



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Προχθές στον "Αγιο Μάρκο

## Η ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΟΥ Κ. ΤΖΩΡΤΖΑΚΑΚΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΛΕΥΤΕΡΗ ΑΛΕΞΙΟΥ

Με πολλή άνεση μας παρουσίασε τον άδελφό του Λευτέρη Αλεξίου, ο καθηγητής κ. Ευριπίδης Τζωρτζακάκης προχθές το βράδυ, που το Λύκειο "Ελληνικών αγράνων φιλολογικό μνημείο για να τιμήσει τον εξορισμένο αυτό πνευματικό άνθρωπο.

Η αναφορά στο πολύπτυχο έργο του, στην ιδιαιτερότητα ζωής, στα καλλιτεχνικά του ενδιαφέροντα, στην παιδεία του αξία, στην ιδιότητα σέφη του, έγιναν με αντικειμενική κόπηση και με συνείδηση της δυσκολίας που παρουσιάζει ο ένας αντικειμενικός έρευντής ή περιληπτική — δειγματολογική — δέλεα — παρουσίαση ενός τόσο διακεκριμένου προσώπου όπως ο τιμώμενος.

Εν τούτοις, ο κ. Τζωρτζακάκης έδειξε με άδριγγο μέτρο το φένο μέσο στο οποίο αν έποσθησε τον "Αλεξίου για να γίνει περισσότερο κατανοητό από έκτιστους κυρίως που δεν τον έγνωσαν ή δεν αξιολόγησαν την προσφορά του όπως της αξίζει.

Ανεφέρθη πολύ σωστά για την ουσιαστική άγνοια και ύπατιση της πνευματικής επαρχίας από την πρωτεύουσα και ότι αυτή καθ' αυτήν υπήρξε στείρα. "Οχι δ' μόνο τώρα παρά και στην κλασική αρχαιότητα, με τ' άδασα πνεύματα που την ανέδειξαν, από την "Αλεξάνδρεια, την "Ιωνία, το Αίγιο και τις άλλες περιοχές της "Ελλάδος. Το ίδιο και το Βυζάντιο. "Ενώ δασαπώσε τον καιρό του στείρους δυζαντισμού και καρκινικής έφρασης, οι ακριτικές περιοχές έδωσαν καινούργια άνθη με τ' ακριτικά τους τραγούδια, που ζωντανέσαν την ποιητική αυτοκρατορία.

Αργότερα με την Κρήτη το ίδιο συνέβη με τ' άδασα έργα του Κρητικού Θεάτρου, που έσημεισαν σταθμό για τα Μεσαιωνικά "Ελληνικά Γράμματα. Την παρόδοση αυτή συνέχισε και με άλλους και ο Λευτέρης Αλεξίου, που αν ζούσε στην "Αθήνα και όχι στην Κρήτη — σε μία επαρχία — το έργο του θα γινότανε περισσότερο

τερο γνωστό γιατί και αξιο ήταν σε ποιότητα και σημαντική σε ποσότητα.  
Υπήρξε έλεος τις κύριες μορφές του Λόγου και της Τέχνης και υπήρξε σινητής, απαιτητικός και λεπτολόγος μέχρις αυτοδασαπισμού για τον έαυτο του. Το πάθος της τελείης ητρος τον δυνάστευε σε βαθμό που να ρίξει κάποτε στη φωτιά τριάντα τέσσερα παρτίτσες που συνέθεσε ο ίδιος για πιάνο και για βιολί, όταν γύρισε από ένα ταξίδι από τη Γερμανία.

Σεμνος και απείρητος, δόξα δλοι οι πραγματικοί δημιουργοί, δεν έκαμε τίποτε από λιτός να προβάλλει το έργο του και να έργασθε για την ύστερο καριέρα του.

Οι αληθινοί πνευματικοί άνθρωποι της "Αθήνας τον έγνωσαν καλά και εκτίμησαν το έργο του, όπως ο Κωστής Παλαμάς που έλεγε προσωπική γνώριμα μαζί του και του άφείρεσε κι ένα σέπτο του. Την άφίληση πάλι ένωσε τον Παλαμά διαβάσε με θηελούγιστη φωνή της ή μαθήτρια του Λυκείου ό "Κοραής" "Αννυ Γεωργαλιανή καθώς και ποιήματα του τιμώμενου.

Γενικά με την ομιλία του ο κ. Τζωρτζακάκης εκσικαφίρησε με χαρακτηριστική λιτότητα τον τιμώμενο έξοχο "Ηρακλειώτη που υπήρξε άδδου βα αλλά με συνέπεια και πάθος αληθινού δημιουργού και τ' ά Γράμματα και την Μουσική και την Παιδεία.

## ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ Τ.Υ. ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΝΟΜΑΡΧΗΝ

Τον Νομάρχη "Ηρακλείου κ. Μασούρου έπισκέφθη ο δρ. Φίνκ συνεργάτης της Γερμανικής τηλεοράσεως, Σκόπας της έπισκέψεως το γύρισμα ταινιών Τουριστικού περιεχομένου δια την Γερμανική τηλεοράση

## ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

### «Μιά φορά κι 'έναν καιρό»

Στοχάζομαι εκείνα τά περί "Εξοστικό Κέντρο που θέλουν τό φός της δημοσίετησης σε Ρεβενιώτικη έφημερίδα. Αυτά βέβαια, είναι συνάρτηση του έλλου. Τού θέματος για την έδρα του Πανεπιστημίου, που της θέλουν οι Ρεβενιώτες στο Ρέθυμνο, ή πωθενά. Το ίδιο και με το "Εξοστικό Κέντρο. «Ιδια γέση» που λέει κ' ο φίλος μου ο Στασινόπουλος... Και για το λόγο τού άσφαλης, ο θίσας τών φωνοσκοπικών, έμφανίζεται στο χώρο τίνου πολυκοσμικού της έφημερίδας.

Ενας κύριος Κοπανάνης, τεμόρας από μελόδραμα της... ταλαιπωρίας των παιδιών να άναγκάζονται νάρχονται μινά ώρα δρόμο στο "Ηράκλειο, παρά να πηγαίνουν στην "Αθήνα! Και να σκεφτεί κανείς πώς πάλι στο "Ηράκλειο βάρουν τά παιδιά, για να μινά στο βαπόρι, ή στο άεροπλάνο, για είναι. Αυτό δεν πείναται γιατί δεν τό σκεφτήκατε ο πρώτος που θέσασε. Είναι άδικος και ο άεροπλάνος... Ο δροπύτος άεροπλάνος... Ενας κάποιος κομπλεξικός δημοσιογράφος, που βράζει όχι μόνο ταλαιπωρία την ζέτηση των υποψηφίων στο "Ηράκλειο και με μαρτυρική. "Εκείνος που είχε γράψει, ή στο Ρέθυμνο, ή να μινά λείπει τό Πανεπιστήμιο Κρήτης! Τώρα τό κατά πόσο υπάρχουν Ρεβενιώτες που χειροκροτούν τέτοια άπερέττα, είναι άλλη υπόθεση.

