έπρεπε νά γίνει τουλάχιστον τόν προηγούμενο μήνα.

**«ΠΑΤΡΙΣ»**  
**ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ**  
**Α.Α. ΜΥΚΟΝΙΩΤΗΣ**  
 'Οδός Μανουσογιάννη

**Νέον σύγχρονον ακτινολογικόν έργαστήριον**  
**ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Γ. ΑΙΤΟΡΑΚΗ**  
 ακτινολόγου - ραδιοβιολόγου, τ. ακτινολόγου Εύαγγελισμού 'Αθηνών.  
**Πατεία Κορνάρου (Βαλιδέτzaam) στο Γαλαράκη. Τηλ. 289.515 οικίας 283.648. 'Ηράκλειον - Κρήτης.**

**Ο ΝΕΥΡΟΧ ΕΙΡΟΥΓΟΣ**  
**ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ ΜΙΧ.**  
 Δέχεται είς τό 'Ιατρείον του Γερ. Παρθάλη 4 έναντι 'Αγ. Μηνῆ (πρώην 'Ιατρείον Παπαϊωάννου) 8-9 π.μ. και 5-8 μ.μ. έκτός Σαββάτου ός και έπί συνεντεύξει.  
 Τηλ. 220.769

**ΓΕΩΡΓ. Μ. ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗΣ**  
 Χειρουργός — 'Ορθοπεδικός διδάκτωρ Πανεπιστημίου 'Αθηνών.  
 'Ιατρείον Δελμηάρκου 4 κα ταψ: Ξενοδοχείου 'Ηράκλειον τηλ. 280-812.

**ΙΩΑΝ. Γ. ΜΕΣΣΑΡΙΤΑΚΗΣ**  
 'Ιατρός — Παθολόγος Διδάκτωρ τής 'Ιατρικής τού Πανεπιστημίου 'Αθηνών. Τέως Διευθυντής Παθολογικής Κλινικής Κρατικού Νοσοκομείου 'Αμφισσης.  
 Δέχεται καθημερινώς είς τό 'Ιατρείον του Λασιθίου 1 Πλατείας Κορνάρου Βαλιδέ Τζαμι τηλ. 222-409.

**ΣΥΡΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ**  
**ΔΙΑ ΚΡΕΒΒΑΤΙΝΕΣ**  
**Ν. ΜΙΖΕΡΑΚΗΣ**  
 'Οδός 1821 άρ. 56 τηλ. 287550

Με λίγη καλή διάθεση ήρσκει κανείς ταινία τού γούστου του, νά τήν παρακολουθήσει χωρίς τόν φόβο ότι θα πληγή, άφού μάλιστα υπάρχει ποικιλία θεάματος.  
 —  
**«Οί έπισκέπτες» (ΝΤΟΡΕ)**  
 'Εγχρωμν περιπέτεια 'Αμερικανικής παραγωγής.  
 Φίλμ που θα μπορούσε νά ήταν από τίς μεγάλες στιγμές τού κινηματογράφου άν ο Καζάν δέν τό έστηνε τόσο στατικά, χωρίς νά τού δώσει αντίστοιχα μία καθολικότητα. 'Εννοείται, παραμένει μία επερίτησι, που οί προεκτάσεις τής είς μία σαφώς περιορισμένης. 'Ο Καζάν μάς έχει συνήθεισει σε ταινίες που ζεπνούν τό θέμα τους και σκοπεύουν σε μεγάλους στόχους. Οί «Έπισκέπτες» δέν είναι σ' αυτή τή στάση. Ούτε καν άγγίζει τό

ουσιαστικό θέμα τού «Συμβιβασμού» που όλοι λίγο - πολύ τόν έχουμε άποδεχθί μία φορά στη ζωή μας.  
 'Η κεντρική ιδέα τής ταινίας είναι ή άπροσδόκητη έπίσκεψη δύο άνδρων στο σπίτι ενός παράνομου ζευγαριού. Οί έπισκέπτες αυτοί ήταν κάποτε συλλεμιστές τού άντρα τού σπιτιού στίς πόλεμο τού Βιετνάμ. 'Όμως άνάμεσα τούς υπάρχει μία κακή διαφορά: Μία και ταγγελία γιά διασώσι κά φόνος Βιετναμέζας. 'Η διαφορά αυτή οδώνεται, φτάνει στην παραφορά κι οί έπισκέπτες γίνονται «τιμωριστές».  
 'Η ταινία, γυρισμένη άρχικά σε 16 χιλ., έχει άνα φέρεμα μία στατικότητα που έ ναι ντεκαουράει άκαμή και τόν πίο καρτερικό θεατή.  
 Οί άγνωστοί κούτερα ήθο ποιοί τού έρμηνεύουν αυτό τό «κλειστό» και περιορισμένο σε χώρο και πρόσωπα δράμα, σ'όφ καθωδηγημένοι από τόν Καζάν πού παραμένει πάντα μέ γας δάσκαλος, παίρνουν ουσιαστικά καί υψηλή σε ώρισμένες στιγμές ένταση. 'Αναφέρουμε ιδίαιτερα τήν Πατρίσια Τζόυ, στο βασικό γυναικείο ρόλο. Εί ναι εξαιρετική!

**«Καταδίωξη μέσα στή νύχτα (ΑΠΟΛΛΩΝ)»**  
 'Εγχρωμν περιπέτεια Γαλλικής παραγωγής. Γνωστός ήθοποιός ο Ζάν Πι.

**ΔΡ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΑΡΥΔΑΚΗΣ**  
 Χειρουργός Δέχεται καθημερινώς είς τό 'Ιατρείον του Παπαδιδιμαντοπούλου 13  
 'Ιλισία 'Αθήνα  
 Τηλ. 727.639.

**ΚΩΝΙΝΟΣ Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗΣ**  
 Μαιευτήρ-χειρουργός-'Οδός Μάρνης 12  
 'Εναντι Μουσείου 'Αθηνά τηλ.830307

**ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
 ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ  
 Τηλ. 281-951 και 281952  
 οδός 'Αποκορώνου και 1770  
 ΤΜΗΜΑΤΑ  
 ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΝ: Δρ. Βασίλ. Πουλιανιάκης Δρ. Κ. Γαρεφαλάκης  
 ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΝ: Δ. Ξεκαρδάκης  
 ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΝ: Ε. Μαυλιανιάκης  
 ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΝ: Θωμάς Βαρουπάκης  
 ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ: Δρ. Θ. Χαγιάτης  
 ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΝ: Χριστόφορ. Χειλιδαδής  
 (ΟΡΛ)ΟΓΙΚΟΝ: Χρυσόσθατος Μαθιουδάκης

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γεώργ. Χαριδάκης  
**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γ. Μαρινάκης  
**ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
 Διευθυντής: Θ. Λασιθιάς  
 Φυσιοθεραπευτής: Π. Μυριοκεφαλιτάκης  
 'Η κλινική διαθέτει κλινικά όλων τών θέσεων και Πολυτελείας.

**ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΙΑΤΡΟΥ**  
 'Ο 'Ιατρός - Νευρολόγος Ψυχίατρος κ. ΓΕΩΡΓ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ έπανέβη άν εκ τού συνέδριου είς Μεγάλην Βρεταννίαν δέχεται ός και πρότερον είς τό 'Ιατρείον του Δαειδίου 18. Τηλέφ. 'Ιατρείου 289669 οικίας 287955.

**ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ**  
 Οργανισμός Σιδηροδρομικών 'Ελλάδος («ΗΛΙΟΣ») εισητήρια δι' όλόκληρον τήν Εύρώπην  
**Ν. Ι. ΓΡΥΛΟΣ**  
 Χανιόπορτα πλατεία Κόρακα  
 Τηλ. 281422 288488

**«ΗΛΕΚΤΡΑ»**  
 Τηλι 282-254  
 Σήμερον  
**ΚΕΦΑΛΙΑ ΓΙΑ ΠΟΥΛΗΜΑ**  
 Γκόρντον Μίτσελ

**ΣΙΝΕ «ΑΣΤΟΡΙΑ»**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΚΑΥΤΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ**  
 ENTBIZ FENEK, MARIA KOYMPITZEK

**ΟΛΥΜΠΙΑ**  
 Σήμερον  
**ΌΤΑΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ**  
 ΠΑΟΛΟ ΦΕΡΑΡΙ, ΝΤΟΜΙΝΙΚ ΜΠΟΥΖΕ

ουσιαστικό θέμα τού «Συμβιβασμού» που όλοι λίγο - πολύ τόν έχουμε άποδεχθί μία φορά στη ζωή μας.  
 'Η κεντρική ιδέα τής ταινίας είναι ή άπροσδόκητη έπίσκεψη δύο άνδρων στο σπίτι ενός παράνομου ζευγαριού. Οί έπισκέπτες αυτοί ήταν κάποτε συλλεμιστές τού άντρα τού σπιτιού στίς πόλεμο τού Βιετνάμ. 'Όμως άνάμεσα τούς υπάρχει μία κακή διαφορά: Μία και ταγγελία γιά διασώσι κά φόνος Βιετναμέζας. 'Η διαφορά αυτή οδώνεται, φτάνει στην παραφορά κι οί έπισκέπτες γίνονται «τιμωριστές».  
 'Η ταινία, γυρισμένη άρχικά σε 16 χιλ., έχει άνα φέρεμα μία στατικότητα που έ ναι ντεκαουράει άκαμή και τόν πίο καρτερικό θεατή.  
 Οί άγνωστοί κούτερα ήθο ποιοί τού έρμηνεύουν αυτό τό «κλειστό» και περιορισμένο σε χώρο και πρόσωπα δράμα, σ'όφ καθωδηγημένοι από τόν Καζάν πού παραμένει πάντα μέ γας δάσκαλος, παίρνουν ουσιαστικά καί υψηλή σε ώρισμένες στιγμές ένταση. 'Αναφέρουμε ιδίαιτερα τήν Πατρίσια Τζόυ, στο βασικό γυναικείο ρόλο. Εί ναι εξαιρετική!

**«Καταδίωξη μέσα στή νύχτα (ΑΠΟΛΛΩΝ)»**  
 'Εγχρωμν περιπέτεια Γαλλικής παραγωγής. Γνωστός ήθοποιός ο Ζάν Πι.

**ΔΡ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΑΡΥΔΑΚΗΣ**  
 Χειρουργός Δέχεται καθημερινώς είς τό 'Ιατρείον του Παπαδιδιμαντοπούλου 13  
 'Ιλισία 'Αθήνα  
 Τηλ. 727.639.

**ΚΩΝΙΝΟΣ Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗΣ**  
 Μαιευτήρ-χειρουργός-'Οδός Μάρνης 12  
 'Εναντι Μουσείου 'Αθηνά τηλ.830307

**ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
 ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ  
 Τηλ. 281-951 και 281952  
 οδός 'Αποκορώνου και 1770  
 ΤΜΗΜΑΤΑ  
 ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΝ: Δρ. Βασίλ. Πουλιανιάκης Δρ. Κ. Γαρεφαλάκης  
 ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΝ: Δ. Ξεκαρδάκης  
 ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΝ: Ε. Μαυλιανιάκης  
 ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΝ: Θωμάς Βαρουπάκης  
 ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ: Δρ. Θ. Χαγιάτης  
 ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΝ: Χριστόφορ. Χειλιδαδής  
 (ΟΡΛ)ΟΓΙΚΟΝ: Χρυσόσθατος Μαθιουδάκης

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γεώργ. Χαριδάκης  
**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γ. Μαρινάκης  
**ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
 Διευθυντής: Θ. Λασιθιάς  
 Φυσιοθεραπευτής: Π. Μυριοκεφαλιτάκης  
 'Η κλινική διαθέτει κλινικά όλων τών θέσεων και Πολυτελείας.

**ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΙΑΤΡΟΥ**  
 'Ο 'Ιατρός - Νευρολόγος Ψυχίατρος κ. ΓΕΩΡΓ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ έπανέβη άν εκ τού συνέδριου είς Μεγάλην Βρεταννίαν δέχεται ός και πρότερον είς τό 'Ιατρείον του Δαειδίου 18. Τηλέφ. 'Ιατρείου 289669 οικίας 287955.

**ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ**  
 Οργανισμός Σιδηροδρομικών 'Ελλάδος («ΗΛΙΟΣ») εισητήρια δι' όλόκληρον τήν Εύρώπην  
**Ν. Ι. ΓΡΥΛΟΣ**  
 Χανιόπορτα πλατεία Κόρακα  
 Τηλ. 281422 288488

**«ΗΛΕΚΤΡΑ»**  
 Τηλι 282-254  
 Σήμερον  
**ΚΕΦΑΛΙΑ ΓΙΑ ΠΟΥΛΗΜΑ**  
 Γκόρντον Μίτσελ

**ΣΙΝΕ «ΑΣΤΟΡΙΑ»**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΚΑΥΤΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ**  
 ENTBIZ FENEK, MARIA KOYMPITZEK