Τά στοχάζομαι όλα αυτά, και βρίσκω πώς είναι σωστό αυτό που μου έπτε προ ήμερών ένας συμπολίτης: «Η ζήλεια, λέει, και ή κακότητα, είναι οι μόνες δικαίες ψυχικές καταστάσεις». Και μου έλυσσε την δικαιολογημένη άπορία τού «γιατί» με την άπάντηση: «Διότι άγαπήτε μου, τρώνε σάν τό σαρμάκι, αυτόν τον ίδιο που ή ψυχή του τίς γεννά». «Θά σοφ πώ» μου λέει, «ένα παραμύθι».

—Παραμύθι; —Ναί. Είναι χαρακτηριστικό της έμπάσεως και της τωφίωσης που προκαλεί στους άνθρώπους τό μίσος. Μιά φορά, λέει, κι 'έναν καιρό σε μία μικρή χώρα, ένας μινά βασιλιάς, ζούσε στην ίδια γειτονιά, εως ό θάσκει που ο ένας άπ' τους δύο, μισούσε θανόστικα τον άλλο γιατί ήταν πιο πλούσιος και πιο σεβαστός. "Όσο προσπαθούσε κ' ένα έλχον νίσει για να οβίση ένάντιον τού μισού του γειτόνου πός τον γειτόνο του, πήγαιναν χαμίνες. Πολλές φορές είχαν άπασχοληθεί οι άρχες της πολιτείας με την κακότητα αούτου του άνθρώπου. Κάποτε ή υπόθεση ζέτσεσε κ' άς τ' ατύχια τού βασιλιά. "Ηταν λέει, ή έποχή, που οι βασιλιάδες ήταν σοφοί και κυβερνούσαν με σφία τού βασιλεία τους. Θά ζέρει άλ

λαστε κ' ένύ εκείνον τόν Σολομώντα. "Ε; —Αυτό τόν ζέρω. —Τέτοιος ήταν λοιπόν κ' ο βασιλιάς του παραμυθίου μου. "Εμαθε πού λές, πώς τό τάδε άνθρωπος μισούσε μέχρι θανάτου τού γειτόνου του. Και έπτε: «Πρέπει να τού τό οβήρω αυτό τό μίσος. Κάνει κακό και ο' αυτόν και στο γείτονα, και στο γειτονικό και στο βασιλείο αλόκληρο». Τό σκεφτότανε μέρες ο καλός βασιλιάς. "Εκείσε στο παλάτι αυτό τόν άνθρωπο. «Σέ θέλει, τού έπτε, ο βασιλιάς; «Εμένα ο βασιλιάς!» «Ναί έσένα». Μεγάλη τήρη να σε κάλεσει ο βασιλιάς στο παλάτι του. Σηκώθηκε λοιπόν, πού λές, ο άνθρωπος κ' έπηγε. «Τίς προπατάς σου μεγαλέ; όττε» τού λέει. «Δε θέλω να κάμω τίποτα». "Ενα μεγάλο καλό θέλω, έγω να σου κάμω. Γιατί πρώτος, Πέσω μου, ποιά είναι τό πιο μεγάλο σου όνειρο; "Η πιο μεγάλη σου ευχή για τόν έαυτο σου. Τί θά ήθελες νάχει. Μηνάστει με μισό τ' ό πές. "Ότι και νάσαι, όσα μεγάλο και νάσαι θα σέ δώσω. Πρόσεξε όμως. "Ότι δώσω σε σένα, δικάσια θα δώσω στον γειτόνο σου τόν τάδε. Σκέψου, και πές μου. Κι' αν δε μπορείς τώρα, έλα αύριο. "Ελα μεθύριο και ζήτα μου ότι όνειρικές για τή ζωή σου.

Ο άνθρωπος που τόσο μισούσε τού γειτόνο του βρέθηκε σε δύσκολη θέση. Τί να ζητήσει άπ' τού βασιλιά, άφου ο γειτόνος που τόσο μισούσε, θάπαιρνε τό διπλό; «Έχεις καιρό να τό σκεφτείς» τού λέει ο βασιλιάς. «Πήγαινε κ' έλα ύστερα από τρεις μέρες». Σάν πέρασαν οι τρεις μέρες, ο άνθρωπος τού μισούσε παρουσιάστηκε πρώι — πρώι στο παλάτι. "Ηταν γεμάτος χαρά. Ναί γελούσε. «Νά δείς» σκέφθηκε ο βασιλιάς, «που θεοπαύτηκε από τό πάθος του». «Σ' άκούω τού λέει: «Τί άποφάσισες; Βρήκες τό δάρο που θέλεις να σου κάμω;» «Τό βρήκα μεγαλειότατο» τού λέει. «Λέγε μου λοιπόν». «Νά μου γράλεις τό ένα μάτι βασιλιά μου». "Καταλαβαίνεις, φίλε πός ο βασιλιάς, ο σοφός βασιλιάς, έμεινε άναυδος. —Και τί λέει παρακάτω τό παραμύθι; Τού τόβγαλε τό μάτι; —"Οχι βέβαια. "Ο βασιλιάς ήταν καλός άνθρωπος. Προτίμησε να τόν άφείσει να φύγει δίχως τό «δάρο» που τού ζήτησε. Τόν άφησε να τρώγεται ο ίδιος άπ' τό πάθος του. Είναι άγιότατρο σου λέω. Και δίκαιο.

«Εσείς τί λέτε; "Έχει κομμάτια σχέση τό παραμύθι με τους γειτόνους μας; Σ. Σταυρακάκης

## ΔΙΑ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΗΜΕΡΑΝ

# Μέ εξέτασι μαρτύρων συνεχίσθη καί χθές ή δίκη του δυστυχήματος «'Ολόκληρο τό ηεωφορείο ήταν σάπιο»

## Η ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΟΝΟΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ

ΝΕΑΠΟΛΙΣ 25 (Τού άπεσταλμένου μας κ. ΣΩΤΟΥ ΠΑΙΔΑΚΗ) —

ΚΑΤΑ τήν χθεσινήν δευτέραν ήμέραν τής δίκης τών θεωρουμένων ως υπευθύνων δια τό πολύνεκρον δυστύχημα τής Καλαμακάς πρώτος εξέτασθη ο Ευστράτιος Καλαϊτζάκης κάτοικος "Αθηνών τεχνίτης αυτοκινήτων τού όποιου ο άδελφός ήτο μεταξύ τών θυμάτων.

Ο ΜΑΡΤΥΣ άπάντησεν εις έρωτήσεις τής υπερασπίσεως δεδόμενον ότι οι λοιποί παρόντες τής δίκης τόν είχαν εξέτασει την νύκτα τής προηγουμένης.

«'Ο μάρτυς έπτε ότι την έπομένην τού δυστυχήματος μέτρη επί τόπου και εκ τής έρεμής τήν όποιαν διηγήθησεν λόγω ειδικότητος διητήσασεν ότι τό αυτοκίνητον κατέπεσε εις τό δάσοςρον συνεπεία του κώματος τού τιμωίου.

«Ερώτησις: Πός έκινήθη τό αυτοκίνητον 12 μέτρα ευθεία με μαγκύρω τό τιμόνι; —"Απάντησις: Τό μαγκύρω ή τό εις ευθείαν γραμμήν.

«Ερώτησις: Σήμιν είχαν ύπο στή ή λαμαρίνα ή τό σαμάνι; —"Απάντησις: "Όλα τά μέρη τού αυτοκινήτου εκτός τού σαμάν και τής μηχανής.

«Εν συνεχεία εκλήθη και κατέθεσεν ή "Αμαλία σύζυγος Κων/νου Χατζάκη κάτοικος Καλαμακάς ή όποια επέβαινε τού μοιραίου λεωφορείου με τό τών δύο τέκνων τής.

Αυτή και τό ένα παιδί της έτραυματίσθησαν ένύ τό άλλο παιδί τό έσπασαν εκ τού παραθύρου τού αυτοκινήτου και ουδέν έπαθον. "Η συνεπεία τού ασυμμετρου αδελφή της μάρτυρος είχαν φοιήσει.

Πρόεδρος: Τό αυτοκίνητον έκινετο καλώς κατά την διαδρομήν; —"Απάντησις: Ναί μόνο έξω από τό χωριό "Ανατολή άνήθεν με τό δυσκολία τόν άνήρωτα.

Πρόεδρος: Είπε κανείς στον οδηγό στανάματα να κατέβουμε γιατί τό άμύδι είναι παλιό; —"Απάντησις: Ναί. Τό έπτε ή Φανή αλλά ο οδηγός παρετήρησε: «Εσείς έχετε ψυχή και παιδιά, έμεις δέν έχουμε.

Πρόεδρος: Ναί δα κατεβαίνατε; —"Απάντησις: Ναί γιατί είχα άκούσει ότι τό αυτοκίνητον ήταν παλιό.

Εισαγγελεύς: Δια ποίον λόγον είπατε να σταματήση τό αυτοκίνητον και να κατεβήτε; Μήπως έπειδή ο δρόμος ήτο εις κακήν κατάσταση; —"Απάντησις: "Οχι, λόγω τού ό τού αυτοκίνητου ήτο σαράβαλον.

Εισαγγελεύς: Αφού ζήτησε ότι είναι σαράβαλο γιατί κατεβήκατε; —"Απάντησις: Τό ζέρωμε αλλά... —"Απάντησις: Γιατί λοιπόν είπατε να κατεβήτε; —"Απάντησις: Δέν άντελήθηκα κάτι τέτοιο.

Σύνεδρος: "Εφυγε κανένα κάθισμα από την θέση του; —"Απάντησις: Συλώθησαν όλα σκεδόν.

Πολιτική "Αγωγή: Λίς ότι έφυγαν οι μπροστινοί τροχοί. —"Απάντησις: "Όταν κατεβήκα από τό αυτοκίνητον είδα ότι έλειπε ένας τροχός. Προηγουμένως όχι.

Τελευταίος μάρτυς τής πρώτης συνεδριάσεως ήτο ο ύπολοχαγός "Εμμαν. Μαχαϊράκης ο όποιος ήτο εις εκ τής 5μελούς έπιτροπής ήτις συνέταξε την έκθεσιν πραγματογνωμοσύνης.

«Απαντών εις σχετικές έρωτήσεις τού κ. προέδρου ο μάρτυς έπτε μεταδύ άλλων τά εξής: —"Απάντησις: "Όχι δέν έλέχθη κάτι τέτοιο.

«Ακολουθώς κατέθεσεν ο Συμεών Βολιράκης κάτοικος Καλαμακάς όστις επέβαινε τού λεωφορείου μετά τής συζύγου του.

«Αμφοτέροι δε είχαν τραυματισθή.

«Ακολουθώς κατέθεσεν ο Συμεών Βολιράκης κάτοικος Καλαμακάς ή όποια επέβαινε τού μοιραίου λεωφορείου με τό τών δύο τέκνων τής.

Αυτή και τό ένα παιδί της έτραυματίσθησαν ένύ τό άλλο παιδί τό έσπασαν εκ τού παραθύρου τού αυτοκινήτου και ουδέν έπαθον. "Η συνεπεία τού ασυμμετρου αδελφή της μάρτυρος είχαν φοιήσει.

Πρόεδρος: Τό αυτοκίνητον έκινετο καλώς κατά την διαδρομήν; —"Απάντησις: Ναί μόνο έξω από τό χωριό "Ανατολή άνήθεν με τό δυσκολία τόν άνήρωτα.

Πρόεδρος: Είπε κανείς στον οδηγό στανάματα να κατέβουμε γιατί τό άμύδι είναι παλιό; —"Απάντησις: Ναί. Τό έπτε ή Φανή αλλά ο οδηγός παρετήρησε: «Εσείς έχετε ψυχή και παιδιά, έμεις δέν έχουμε.

Πρόεδρος: Ναί δα κατεβαίνατε; —"Απάντησις: Ναί γιατί είχα άκούσει ότι τό αυτοκίνητον ήταν παλιό.

Εισαγγελεύς: Δια ποίον λόγον είπατε να σταματήση τό αυτοκίνητον και να κατεβήτε; Μήπως έπειδή ο δρόμος ήτο εις κακήν κατάσταση; —"Απάντησις: "Οχι, λόγω τού ό τού αυτοκινήτου ήτο σαράβαλον.

Εισαγγελεύς: Αφού ζήτησε ότι είναι σαράβαλο γιατί κατεβήκατε; —"Απάντησις: Τό ζέρωμε αλλά... —"Απάντησις: Γιατί λοιπόν είπατε να κατεβήτε; —"Απάντησις: Δέν άντελήθηκα κάτι τέτοιο.

Σύνεδρος: "Εφυγε κανένα κάθισμα από την θέση του; —"Απάντησις: Συλώθησαν όλα σκεδόν.

Πολιτική "Αγωγή: Λίς ότι έφυγαν οι μπροστινοί τροχοί. —"Απάντησις: "Όταν κατεβήκα από τό αυτοκίνητον είδα ότι έλειπε ένας τροχός. Προηγουμένως όχι.

Τελευταίος μάρτυς τής πρώτης συνεδριάσεως ήτο ο ύπολοχαγός "Εμμαν. Μαχαϊράκης ο όποιος ήτο εις εκ τής 5μελούς έπιτροπής ήτις συνέταξε την έκθεσιν πραγματογνωμοσύνης.