**ΟΛΥΜΠΙΑ**  
 Σήμερον  
**ΌΤΑΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ**  
 ΠΑΟΛΟ ΦΕΡΑΡΙ, ΝΤΟΜΙΝΙΚ ΜΠΟΥΖΕ

ουσιαστικό θέμα τού «Συμβιβασμού» που όλοι λίγο - πολύ τόν έχουμε άποδεχθί μία φορά στη ζωή μας.  
 'Η κεντρική ιδέα τής ταινίας είναι ή άπροσδόκητη έπίσκεψη δύο άνδρων στο σπίτι ενός παράνομου ζευγαριού. Οί έπισκέπτες αυτοί ήταν κάποτε συλλεμιστές τού άντρα τού σπιτιού στίς πόλεμο τού Βιετνάμ. 'Όμως άνάμεσα τούς υπάρχει μία κακή διαφορά: Μία και ταγγελία γιά διασώσι κά φόνος Βιετναμέζας. 'Η διαφορά αυτή οδώνεται, φτάνει στην παραφορά κι οί έπισκέπτες γίνονται «τιμωριστές».  
 'Η ταινία, γυρισμένη άρχικά σε 16 χιλ., έχει άνα φέρεμα μία στατικότητα που έ ναι ντεκαουράει άκαμή και τόν πίο καρτερικό θεατή.  
 Οί άγνωστοί κούτερα ήθο ποιοί τού έρμηνεύουν αυτό τό «κλειστό» και περιορισμένο σε χώρο και πρόσωπα δράμα, σ'όφ καθωδηγημένοι από τόν Καζάν πού παραμένει πάντα μέ γας δάσκαλος, παίρνουν ουσιαστικά καί υψηλή σε ώρισμένες στιγμές ένταση. 'Αναφέρουμε ιδίαιτερα τήν Πατρίσια Τζόυ, στο βασικό γυναικείο ρόλο. Εί ναι εξαιρετική!

**«Καταδίωξη μέσα στή νύχτα (ΑΠΟΛΛΩΝ)»**  
 'Εγχρωμν περιπέτεια Γαλλικής παραγωγής. Γνωστός ήθοποιός ο Ζάν Πι.

**ΔΡ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΑΡΥΔΑΚΗΣ**  
 Χειρουργός Δέχεται καθημερινώς είς τό 'Ιατρείον του Παπαδιδιμαντοπούλου 13  
 'Ιλισία 'Αθήνα  
 Τηλ. 727.639.

**ΚΩΝΙΝΟΣ Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗΣ**  
 Μαιευτήρ-χειρουργός-'Οδός Μάρνης 12  
 'Εναντι Μουσείου 'Αθηνά τηλ.830307

**ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
 ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ  
 Τηλ. 281-951 και 281952  
 οδός 'Αποκορώνου και 1770  
 ΤΜΗΜΑΤΑ  
 ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΝ: Δρ. Βασίλ. Πουλιανιάκης Δρ. Κ. Γαρεφαλάκης  
 ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΝ: Δ. Ξεκαρδάκης  
 ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΝ: Ε. Μαυλιανιάκης  
 ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΝ: Θωμάς Βαρουπάκης  
 ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ: Δρ. Θ. Χαγιάτης  
 ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΝ: Χριστόφορ. Χειλιδαδής  
 (ΟΡΛ)ΟΓΙΚΟΝ: Χρυσόσθατος Μαθιουδάκης

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γεώργ. Χαριδάκης  
**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γ. Μαρινάκης  
**ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
 Διευθυντής: Θ. Λασιθιάς  
 Φυσιοθεραπευτής: Π. Μυριοκεφαλιτάκης  
 'Η κλινική διαθέτει κλινικά όλων τών θέσεων και Πολυτελείας.

**ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΙΑΤΡΟΥ**  
 'Ο 'Ιατρός - Νευρολόγος Ψυχίατρος κ. ΓΕΩΡΓ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ έπανέβη άν εκ τού συνέδριου είς Μεγάλην Βρεταννίαν δέχεται ός και πρότερον είς τό 'Ιατρείον του Δαειδίου 18. Τηλέφ. 'Ιατρείου 289669 οικίας 287955.

**ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ**  
 Οργανισμός Σιδηροδρομικών 'Ελλάδος («ΗΛΙΟΣ») εισητήρια δι' όλόκληρον τήν Εύρώπην  
**Ν. Ι. ΓΡΥΛΟΣ**  
 Χανιόπορτα πλατεία Κόρακα  
 Τηλ. 281422 288488

**«ΗΛΕΚΤΡΑ»**  
 Τηλι 282-254  
 Σήμερον  
**ΚΕΦΑΛΙΑ ΓΙΑ ΠΟΥΛΗΜΑ**  
 Γκόρντον Μίτσελ

**ΣΙΝΕ «ΑΣΤΟΡΙΑ»**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΚΑΥΤΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ**  
 ENTBIZ FENEK, MARIA KOYMPITZEK

**ΟΛΥΜΠΙΑ**  
 Σήμερον  
**ΌΤΑΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ**  
 ΠΑΟΛΟ ΦΕΡΑΡΙ, ΝΤΟΜΙΝΙΚ ΜΠΟΥΖΕ

**Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**  
 Του Μανόλη 'Αστυρακάκη  
**Συμπεράσματα**

Στά άβρα που προηγήθηκαν κάναμε μία προσπάθεια νά σκιαγραφήσουμε τά προβλήματα τής Παιδείας σε γενικά πλαίσια. Τονίστηκε στην αρχή ότι ή Παιδεία διέρχεται μία κρίση σε παγκόσμια κλίμακα. Και ότι ο κυριότερος λόγος γι' αυτή τήν κρίση είναι οί μεγάλες κοινωνικο-πολιτικές αλλαγές, που έχουν γίνει και που έχουν τοποθετήσει τούς νέους άνάμεσα σε δύο παλούς: Σε ένα κόσμο παλιό και σ' ένα καινούργιο που γεννιέται. Πολλές άξίες τού παλιού κόσμου έχουν ανατραπεί. 'Ηταν φυσικό νά γίνει. 'Όσοι ριζές άντιτίθενται άκαμή στο άστρον τής προόδου, έπιβαδύνουν γιά λίγο ή γόνιμη βλάστηση τών άγαθών τού ανθρώπινου άγώνα.  
 Πιστεύουμε ότι οί νέοι σ'αυτή τήν κρίση και τής Ιστορίας παίρνουν σπουδαίο ρόλο. Πολλοί τούς κατηγορούν ότι είναι υπερβολικοί, παράλογοι, επαναστατικοί. 'Απλούστατα γιατί ήθελαν νά κάνουν τούς νέους νά σκέφτονται σύμφωνα μέ τή δική τους λογική. 'Όμως οί νέοι είναι έναρμονισμένοι από πνεύμα τής έποχής, δηλαδή σε μία άσφαιστή επανάσταση σ' όλους τούς τομείς. Θα ήταν μία θέση άναχρονιστική και άντι-προοδευτική νά έπιμελούμε ότι τό ίδιο πρότυπο τών νέων έπρεπε νά είναι: «Καλά παιδιά, άφοσιωμένα μέν στο μαθηματικό, μέν πάλι άγνοια γιά τό τί γίνεται γύρω τους, μέν μόνο στό τήν έναποθήκευση γνώσεων». Θα ήταν μία θέση που δέν θα μπορούσε, τουλάχιστο σ'όφ φανερή, κι οί πίο άφελής νά τήν υποστηρίξει.  
 'Αντίθετα, είναι μία παρήγορη κι έλπιδοφόρα ένδειξη, όταν οί νέοι είναι «ζωντανοί», ευσέσητοι δέκτες τών μηνυμάτων που προαγγέλλουν τόν έρχομό ενός καλύτερου κόσμου. Οί νέοι δέν θέλουν άπλάς νά έρμηνεύσουν και νά κατανοήσουν τόν κόσμο στό θανάτι τους. Θέλουν νά συνεισφέρουν, όσο μπορούν, στην καλύτερευση του. Ποιάς μπορεί νά τούς κατηγορήσει γι' αυτή τήν άγνή πρόθεση τους;  
 Μιλήσαμε και γιά τό ιδιαίτερα πρόβλημα που άντιμετωπίζουμε στό χώρα μας σχετικά μέ τό θέμα τής παιδείας. Βέβαια τά μηνύματα που έρχονται από τά ξένα σχολεία δέν νά μπορεί νά άσπυρουν άνάμεσους και τούς δικούς μας νέους. 'Αλλωστε, ποιάς τομέας τής ζωής ενός σύγχρονου κράτους μένει μακριά από τό χορό τών παγκόσμιων μεταβολών;

Καταλαβαίνει κανείς ποιός είναι οί συνέπειες όταν οί νέοι οί δίδασκοντες σε όρισμένα μαθήματα αυτά που ήσυχαν πριν από είκοσι ή τριάντα χρόνια.  
 'Όμως, μπροστά σ' αυτή τήν δυσκολία, δέν υπάρχουν ριθιράκια άναβολής. 'Η διαίτησι τών προβλημάτων συσχερίζεται με τήν πνευματική πορεία τού έθνους μας.  
 Μία σωστή Παιδεία είναι μία σωστή γραμμή πλεύσεως ενός κράτους, και σε μεγάλη 'εση κλίμακα, όλόκληρης τής ανθρωπότητας. Τά παιδιά, δηλαδή οί έλίτες τής ανθρωπότητας, πρέπει νά γίνουν τή σωστή Παιδεία. Αυτήν που θα γυρίζει τήν ψυχής τους μέ άγάπη γιά τόν άνθρωπο, γιά τήν άλήθεια και γιά τήν ελευθερία.

**ΑΡΙΣΤ. ΚΑΤΖΗΔΑΚΗΣ**  
 'Ιατρός — 'Ακτινολόγος οδός Ραβαμάθους 1 (Πλατεία 'Αγ. Μηνῆ) τηλ. 283720

**ΚΑΤΟΠΙΝ ΑΔΕΙΑΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΠΡΩΤΟΔΙΚΩΝ**  
 έκποιώ τά κάτωθι είδη  
 ήτοι  
**Κασμήρια 'Αγγλικά-Ελληνικά. Καπαρίτες. Τρέιτς-Κούου, άνδρικά. Παλλά. 'Αδιάρροχα. Μουσαμάδες παιδικούς-Άνδρικούς. Παλτουδάκια παιδικά άπό 30οο-50οοο κάτω άπό τās τιμές που αναγράφουν οί έτικέτες. 'Όλα τά είδη και έργαλεία τού Καταστήματός μου.**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ**  
 Γραμμοσης 16, Τηλέφ. 283-025

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΔΙΗΓΗΜΑ ΤΗΣ ANN MORAN

Η τελευταία απόδρασις

ΜΠΟΡΟΥΣΕ να δει την Τζάνετ πίσω από τις κουρτί-

της καθώς στεκόταν ακίνητος και φοβισμένος στην πόρτα της κουζίνας.

—Τι κάνεις εδώ; Ποιον θέλεις; ψιθύρισε η γυναίκα. Σηκώθηκε από την καρέκλα της, εξακολουθώντας να κρατάει ακόμη το τσαλακωμένο χαρτί στο χέρι της και μετά, σαν αφηρημένη, το έβαλε στη τσέπη της. Ήταν νεώτερη από ό,τι είχε νομίσει όταν την είδε απ' έξω από το παράθυρο, και το μόνο χρώμα στο πρόσωπό της που ήταν κατά-χλωμο ήταν τα πρόσωπα γυαλιού που ήταν πάνω στα μάτια της.

—Δεν θα σου κάνω κακό, κυρία. Μόνο κάτσε ήσυχα. Όχι ανησυχίες, γιατί θα το μετανοήσω. Χρειάζομαι να ξεκουραστώ λίγο και να φάω και κάτι και ίσως κάτι τίποτα ρούχα ν' αλλάξω και... να... ίσως να μπορούσα να δανειστώ κάποιον αυτοκίνητο σου. Κρατούσε έναν ανοιχτό σου για από χέρι του και μ' αυτόν της έκανε νόημα να κάνει πίσω προς τον τοίχο.

Ήταν σίγουρος πως δεν τον είχε ακούσει. Δεν φαινόταν να άκουγε τίποτα. Ήταν σαν να μην ήταν καθόλου εκεί, σαν να ήταν κάποιος άλλος στον κόσμο εκείνου δέντρου. Και φυσικά εκείνου δέντρου που κακοφαινόταν. Είχε ανάγκη και από την πιο ελάχιστη διακοπή κι' από την παραμικρότερη ησυχία που θα μπορούσε να βρει για να καθήσει και να ξεκουραστεί λιγάκι.

—Οχι σαχλαμάρες με το μαχαίρι! Σε προειδοποιώ. Ξέρω καλύτερα από σένα πώς να μεταχειριστώ τούτο τον έδω τον σουγιά όταν χρειασθώ. Ο πόνος από το σφίξιμο του χεριού της λες και την έκανε να κλωμιάσει ακόμη περισσότερο και κάτι σαν λυγμός πνίγχε στον λαιμό της. Τού ένευσε με το κεφάλι πως καταλάβαινε.

—Θα το κόψω με το μαχαίρι του ψωμιού, αυτό με τη στρωγυλή μύτη που είναι εκεί άριστερα... αν μου το δώσεις. Την κτύπησε καθώς προσπαθούσε να κόψει το κρέας με χέρι που τρέμανε. Το κρέας κοβόταν δύσκολα μ' αυτό το πριονιστό μαχαίρι στο τέλος όμως είχε κόψει αρκετό στέγνωμα. Έριξε το μαχαίρι στο νερό που ήταν δίπλα και σπασμένο καθώς τον είδε να σηκώνεται στην καρέκλα του Πηρε με τα μαρούλια κι' άρχισε να πλένει τα φύλλα τους.