«Απαντών εις σχετικές έρωτήσεις τού κ. προέδρου ο μάρτυς έπτε μεταδύ άλλων τά εξής: —"Απάντησις: "Όχι δέν έλέχθη κάτι τέτοιο.

«Ακολουθώς κατέθεσεν ο Συμεών Βολιράκης κάτοικος Καλαμακάς ή όποια επέβαινε τού μοιραίου λεωφορείου με τό τών δύο τέκνων τής.

Αυτή και τό ένα παιδί της έτραυματίσθησαν ένύ τό άλλο παιδί τό έσπασαν εκ τού παραθύρου τού αυτοκινήτου και ουδέν έπαθον. "Η συνεπεία τού ασυμμετρου αδελφή της μάρτυρος είχαν φοιήσει.

## ΔΙΑ ΤΟΝ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΝ

Απέναντι στον αριθμό 140 της Λεωφόρου 62 Μαρτύρων έχει άνοιχθή μία νέα άνηφορική οδός που οδηγεί πός τόν συνοικισμόν «Δελινό». Στο σημείο ακριβώς τής συμβολής τής πός τήν Λεωφόρο, από την έποχή που ή ΞΕΚΤΕ τής έπισκευάζε έχει καταστροφή ή άσφαλτος που με την πάροδο τού χρόνου τό σημειον καταστροφής έχει γίνει λάκκος βάθους πέραν τών 40 εκάτοστων. Έν τώ μεταξύ πολλά όχηματα, αναγκάζονται καθημερινώς να διέλθουν και πός τας δύο κατευθύνσεις τήν έν λόγω οδόν και να υποστούν τας συνεπείας τής μονίμου ατύχης παγίδος. Πλήν τούτου άπειλούνται και σοβαρότεροι κίνδυνοι: άτυχημάτων εκ τής κατασάσεως ατύχης δεδόμενον ότι ο λάκκος ευρίσκεται ακριβώς εις τό σημειον συμβολής οδού και Λεωφόρου. "Ας φροντίση λοιπόν ο Δήμος δια την έπισκευήν αούτου τού σημείου ώστε να άποκατασθ ή βατότης και να άποφρευθών πιθανοί κίνδυνοι.

## Στοχασμοί έπαρχιωτή

### ΤΟ ΝΕΡΟ ΚΑΙ Ο ΛΑΓΟΣ

ΜΕ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ζέστες έχομε και τό πρώτο παράνο να γιά νερό. Δυό μέρες μέχρι τήν ώρα που γράφονται οι γραμμές τού άρθρου τού σπιτι μου μένει κατάξηρη. Και δέν είναι φυσικά ή μόνη αλλά και όλες γραμμή τής συνοικίας. Βέβαια, εκτίμησεν τής δυσκολίας τότε τό χειρότερον είναι ή έρηβή άνασφάλτιστον. "Ισως πάντως να έλυσσε συνεπεία τού βάρους. Τό κίβτιο ταχυτήτων άνευρηθ εις κοινήν κατάσταση, είχαν δε άποκαταστήσει από την χεληνήν. Δέν γιωρίζω τό σύστημα έλέγχου τών αυτοκινήτων εις τας πολιτικές υπερείας. "Εγώ πάντως με τό στρατιωτικό κριτήρια θά τό έβκα εκτός λειτουργίας.

Εισαγγελεύς: "Εκ πείρας να μίριζε ότι έπρεπε να κυκλοφορή τού μοιραίου αυτοκινήτου; —"Απάντησις: Δέν έπρεπε να κινή

«Απάντησις: "Όχι δέν έλέχθη κάτι τέτοιο.

«Ακολουθώς κατέθεσεν ο Συμεών Βολιράκης κάτοικος Καλαμακάς ή όποια επέβαινε τού μοιραίου λεωφορείου με τό τών δύο τέκνων τής.

Αυτή και τό ένα παιδί της έτραυματίσθησαν ένύ τό άλλο παιδί τό έσπασαν εκ τού παραθύρου τού αυτοκινήτου και ουδέν έπαθον. "Η συνεπεία τού ασυμμετρου αδελφή της μάρτυρος είχαν φοιήσει.

Πρόεδρος: Τό αυτοκίνητον έκινετο καλώς κατά την διαδρομήν; —"Απάντησις: Ναί μόνο έξω από τό χωριό "Ανατολή άνήθεν με τό δυσκολία τόν άνήρωτα.

Πρόεδρος: Είπε κανείς στον οδηγό στανάματα να κατέβουμε γιατί τό άμύδι είναι παλιό; —"Απάντησις: Ναί. Τό έπτε ή Φανή αλλά ο οδηγός παρετήρησε: «Εσείς έχετε ψυχή και παιδιά, έμεις δέν έχουμε.

Πρόεδρος: Ναί δα κατεβαίνατε; —"Απάντησις: Ναί γιατί είχα άκούσει ότι τό αυτοκίνητον ήταν παλιό.

Εισαγγελεύς: Δια ποίον λόγον είπατε να σταματήση τό αυτοκίνητον και να κατεβήτε; Μήπως έπειδή ο δρόμος ήτο εις κακήν κατάσταση; —"Απάντησις: "Οχι, λόγω τού ό τού αυτοκινήτου ήτο σαράβαλον.

Εισαγγελεύς: Αφού ζήτησε ότι είναι σαράβαλο γιατί κατεβήκατε; —"Απάντησις: Τό ζέρωμε αλλά... —"Απάντησις: Γιατί λοιπόν είπατε να κατεβήτε; —"Απάντησις: Δέν άντελήθηκα κάτι τέτοιο.

Σύνεδρος: "Εφυγε κανένα κάθισμα από την θέση του; —"Απάντησις: Συλώθησαν όλα σκεδόν.

Πολιτική "Αγωγή: Λίς ότι έφυγαν οι μπροστινοί τροχοί. —"Απάντησις: "Όταν κατεβήκα από τό αυτοκίνητον είδα ότι έλειπε ένας τροχός. Προηγουμένως όχι.

Τελευταίος μάρτυς τής πρώτης συνεδριάσεως ήτο ο ύπολοχαγός "Εμμαν. Μαχαϊράκης ο όποιος ήτο εις εκ τής 5μελούς έπιτροπής ήτις συνέταξε την έκθεσιν πραγματογνωμοσύνης.

«Απάντησις: "Όχι δέν έλέχθη κάτι τέτοιο.

«Ακολουθώς κατέθεσεν ο Συμεών Βολιράκης κάτοικος Καλαμακάς ή όποια επέβαινε τού μοιραίου λεωφορείου με τό τών δύο τέκνων τής.

Αυτή και τό ένα παιδί της έτραυματίσθησαν ένύ τό άλλο παιδί τό έσπασαν εκ τού παραθύρου τού αυτοκινήτου και ουδέν έπαθον. "Η συνεπεία τού ασυμμετρου αδελφή της μάρτυρος είχαν φοιήσει.

Πρόεδρος: Τό αυτοκίνητον έκινετο καλώς κατά την διαδρομήν; —"Απάντησις: Ναί μόνο έξω από τό χωριό "Ανατολή άνήθεν με τό δυσκολία τόν άνήρωτα.

Πρόεδρος: Είπε κανείς στον οδηγό στανάματα να κατέβουμε γιατί τό άμύδι είναι παλιό; —"Απάντησις: Ναί. Τό έπτε ή Φανή αλλά ο οδηγός παρετήρησε: «Εσείς έχετε ψυχή και παιδιά, έμεις δέν έχουμε.

Πρόεδρος: Ναί δα κατεβαίνατε; —"Απάντησις: Ναί γιατί είχα άκούσει ότι τό αυτοκίνητον ήταν παλιό.

Εισαγγελεύς: Δια ποίον λόγον είπατε να σταματήση τό αυτοκίνητον και να κατεβήτε; Μήπως έπειδή ο δρόμος ήτο εις κακήν κατάσταση; —"Απάντησις: "Οχι, λόγω τού ό τού αυτοκινήτου ήτο σαράβαλον.

Εισαγγελεύς: Αφού ζήτησε ότι είναι σαράβαλο γιατί κατεβήκατε; —"Απάντησις: Τό ζέρωμε αλλά... —"Απάντησις: Γιατί λοιπόν είπατε να κατεβήτε; —"Απάντησις: Δέν άντελήθηκα κάτι τέτοιο.

Σύνεδρος: "Εφυγε κανένα κάθισμα από την θέση του; —"Απάντησις: Συλώθησαν όλα σκεδόν.

Πολιτική "Αγωγή: Λίς ότι έφυγαν οι μπροστινοί τροχοί. —"Απάντησις: "Όταν κατεβήκα από τό αυτοκίνητον είδα ότι έλειπε ένας τροχός. Προηγουμένως όχι.

Τελευταίος μάρτυς τής πρώτης συνεδριάσεως ήτο ο ύπολοχαγός "Εμμαν. Μαχαϊράκης ο όποιος ήτο εις εκ τής 5μελούς έπιτροπής ήτις συνέταξε την έκθεσιν πραγματογνωμοσύνης.

«Απάντησις: "Όχι δέν έλέχθη κάτι τέτοιο.

«Ακολουθώς κατέθεσεν ο Συμεών Βολιράκης κάτοικος Καλαμακάς ή όποια επέβαινε τού μοιραίου λεωφορείου με τό τών δύο τέκνων τής.

Αυτή και τό ένα παιδί της έτραυματίσθησαν ένύ τό άλλο παιδί τό έσπασαν εκ τού παραθύρου τού αυτοκινήτου και ουδέν έπαθον. "Η συνεπεία τού ασυμμετρου αδελφή της μάρτυρος είχαν φοιήσει.

Πρόεδρος: Τό αυτοκίνητον έκινετο καλώς κατά την διαδρομήν; —"Απάντησις: Ναί μόνο έξω από τό χωριό "Ανατολή άνήθεν με τό δυσκολία τόν άνήρωτα.

Πρόεδρος: Είπε κανείς στον οδηγό στανάματα να κατέβουμε γιατί τό άμύδι είναι παλιό; —"Απάντησις: Ναί. Τό έπτε ή Φανή αλλά ο οδηγός παρετήρησε: «Εσείς έχετε ψυχή και παιδιά, έμεις δέν έχουμε.

Πρόεδρος: Ναί δα κατεβαίνατε; —"Απάντησις: Ναί γιατί είχα άκούσει ότι τό αυτοκίνητον ήταν παλιό.

Εισαγγελεύς: Δια ποίον λόγον είπατε να σταματήση τό αυτοκίνητον και να κατεβήτε; Μήπως έπειδή ο δρόμος ήτο εις κακήν κατάσταση; —"Απάντησις: "Οχι, λόγω τού ό τού αυτοκινήτου ήτο σαράβαλον.

Εισαγγελεύς: Αφού ζήτησε ότι είναι σαράβαλο γιατί κατεβήκατε; —"Απάντησις: Τό ζέρωμε αλλά... —"Απάντησις: Γιατί λοιπόν είπατε να κατεβήτε; —"Απάντησις: Δέν άντελήθηκα κάτι τέτοιο.

Σύνεδρος: "Εφυγε κανένα κάθισμα από την θέση του; —"Απάντησις: Συλώθησαν όλα σκεδόν.

Πολιτική "Αγωγή: Λίς ότι έφυγαν οι μπροστινοί τροχοί. —"Απάντησις: "Όταν κατεβήκα από τό αυτοκίνητον είδα ότι έλειπε ένας τροχός. Προηγουμένως όχι.

Τελευταίος μάρτυς τής πρώτης συνεδριάσεως ήτο ο ύπολοχαγός "Εμμαν. Μαχαϊράκης ο όποιος ήτο εις εκ τής 5μελούς έπιτροπής ήτις συνέταξε την έκθεσιν πραγματογνωμοσύνης.

«Απάντησις: "Όχι δέν έλέχθη κάτι τέτοιο.

«Ακολουθώς κατέθεσεν ο Συμεών Βολιράκης κάτοικος Καλαμακάς ή όποια επέβαινε τού μοιραίου λεωφορείου με τό τών δύο τέκνων τής.

Αυτή και τό ένα παιδί της έτραυματίσθησαν ένύ τό άλλο παιδί τό έσπασαν εκ τού παραθύρου τού αυτοκινήτου και ουδέν έπαθον. "Η συνεπεία τού ασυμμετρου αδελφή της μάρτυρος είχαν φοιήσει.

Πρόεδρος: Τό αυτοκίνητον έκινετο καλώς κατά την διαδρομήν; —"Απάντησις: Ναί μόνο έξω από τό χωριό "Ανατολή άνήθεν με τό δυσκολία τόν άνήρωτα.

Πρόεδρος: Είπε κανείς στον οδηγό στανάματα να κατέβουμε γιατί τό άμύδι είναι παλιό; —"Απάντησις: Ναί. Τό έπτε ή Φανή αλλά ο οδηγός παρετήρησε: «Εσείς έχετε ψυχή και παιδιά, έμεις δέν έχουμε.

Πρόεδρος: Ναί δα κατεβαίνατε; —"Απάντησις: Ναί γιατί είχα άκούσει ότι τό αυτοκίνητον ήταν παλιό.

Εισαγγελεύς: Δια ποίον λόγον είπατε να σταματήση τό αυτοκίνητον και να κατεβήτε; Μήπως έπειδή ο δρόμος ήτο εις κακήν κατάσταση; —"Απάντησις: "Οχι, λόγω τού ό τού αυτοκινήτου ήτο σαράβαλον.