—Γιατί τόκαες; Θέλεις να γυρίσεις σπίτι σου; —Δεν μπορώ να γυρίσω σπίτι μου, κυρία. Έμενα στη Τζακσονβιλ στη Φλορίδα, αλλά τώρα πιά ζω μόνο μου. —Ας ποίμε πάς... δεν μου μένει να κάνω τίποτ' άλλο από το να το βάλω στα πόδια τώρα. —Απλώς το χέρι του και έφερε προς το μέρος του το ραβδί που ήταν πάνω στο τραπέζι. Στις έντεκα α-

κρίβως θα δίνανε δελτίο είδησεων. Ίσως να μπορούσε να βγάλει κανένα συμπέρασμα που δρίσκονταν και τον κυνηγούσαν τώρα. Ήχοι της τζάζ βγήκανε από το ραδιόφωνο και σχεδόν επιθετικά γεμίσανε την κουζίνα. Το χαμήλωσε. —Είχαμε πάει στην Τζακσονβιλ για μια περιδεία άρχισε να λέει η Τζάνετ σιγανά σαν να μιλούσε στον εαυτό της. Μόλις άρχισε το μέρος και ο Μπόμπ έλεγε πως ήθελε κάποιον να γυρίσουν εκεί. Ίσως όταν θα έφευγε από το Ναυτικό. Δεν θα μου πής το όνομα σου;

—Η ερώτηση τον έβριχε απροσποίητο και χωρίς καλά-καλά να το καταλόγησε μουρμούρισε. —Έντυ. —Μετά σαν να ξύπνησε, τέντωσε την πλάτη του και τώρα δαλ του η προσοχή ήταν στα νέα που έλεγε το ραδιόφωνο.

«...και τώρα το τοπικό δελτίο. Το λιμενικό αξιωματικό ο οποίος ενωρίτερα εφύρασκε εις κρίσιμη κατάσταση, εξήτανε εις το νοσοκομείο Μπλανκμπόου, όπου είχε μεταφερθεί. Παρ' όλες τις απεγνωσμένες προσπάθειες των ιατρών δεν ήταν δυνατόν να σωθεί και υπέκυψε εις τα θανάτωνα πληγμάτων που υπέστη από την επίθεση του πορβάντατος ναύτου. Όλοι οι σταθμοί αεροπολικής καθώς και η χωροφυλακή της περιοχής έχουν ειδοποιηθεί σχετικά με τον θάνατο του εγγλεχίματος κελουζά Έντουαρντ Πιτερσον, ηλικίας δεκαεννέα ετών ύψους 1.75 μ. μελαχροινού με γκριζά ματία. Τελευταία φορά εδεδείθη να φορή στολή πεζοναύτου. Οίασδήποτε γνωρίζετε τι δ' αυτόν, γ. Αύριο το τέλος

—Είπα κάτι ρούχα του Μπόμπ στο ύπνοδαμάτιο. Είναι λίγο ψηλότερος από σένα... αλλά θα πρέπει να σου κάνουν. Τα κλειδιά του αυτοκινήτου είναι στην τσάντα μου, και μαζί και δεκαπέντε δολάρια. Δεν θα βρεις άλλα όσα κι αν φάσεις ο'λο το στίτι. Πάρτα κι' άφησε με. Πάρτα όλα, ότι θέλεις μόνο άφησε με ήσυχη σε παρακαλώ φύγε κι' άφησε με.

ΠΡΟΣΕΛΠΗΘΗΣ να εξηγήσει πως κάπως την συγκίνησε που υπήρχε στη φωνή της, αλλά τού ήταν αδύνατον. Δεν ήταν από φόβο όπως είχε φαντασθή στην αρχή. Ήταν μια φωνή γεμάτη από ησυχία απελπισία, κι' ίσως άνακατεμένη και με κάποιο θυμό, Πιρίεργο. Κι' εκείνος άνησχυόσε τόσο πριν πιάς θα έμπλεκε με κάποια ύστερη γυναίκα. Τούτη δώ όμως, δεν μπορούσε καθόλου να την καταλάβει.

—Κύττα δώ κυρία. Δεν τ'έθελα εγώ να βρεθώ εδώ και να σου κόψω στη μέση τα όνειρά σου. Βίβαια εγώ δεν ήγναυαν γυρεύοντας να τρέχω σαν τρελλός. Είμαι πεπαμένος από την κόουραση και ζεσταμένους και δεν πρόκειται βίβαια να κάτσω εδώ μαζί σου, περισσότερο απ' όσο χρειάζεται. Δώσε μου μόνο κάτι να πιά και να φάω και μετά κανονίζουμε και τα ρούχα που θα πάρω, και φύγω. —Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

—Το στίτι έμοιαζε να είναι άδειο κι' έξω στο δρόμο μπροστά στην πόρτα της, δεν υπήρχε παρά μονάχα το αυτοκίνητό της. Οι περισσότερες οικογένειες α' αυτήν έδω την γενοιάνα θα πρέπει να είχαν παιδιά, αυτό τουλάχιστον τον έκανε να σκεφτόταν να είναι πεταμένα στις προξενικές παρατημένα από το άπυρμα. Αυτό έδω όμως το στίτι έμοιαζε άσφαλές. Δεν είχε παιχνίδια και τα περισσότερα παράθυρα του φαίνονταν να είναι κλειστά, σφραγισμένα.

—Προχώρησε έτοιμος πλάγια χωρίς να την αφήνει από τα μάτια του, τράβηξε με το πόδι τον μιά καρέκλα και κάθισε εκεί άπέναντί της. Ή στολή του ήταν λεκιασμένη από τον ιδρώτα και τις σκόνες και τσαλακωμένη έκείνος όμως δεν έμοιαζε να νοιάζεται για τίποτ' άλλο, έκτος του ότι βρήκε επί τέλους μια καρέκλα να καθήσει.

—Προχώρησε σκυφτός σχεδόν μισοκλειστάς ανάμεσα στους θάμνους του πίσω μέρος του σπιτιού που ήταν ένα χαρμάλ παράθυρο. Έκοψε προσεκτικά το συρμάτινο δίχτυ του παραθύρου. Ήταν τυχερός που η νύκτα ήταν τόσο ζεστή και έτσι όλα τα παράθυρα των σπιτιών μίνανε άνοιχτά. Καθώς περνούσε τώρα μέσα από το κορμμένο του λι σταμάτησε για μια στιγμή άνασφάσιτος αν θα έπρεπε να βγάλει ή όχι τα παπούτσια του. Βίβαια έπρεπε να προσέχη και να μην κάνει θόρυβο και θα ήταν τόσο καλά να μπορούσε να τ'εβγάξει. Ύστερα όμως από δέκα ώρες συνεχής περπάτημα δεν θα μπορούσε να ξενασβάλλη τα παπούτσια του.