Εισαγγελεύς: Αφού ζήτησε ότι είναι σαράβαλο γιατί κα

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακή και περί ώραν 8.30 π.μ. εις τὸν Ἱερόν Ναόν τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου καὶ πατρός



**ΣΠΥΡΟΥ ΚΑΪΡΗ**  
καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τοῦ ὄπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Ἡ σύζυγος: Ἡρώ Καϊρῆ  
Τὰ τέκνα Δημήτριος καὶ Ἀλεξάνδρα

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Μόλις συνελθόντες ἐκ τῆς συμφοράς ἡ ὁποία ἐπλήξε τὴν οἰκογενεῖα μας ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ τελευταίου μας συζύγου, υἱοῦ καὶ ἀδελφοῦ **ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΡΑΠΑΝΑΚΗ** αἰσθανόμεθα τὴν ὑποχρέωσιν ὅπως καὶ διὰ τοῦ τύπου εὐχαριστήσωμεν πάντας τοὺς ὁποσδήποτε συμμετεσχόντας εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας.

Ἡράκλειον 25 Μαΐου 1973  
Αἱ βαρυνθούσα οἰκογενεῖα

Σοφίας Γ. Ραπανάκη, Μαρίας Ραπανάκη Γεωργίου Λογοθέτη Ἀνδρέα Φρέσκου Νικολάου Χαρίτου Γεωργίου Κουλουράκη Διονυσίου Σπηλιποπούλου

Καθῆκον μου ἐπιβεβλημένον θεωρῶ ὅπως καὶ διὰ τοῦ τύπου ἐκφράσω τὰς ἀπειροὺς εὐχαριστίας μου καὶ τὴν βαθεῖαν ἐν εὐγνωμοσύνην μου πρὸς τὴν διακεκριμένην ἰατρὴν χειρουργὸν κ. Ἐμμ. Λυράνην τῆς Πολυκλινικῆς Ἡρακλείου ὅ ὁποῖος δέσωσεν ἐκ θεσπίσει βαύνατον τὸν υἱόν μου Κώστα πύσχαντα ἐξ εἰλεῶ καὶ περιτονιτιδῶς.

Εἰς τοιαύτην δραματικὴν καὶ τῶσασιν εἶχεν περιέλθει ὁ μικρὸς ἀσθενὴς μου, ὅστε πολλοὶ χειρουργοὶ πρὸς τοὺς ὁποῖους κατέφυγον ἠρηθίσαν νὰ ἐνεργήσουν χειρουργικὴν ἐπέμβασιν. Ἡ δὲ ὁμὰς ὁ υἱός μου χαίρει ἄκρας ὑγείας χάρις εἰς τὴν ἐπιτυχή ἐπέμβασιν τοῦ ἐσαπέτου χειρουργοῦ κ. Λυράνην. Τοιαῦτοι ἐπιστήμονες πύ μόνον τὸν τόπον μας καὶ ἀνεβάζουν τὴν στάθμην τῆς ἰατρικῆς ἐπιστήμης.

Εὐχαριστίας ἐκφράζω καὶ πρὸς τὸ νοσηλευτικὸν προσωπικόν τῆς Πολυκλινικῆς διὰ τὰς φροντίδας καὶ περιποιησεις πρὸς τὸ τέκνον μου.

Οἱ εὐχαριστῶν  
**ΕΜΜ Γ. ΚΛΑΔΟΣ**

Ἐπιβεβλημένον θεωρῶ νὰ εὐχαριστήσω καὶ δημοσίως τὸν ἐξαιρετὸν ἄνθρωπον καθηγητὴ κ. Ν. Κοπιδάκη. Ὁ κ. Κοπιδάκης σὲ μίᾳ ἰδιαίτερον λεπτῇ προσωπικῇ μου περιπτώσει, μὴ στάθηκε πολὺτιμος σωματῶσάτης καὶ βοηθῶς, βοηθῶν γιὰ τὴν ὁποία τοῦ οφείλω ἀπύραντὴ εὐγνωμοσύνη. Τῆσιν ὁσώστου ἀνθρωποτιμῶν καὶ τῆσιν κοινωνία στὴν ὁποία ζῶν καὶ τὸ ἐκπαιδευτικὸν λειτουργήμα τὸ ὁποῖον διακονοῦν.

Οἱ εὐχαριστῶν  
**Ε.Μ. Μαθιῆς**

Ἡ ἐπιβεβλημένη μου θεωρῶ νὰ εὐχαριστήσω καὶ δημοσίως τὸν ἐξαιρετὸν ἄνθρωπον καθηγητὴ κ. Ν. Κοπιδάκη. Ὁ κ. Κοπιδάκης σὲ μίᾳ ἰδιαίτερον λεπτῇ προσωπικῇ μου περιπτώσει, μὴ στάθηκε πολὺτιμος σωματῶσάτης καὶ βοηθῶς, βοηθῶν γιὰ τὴν ὁποία τοῦ οφείλω ἀπύραντὴ εὐγνωμοσύνη. Τῆσιν ὁσώστου ἀνθρωποτιμῶν καὶ τῆσιν κοινωνία στὴν ὁποία ζῶν καὶ τὸ ἐκπαιδευτικὸν λειτουργήμα τὸ ὁποῖον διακονοῦν.

Οἱ εὐχαριστῶν  
**Ε.Μ. Μαθιῆς**

### Σινέ ΚΑΣΤΡΟ

Σήμερα ἔναρξιν θερινῆς περιόδου με ἐκλεκτὰς ταινίες.

Σήμερα  
Μιά ταινία Σόκ  
**ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ**  
Ἐγχρωμον  
Με τὴν ΚΛΟΡΙΑ ΓΚΡΑΧΑΜ  
Μιά μεγάλη ταινία δράσεως καὶ μυστηρίου

### Σινέ «ΜΑΡΙΝΑ»

Με προστατευτικὸν ὑπόστυγον  
Σήμερα  
**Ἡ ΑΜΑΡΤΙΑ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ**  
Μπέττυ Λιβανού, Νίκος Γαλανός

### ΚΡΟΝΟΣ

Σήμερα ἀπὸ ὥρα 6 μ.μ.  
**ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ**  
ΣΙΓΚΡΙΝΤ ΧΟΥΝ — ΛΙΕΜΠΙΟΡΝ ΝΙΛΣΕΝ

### ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

**ΚΡΟΝΟΣ**  
Ναρκωτικά ὁ δρόμος πρὸς τὴν Κόλαση  
**ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
Φλογισμένα κορμιά στὸν ἴλιγο τῆς ἀμαρτίας  
**ΟΡΦΕΥΣ**  
Ἡ Ἀλικὴ τῆς σύγχρονης γενεῆς  
**ΜΑΡΙΝΑ**  
Ἡ ἀμαρτία τῆς ὁμορφιάς  
**ΑΜΟΡΕ**  
Ἡ Πυρπολήτρις  
**ΓΑΛΛΕΙΑΣ**  
Ἡ Προεδρὶνα  
**ΚΑΣΤΡΟ**  
Τὸ μυστικὸ τοῦ Παρθενάγωγείου  
**ΑΝΤΥΑΝΝΑ**  
Ἡ παραγωγὴ τοῦ Ραλλίστα  
**ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ**  
Ἡ Χωροφυλάκας ἐν δράσει

### ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' ἑλὴν τὴν νύκτα.

Ἰωάννης Χλουβεράκης Πλατεία Ἐλευθερίου Βενιζέλου 15  
Διανυκτερεύον μέχρι μεσονυκτίου  
**ΝΙΚΟΛ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ**  
**ΑΒΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ**  
Ἀφίξεις ἐξ Ἀθηνῶν 0635 — 1345 — 1730 — 2145 — 2215  
Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας 0715 — 1425 — 2050 — 2225 — 2255  
Ἀναχωρήσεις διὰ Ρόδου 1810  
**ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ**  
Μηχανοτεχνικὸν: Σπυρ. Καλογεράκης Λ. 62 Μαρτύριον τ.πλ. 287-774.  
Ἡλεκτροτεχνικὸν: Α. Μυγάκης, Μάχης Κρήτης τ.πλ. 284-324.

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν 27ην Μαΐου καὶ ὥραν 8π.μ. εἰς τὸν Ἱερόν Ναόν ἁγίου Ἰωάννου Σμαρίνου Πεδιάδος 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου πατρός, ἀδελφοῦ καὶ πάππου **ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΜΜ. ΚΑΛΥΚΑΚΗ** καὶ παρακαλούμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του, ὅπως παρευρεθῶσι.

Ἡ σύζυγος: Γεωργία Γ. Καλυκάκη  
Τὰ τέκνα: Ἐλευθερία καὶ Στυλιανὸς Τζανόσκαλακης, Ἐμμανουὴλ καὶ Ἀντιγόνη Καλυκάκη, Μαρία καὶ Ἐμμανουὴλ Χρονάκης  
Ἡ ἀδελφὴ: Εὐγενία Κ. Παπαδοκοστάκη  
Οἱ ἔγγονοι

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας υἱοῦ ἀδελφοῦ καὶ θείου **ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ** ὑποδηματοποιοῦ καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Ἡ μήτηρ: Μαρία Κυριακάκη  
Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Μαρία Σαχτουρία  
Ἡ ἀδελφὴ: Παναγιώτῃς καὶ Μαρίνα Κυριακάκη, Εἰρήνη Κυριακάκη.  
Οἱ ἀνεψιοὶ  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας υἱοῦ ἀδελφοῦ καὶ θείου **ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ** ὑποδηματοποιοῦ καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Ἡ μήτηρ: Μαρία Κυριακάκη  
Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Μαρία Σαχτουρία  
Ἡ ἀδελφὴ: Παναγιώτῃς καὶ Μαρίνα Κυριακάκη, Εἰρήνη Κυριακάκη.  
Οἱ ἀνεψιοὶ  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Αύριον Κυριακὴν 27ην Μαΐου καὶ ὥραν 8π.μ. τελούμεν ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός ἀδελφοῦ καὶ πάππου **ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΧΑΡ. ΒΟΥΜΒΟΥΛΑΚΗ** (Συντ)χοῦ Ἀγρονόμου καὶ παρακαλούμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παρευρεθῶσι.

Ἡ σύζυγος: Μαρία Βουμβουλάκη  
Τὰ τέκνα: Ρίρκα καὶ Ἀντώνιος Πρωτοπαπάδάκης  
Οἱ ἀδελφοί: Ἄννα Χαρ. Βουμβουλάκη, Καίτη Ι. Δουδάκη, Κρυστάλη Π. Οὐσταμανωλάκη, Μιχαὴλ καὶ Ἐλευθερία Πεδιάδικα  
Οἱ ἔγγονοι  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### Σινέ "ΑΜΟΡΕ,"

Στάσις Ν. Ἀλικαρνασοῦ  
Σήμερα  
**ΟΙ ΠΥΡΠΟΛΗΤΡΙΕΣ**  
Μπριτζίτ Μπαρντ, Κλαούντια Καρντινάλε

### Σινέ ΗΡΟΔΟΤΟΣ

Μέσα Ἀλικαρνασσός  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΚΟΡΜΙΑ ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ**  
Αὐστηρῶς Ἀκατάλληλον

### Σινέ ΓΑΛΛΕΙΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ  
**Ἡ ΠΡΟΕΔΡΙΝΑ**  
Ἐγχρωμον Κατάλληλον

### Χειμαρινὸς ΟΡΦΕΥΣ

Θερινὸς  
τ.πλ. 281777  
ΣΗΜΕΡΟΝ ὥρα ἐνάραξος 6μ.μ.  
**Ἡ ΑΛΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΓΕΝΙΑΣ**  
Ἄννα Ἰασιωνίδου, Θανάσης Μυλωνάς

### Τὸ Καστρινὸ Ἐικονοτεχνικὸν

**ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΜΟ "ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΑΙ Ο ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ,"**



Δυὸ ἀκόμη ἱστορικὲς φωτογραφίες ἀπὸ τὸν τόμο τῆς Νομαρχίας «Τὸ Ἡράκλειο καὶ ὁ Νόμος τοῦ». Στὴν πρώτη (ἀνω)

### «ΠΑΤΡΙΣ»

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
**ΑΔ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ**  
Ὁδὸς Μανουσογιάννη

Προστ. Τυπογραφείου ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ  
Πατριάρχου Φωτίου 18  
**ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ**

### ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΙΑΤΡΟΥ

Ὁ Ἰατρός - Νευρολόγος  
Ψυχίατρος κ. **ΓΕΩΡΓ. ΧΑΛΚΙΔΑΚΗΣ** ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ συνεδρίου εἰς Μεγάλην Βρετανίαν δεχεται ὡς καὶ πρότερον εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ Δαιδάλου 18, Τηλ.ε. Ἰατρείου 289669 οἰκίας 287955.