Στό δώδυρο έτριξε ένα σανίδι κάτω από το πόδι του και εκείνη γύρισε το κεφάλι

ΑΘΗΝΑ Ν. ΣΥΡΙΓΓΑ - ΜΑΤΘΑΙΑΚΑΚΗ ΙΑΤΡΟΣ - ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

Ειδικός δια καρδιακά και καρδιοαναπνευστικά νοσήματα.

Τ. Ιατρός Νοσοκομείου «Ελλάς». Έρ. Σταυρού προστάτας άφισβασία έξ' Αθηνών. Δέχεται εις τό επί της οδού Βασ. Κωνσταντίνου 57 1ος όροφος (έναντι Νομαρχίας) Ιατρείου της καθημερινώς και επί συνεντεύξει τηλ. 221-803.

Ειδικός δια καρδιακά και καρδιοαναπνευστικά νοσήματα. Τ. Ιατρός Νοσοκομείου «Ελλάς». Έρ. Σταυρού προστάτας άφισβασία έξ' Αθηνών. Δέχεται εις τό επί της οδού Βασ. Κωνσταντίνου 57 1ος όροφος (έναντι Νομαρχίας) Ιατρείου της καθημερινώς και επί συνεντεύξει τηλ. 221-803.

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

Είχαμε κάτι το περίεργο και το λυπημένο ο γυρτό της ώμοι καθώς τού γύρισε την πλάτη για ν' ανοίξει το ψυ-

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

Παρά τού τεχνικού Γραφείου ΜΙΧΑΗΛ ΜΑΡΑΓΚΑΚΗ ζητούνται Έργοδηγοί - Έπισηστάται - Ηλεκτροσυγκολληταί Οξυγονοκολληταί. 1-6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Συνεταίρος σε πλήρως εξοπλισμένον Ξυλουργείον. Λεωφόρος Κνωσού τηλ. 280.450. 1-5

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικιακή βοηθός. Πληροφορία τηλ. 281833. 1-6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικιακή βοηθός δια νεαρών ζευγαριών με ένα παιδί. Μισθός λίαν ικανοποιητικός. Πληροφ. τηλ. 286203 - 289535.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς αγοράν οικιακή πέντε δωματίων, εις την περιοχήν τού σχεδίου πύλων. Πληροφορία τηλ. 281634 ή 282625

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Διατμήματα τριών λούβ και διαμερίσματα ενός δωματίου επίσης λούβ με κλιματισμό. 286720 και 284620.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ μονοκατοικία τριών δωματίων κουζίνας και αλληλέτη της οδού Παναγιώτου Νικουσίου πλησίον Παναγίας Σταυροφόρων. Τηλ. 287-206.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα τών 5 και 4 δωματίων επί νεοδημιού πολιτοεικίας κειμήλιον παρατελειώσας μακράν τής πατρίδος τών, και αν κανείς ήθελε έκεί ταχέως άπεμακρύνετο άπλητισμόν ή κατέφυγεν εις μοναστήριον ήχι μόνον διότι εν Κρήτη δεν έχουν πεδίων άρσενος ανάλογον άλλα και διότι η Ένετική άποικισις αν ήνεχέτο και δεν παρενέβαλε προσκόμματα εις τήν θεωρητικήν μόρφωσιν αυτών, δεν ήνεχέτο εύκολα και έφοβετο τήν πρακτικήν δράσιν των, αν έμεναν εις τήν Κρήτην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ οικία επί τής οδού Παναγιώτου Νικουσίου εκ 3 κυρίων δωματίων κουζίνας λουτροκαμινάκι λουπάνω βοηθητικών χώρων. Πληροφορία κ. Μανουσίου Τσαγκαράκη Καλοκαιρινού 23 τηλ. 287-078.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ επί τής Λ. 62 Μαρτύρων κατάστημα 150 τ.μ. διαθέτον και πρόσφατη επί τής οδού Έλευθερίας Έναντι Μηχανικής Καλλιέργειας. Πληροφορία τηλ. 221-514.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Πρὸς τούς κατόχους συσκευών τηλεοράσεως Προτατεύσατε τά μάτια σας με τό άπορροφητικό φίλτρο τής λεοράσεως, τό καύχημα τής 'Ιαπωνικής τεχνικής. Άπορροφή τής επικίνδυνος ακτινοβολίας και μεγαλώνει τήν εικόνα δσο θέλετε. Είναι άδραστο. Οι τιμές μας θα σάς καταπλήξουν. Παράδοσις και τοποθέτησις κατ' όικον τηλ. 287-084 Βικέλα 16 (έναντι 'Ιζόλα Δράκος) ΕΠΙΣΗΣ μεταλλικές βάσεις για δλους τούς τύπους και διαστάσεις τών ηλεκτρικών συσκευών - πλυντηρίων κουζίνας - ψυγείων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ επί τής Λ. 62 Μαρτύρων κατάστημα 150 τ.μ. διαθέτον και πρόσφατη επί τής οδού Έλευθερίας Έναντι Μηχανικής Καλλιέργειας. Πληροφορία τηλ. 221-514.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Πρὸς τούς κατόχους συσκευών τηλεοράσεως Προτατεύσατε τά μάτια σας με τό άπορροφητικό φίλτρο τής λεοράσεως, τό καύχημα τής 'Ιαπωνικής τεχνικής. Άπορροφή τής επικίνδυνος ακτινοβολίας και μεγαλώνει τήν εικόνα δσο θέλετε. Είναι άδραστο. Οι τιμές μας θα σάς καταπλήξουν. Παράδοσις και τοποθέτησις κατ' όικον τηλ. 287-084 Βικέλα 16 (έναντι 'Ιζόλα Δράκος) ΕΠΙΣΗΣ μεταλλικές βάσεις για δλους τούς τύπους και διαστάσεις τών ηλεκτρικών συσκευών - πλυντηρίων κουζίνας - ψυγείων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ επί τής Λ. 62 Μαρτύρων κατάστημα 150 τ.μ. διαθέτον και πρόσφατη επί τής οδού Έλευθερίας Έναντι Μηχανικής Καλλιέργειας. Πληροφορία τηλ. 221-514.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Πρὸς τούς κατόχους συσκευών τηλεοράσεως Προτατεύσατε τά μάτια σας με τό άπορροφητικό φίλτρο τής λεοράσεως, τό καύχημα τής 'Ιαπωνικής τεχνικής. Άπορροφή τής επικίνδυνος ακτινοβολίας και μεγαλώνει τήν εικόνα δσο θέλετε. Είναι άδραστο. Οι τιμές μας θα σάς καταπλήξουν. Παράδοσις και τοποθέτησις κατ' όικον τηλ. 287-084 Βικέλα 16 (έναντι 'Ιζόλα Δράκος) ΕΠΙΣΗΣ μεταλλικές βάσεις για δλους τούς τύπους και διαστάσεις τών ηλεκτρικών συσκευών - πλυντηρίων κουζίνας - ψυγείων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ επί τής Λ. 62 Μαρτύρων κατάστημα 150 τ.μ. διαθέτον και πρόσφατη επί τής οδού Έλευθερίας Έναντι Μηχανικής Καλλιέργειας. Πληροφορία τηλ. 221-514.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Πρὸς τούς κατόχους συσκευών τηλεοράσεως Προτατεύσατε τά μάτια σας με τό άπορροφητικό φίλτρο τής λεοράσεως, τό καύχημα τής 'Ιαπωνικής τεχνικής. Άπορροφή τής επικίνδυνος ακτινοβολίας και μεγαλώνει τήν εικόνα δσο θέλετε. Είναι άδραστο. Οι τιμές μας θα σάς καταπλήξουν. Παράδοσις και τοποθέτησις κατ' όικον τηλ. 287-084 Βικέλα 16 (έναντι 'Ιζόλα Δράκος) ΕΠΙΣΗΣ μεταλλικές βάσεις για δλους τούς τύπους και διαστάσεις τών ηλεκτρικών συσκευών - πλυντηρίων κουζίνας - ψυγείων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ επί τής Λ. 62 Μαρτύρων κατάστημα 150 τ.μ. διαθέτον και πρόσφατη επί τής οδού Έλευθερίας Έναντι Μηχανικής Καλλιέργειας. Πληροφορία τηλ. 221-514.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Πρὸς τούς κατόχους συσκευών τηλεοράσεως Προτατεύσατε τά μάτια σας με τό άπορροφητικό φίλτρο τής λεοράσεως, τό καύχημα τής 'Ιαπωνικής τεχνικής. Άπορροφή τής επικίνδυνος ακτινοβολίας και μεγαλώνει τήν εικόνα δσο θέλετε. Είναι άδραστο. Οι τιμές μας θα σάς καταπλήξουν. Παράδοσις και τοποθέτησις κατ' όικον τηλ. 287-084 Βικέλα 16 (έναντι 'Ιζόλα Δράκος) ΕΠΙΣΗΣ μεταλλικές βάσεις για δλους τούς τύπους και διαστάσεις τών ηλεκτρικών συσκευών - πλυντηρίων κουζίνας - ψυγείων.

ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΑΙ ΤΟ Γ. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Συνέχεια εκ τής 1ης σελίδος παιδες πέντην, έχοντες τήν δεδαισθησία ότι η Σχολή τής 'Αγ. Αικατερίνης δεν ήτο άσχετος ούτε άδιόφορος και δια τά ετήσια τής καλλιτεχνικής μόρφώσεως και άναπτύξεως τής τέχνης και μέλισσα τής ζωγραφικής. Ύστε η ανάδειξις και εις τόν τομέα τούτον άριστοτέρους άνδρας επί τής παιδείας και άρετής άπέρ πάντα άλλον ο Θεοτοκόπουλος δεν ήταν ξένη προς τήν όλην όράσιν τής Σχολής τής 'Αγ. Αικατερίνης εις τήν όποιαν επί διετίας έσοπούδασε και ο ΓΚΡΕΚΟ.

Οι Έβραίοι οι όποιοι κατά τήν Βενετικήν εποχήν άπέλουον ισχυράν παροικίαν εις τό 'Ηράκλειον όηλ. τήν Κάντια έλεγον ότι τό Κάντια είναι λέξις έβραϊκή και σημαίνει «πηγή σόφον». SE NON E VE RO E BEN TROVATO. Η έξήγησις, αν δεν είναι όλη θνή πάντως είναι πολύ πετυχημένη.

Είν' αλήθεια «ότι ο λέων του 'Αγ. Μάρκου στην Κρήτην λέγει η Έκεί τας, δεν ή δυνηθή να φυλάξει εν τή φαλέα του τούς άδειούς αυτούς. Ο λοι σχεδόν οι μεγάλοι Κρήτες του 'ΙΣΤ και 'ΙΖ αιώνας έζησαν μακράν τής πατρίδος τών, και αν κανείς ήθελε έκεί ταχέως άπεμακρύνετο άπλητισμόν ή κατέφυγεν εις μοναστήριον ήχι μόνον διότι εν Κρήτη δεν έχουν πεδίων άρσενος ανάλογον άλλα και διότι η Ένετική άποικισις αν ήνεχέτο και δεν παρενέβαλε προσκόμματα εις τήν θεωρητικήν μόρφωσιν αυτών, δεν ήνεχέτο εύκολα και έφοβετο τήν πρακτικήν δράσιν των, αν έμεναν εις τήν Κρήτην.

Είν' αλήθεια «ότι ο λέων του 'Αγ. Μάρκου στην Κρήτην λέγει η Έκεί τας, δεν ή δυνηθή να φυλάξει εν τή φαλέα του τούς άδειούς αυτούς. Ο λοι σχεδόν οι μεγάλοι Κρήτες του 'ΙΣΤ και 'ΙΖ αιώνας έζησαν μακράν τής πατρίδος τών, και αν κανείς ήθελε έκεί ταχέως άπεμακρύνετο άπλητισμόν ή κατέφυγεν εις μοναστήριον ήχι μόνον διότι εν Κρήτη δεν έχουν πεδίων άρσενος ανάλογον άλλα και διότι η Ένετική άποικισις αν ήνεχέτο και δεν παρενέβαλε προσκόμματα εις τήν θεωρητικήν μόρφωσιν αυτών, δεν ήνεχέτο εύκολα και έφοβετο τήν πρακτικήν δράσιν των, αν έμεναν εις τήν Κρήτην.

Είν' αλήθεια «ότι ο λέων του 'Αγ. Μάρκου στην Κρήτην λέγει η Έκεί τας, δεν ή δυνηθή να φυλάξει εν τή φαλέα του τούς άδειούς αυτούς. Ο λοι σχεδόν οι μεγάλοι Κρήτες του 'ΙΣΤ και 'ΙΖ αιώνας έζησαν μακράν τής πατρίδος τών, και αν κανείς ήθελε έκεί ταχέως άπεμακρύνετο άπλητισμόν ή κατέφυγεν εις μοναστήριον ήχι μόνον διότι εν Κρήτη δεν έχουν πεδίων άρσενος ανάλογον άλλα και διότι η Ένετική άποικ

Ο ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ «ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΟΥΣ ΤΑΪΣ»..

Οί Βρεττανοί έκκαλιέρησαν τήν ιδέαν τής διχοτομήσεως 'Ο Γρίβας έπιθυμεί νά συζητηθῆ

ΑΓΝΩΣΤΟΝ ΠΟΤΕ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΘΗ Ο ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Μακάριος εἰς συνέντευξιν του πρὸς τὴν ἔφημερίδα «Κυριακάτικοι Ταΐς» τοῦ Λονδίνου...

Περαιτέρω ὁ Κύπριος πρὸς ἑβραίων ἀπαντῶν εἰς ἄλλην ἐρώτησιν καὶ θεμελιῶν τὴν ἀνά...

ρηγευτικῆς δυνάμεως ὁ πρόεδρος Μακάριος εἶπεν ὅτι εἰς μίαν τοιαύτην περίπτωσιν θὰ ἐξή...

Εἰς ἐρώτησιν ἐξ ἄλλου διατί δὲν συλλαμβάνεται ὁ στρατηγός...

Ὡς γνωστὸν τὰς προτάσεις αὐτὰς συζητῆται εἰς Ἄγκυραν ὁ Τούρκος συνταγματάρχης...

Δὲν εἶναι γνωστὸν πότε θὰ ἐπαναρχισοῦν αἱ ἐνοχλητικαὶ ἐνοχλητικαὶ συνομιλίαι...

Πράγματι ἡ διευθέτησις τοῦ θέματος τῆς τοπικῆς διοικήσεως...

Ὁ ἀριθμὸς 42966 κερδίζει 300000 δραχμὰς ὁ ἀριθμὸς 32567 κερδίζει 100000 δρχ.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΝ ΥΠΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ



Εἰς τὸ περιφερειακὸν ἐργαστήριον δημοσίων ἔργων Κρήτης ἐγένετο ἡ ἑναρξὺς ἐφαρμογὴς...

Φωτογραφία: ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ τηλ. 282934

ΤΡΑΓΙΚΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ 50 ΑΝΘΡΩΠΩΝ

ΝΕΟΝ ΔΕΛΧΙ 19 (Α.Π.Ε.) Τουλάχιστον 50 ἀνθρώπων ἔφυγον τὸν θάνατον σήμερον τὴν πρωΐαν...

ΗΧΘΕΣΙΝΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Table with columns for numbers and amounts, listing lottery results for the 'Λαϊκὸν Λαχεῖον'.

Ὁ ἀριθμὸς 42966 κερδίζει 300000 δραχμὰς ὁ ἀριθμὸς 32567 κερδίζει 100000 δρχ.

Ὁ ΠΡΩΤΟΣ ΛΑΧΝΟΣ ΕΠΙΛΗΘΗ Εἰς ἩΡΑΚΛΕΙΟΝ Ὁ πρῶτος Λαχὸς 42966 τοῦ Λαϊκοῦ Λαχείου κερδίζει...

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΦΥΣΙΚΩΝ Ἐπραγματοποιήθη εἰς τὸ Ἀ' Γυμνάσιον Ἡρακλείου...

Αἱ ἀδείαι ἱκανότητος ὁδηγῶν αὐτοκινήτων Διὰ τὴν ἱατρικὴν ἐξέτασιν πρὸς λήσιν ἀδείας ἱκανότητος...

Διακήρυξις Ἡ 7ῆ ΜΟΜΑ διακηρύττει ὅτι ἐκτίθησιν εἰς Ἡρακλίῳ μίαν οδοὺν...

Ἐταιρία Κρητικῶν Ἱστορικῶν Μελετῶν ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ Φέρεται εἰς γνώσιν τὸν τακτικὸν μελὸν τῆς Ἐταιρίας...

Φιλοδωρικὸν Μνημοζῆνον Τὸ Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων Ἡρακλείου ὀργανώνει φιλοδωρικὸν μνημοζῆνον...

Ὁ Νουάρχης Ἡρακλείου ΣΩΤ. ΜΑΣΟΥΡΟΣ Ἐκθέσεις πεπραγμένων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

Ὁ Πρόεδρος Μ.Γ. ΠΑΡΑΛΑΜΑΣ Ὁ Γραμματεὺς Α.Γ. ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΣ

Περὶ ἀεροπορικῶν γραμμῶν ΠΡΟΣ ΕΠΙΚΥΡΩΣΙΝ Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

Κατετέθη τὸ Νομοσχέδιον ἈΘΗΝΑΙ 19 (ΑΠΕ) - Διὰ καταθέντος σήμερον εἰς τὴν Συμβουλεὺσιν ἐπιτροπὴν νομοσχεδίου...

Κατὰ τὸν Μπλαγκοράβφ ΡΟΜΠΟΤ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΡΗΝ ΘΑ ΑΠΟΣΤΕΙΛΟΥΝ ΟΙ ΡΩΣΟΙ Ἡ Ρωσικὴ ἐπιτροπὴ προέβλεπε...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΟΡΥΞΗΣ Ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος...

Ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος ἐν συνεχείᾳ παρέχει τὰς κάτωθι ὁδηγίας...

Κατόπιν τούτου καὶ ἐν συνεχείᾳ τῆς ὑπ' ἀριθ. 443)26. 1. 73...

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΚΛΕΙΣΙΜΟ 19 Μαρτίου 73

Table with columns for market data, including 'Ανεργία εἰς τὴν Ἑλλάδα', 'Μετοχαί', and 'Φοινίε'.

Εἰς τὸ Μόναχον ΠΛΗΘΗ ΓΥΜΝΩΝ ΕΠΕΔΡΑΜΟΝ ΕΙΣ ΜΠΟΥΤΙΚ ἈΝΔΡΙΚΗΣ ΜΟΔΑΣ

ΣΧΕΔΟΝ ἐξολοκλήρως γυμνοὶ — ἔφερον μόνον τὴς κάλτσες τῶν — 36 νέοι ἐνήργησαν κυριολεκτικῶς...

Ὁ νεαρὸς ἐφόρησεν συμμορφούμενος εἰς τοὺς ὁροὺς εἰς ἀμφιθέσιν ἐπιχειρήσας...

Ὁ πλῆσιον τῶν πελατῶν τοιαύτων ἀνεμόνων πρὸ τοῦ καταστήματος...

Ὡς ἀποκαλύπτει υἱὸς τοῦ Ὁ ΡΟΥΣΒΕΛΤ ΕΙΧΕΝ ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΔΕΣΜΟΝ ΜΕ ΤΗΝ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΟΥ; ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 19 Εἰς νέον ἀπόσπασμα τῆς βιογραφίας...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...

Ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου Ἡ ἐπιθεωρητὴς Ἡρακλείου κ. Καλοφωλιάς...