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας υἱοῦ ἀδελφοῦ καὶ θείου **ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ** ὑποδηματοποιοῦ καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Ἡ μήτηρ: Μαρία Κυριακάκη  
Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Μαρία Σαχτουρία  
Ἡ ἀδελφὴ: Παναγιώτῃς καὶ Μαρίνα Κυριακάκη, Εἰρήνη Κυριακάκη.  
Οἱ ἀνεψιοὶ  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας υἱοῦ ἀδελφοῦ καὶ θείου **ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ** ὑποδηματοποιοῦ καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Ἡ μήτηρ: Μαρία Κυριακάκη  
Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Μαρία Σαχτουρία  
Ἡ ἀδελφὴ: Παναγιώτῃς καὶ Μαρίνα Κυριακάκη, Εἰρήνη Κυριακάκη.  
Οἱ ἀνεψιοὶ  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

Δυὸ ἀκόμη ἱστορικὲς φωτογραφίες ἀπὸ τὸν τόμο τῆς Νομαρχίας «Τὸ Ἡράκλειο καὶ ὁ Νόμος τοῦ». Στὴν πρώτη (ἀνω)

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας υἱοῦ ἀδελφοῦ καὶ θείου **ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ** ὑποδηματοποιοῦ καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Ἡ μήτηρ: Μαρία Κυριακάκη  
Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Μαρία Σαχτουρία  
Ἡ ἀδελφὴ: Παναγιώτῃς καὶ Μαρίνα Κυριακάκη, Εἰρήνη Κυριακάκη.  
Οἱ ἀνεψιοὶ  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας υἱοῦ ἀδελφοῦ καὶ θείου **ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ** ὑποδηματοποιοῦ καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Ἡ μήτηρ: Μαρία Κυριακάκη  
Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Μαρία Σαχτουρία  
Ἡ ἀδελφὴ: Παναγιώτῃς καὶ Μαρίνα Κυριακάκη, Εἰρήνη Κυριακάκη.  
Οἱ ἀνεψιοὶ  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν 27ην Μαΐου ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου πατρός καὶ πάππου **ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΗΣΤΙΚΑΚΗ** καὶ παρακαλούμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παρευρεθῶσι.

Ἡ σύζυγος: Μαρία Νηστικάκη  
Τὰ τέκνα: Μανώλης καὶ Ἀγγέλα Νηστικάκη, Ἐλένη καὶ Ἰωάννης Πουλακάκης, Σοφία καὶ Ἐλευθέριος Χατζηλευθέριος, Μιχαὴλ καὶ Μαρία Νηστικάκη, Γεώργιος Νηστικάκης  
Οἱ ἔγγονοι

### ΕΚΚΕΝΩΣΕΙΣ ΒΟΘΡΩΝ

Διαθέτουμεν βυτίον καὶ νουργέ. Τὸ Γραφεῖον μας ἐργάζεται καθ' ὅλον τὸ 24ωρον.

Πληρ. Γραφ. ΤΖΙΚΑ  
Τηλεφ. 281444 καὶ 283345.

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8.30 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ ἁγίου Γεωργίου Ἐπισκοπὴς Μυλοποτάμου ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρός καὶ μᾶμης **ΑΘΗΝΑΣ Γ. ΜΑΡΚΑΚΗ** καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τῆς ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Τὰ τέκνα  
Οἱ ἔγγονοι  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν 27ην Μαΐου ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ ἁγίου Κων(νου) (Νεκροταφεῖον) 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου πατρός καὶ πάππου **ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΗΣΤΙΚΑΚΗ** καὶ παρακαλούμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως παρευρεθῶσι.

Ἡ σύζυγος: Μαρία Νηστικάκη  
Τὰ τέκνα: Μανώλης καὶ Ἀγγέλα Νηστικάκη, Ἐλένη καὶ Ἰωάννης Πουλακάκης, Σοφία καὶ Ἐλευθέριος Χατζηλευθέριος, Μιχαὴλ καὶ Μαρία Νηστικάκη, Γεώργιος Νηστικάκης  
Οἱ ἔγγονοι

### Σινέ "ΑΜΟΡΕ,"

Στάσις Ν. Ἀλικαρνασοῦ  
Σήμερα  
**ΟΙ ΠΥΡΠΟΛΗΤΡΙΕΣ**  
Μπριτζίτ Μπαρντ, Κλαούντια Καρντινάλε

### Σινέ ΗΡΟΔΟΤΟΣ

Μέσα Ἀλικαρνασσός  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΚΟΡΜΙΑ ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ**  
Αὐστηρῶς Ἀκατάλληλον

### Σινέ ΓΑΛΛΕΙΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ  
**Ἡ ΠΡΟΕΔΡΙΝΑ**  
Ἐγχρωμον Κατάλληλον

### Χειμαρινὸς ΟΡΦΕΥΣ

Θερινὸς  
τ.πλ. 281777  
ΣΗΜΕΡΟΝ ὥρα ἐνάραξος 6μ.μ.  
**Ἡ ΑΛΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΓΕΝΙΑΣ**  
Ἄννα Ἰασιωνίδου, Θανάσης Μυλωνάς

### ΠΑΡΙΣ Α. ΣΕΡΓΙΟΣ

Ἰατρός χειρουργός  
Τ. Πανεπιστημιακὸς βοηθὸς Τ. Διευθυντῆς Π. Νοσοκομείου Ἡρακλείου.  
Χειρουργὸς κλινικῆς «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ» Ἡρακλείου.  
Τηλ. κλινικῆς 289834 282000 τ.πλ. οἰκίας 281891.

### ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Κ. ΑΙΚΟΣΥΛΑΚΗΣ

Μαιευτὴρ — Χειρουργός —  
Γυναικολόγος  
Ἐπιμελητὴς τοῦ Μαιευτηρίου Μαρίας Ἡλιόδη (δωρεάν Ἐλενα Βενιζέλου).

Δέχεται ἐκάστην Τρίτη — Πέμπτην — Σάββατον 6 - 8 μ.μ.  
Φιλιππίδου 8 Ἀμπελόκηποι τ.πλ. 700780.

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αύριον Κυριακὴν καὶ περί ὥραν 8.30 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ ἁγίου Γεωργίου Ἐπισκοπὴς Μυλοποτάμου ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρός καὶ μᾶμης **ΑΘΗΝΑΣ Γ. ΜΑΡΚΑΚΗ** καὶ παρακαλούμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τῆς ὅπως παροῦσόν.

Οἱ τεθλιμμένοι  
Τὰ τέκνα  
Οἱ ἔγγονοι  
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

### Σινέ "ΑΜΟΡΕ,"

Στάσις Ν. Ἀλικαρνασοῦ  
Σήμερα  
**ΟΙ ΠΥΡΠΟΛΗΤΡΙΕΣ**  
Μπριτζίτ Μπαρντ, Κλαούντια Καρντινάλε

### Σινέ ΗΡΟΔΟΤΟΣ

Μέσα Ἀλικαρνασσός  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ ΚΟΡΜΙΑ ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ**  
Αὐστηρῶς Ἀκατάλληλον

### Σινέ ΓΑΛΛΕΙΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ  
**Ἡ ΠΡΟΕΔΡΙΝΑ**  
Ἐγχρωμον Κατάλληλον

### Χειμαρινὸς ΟΡΦΕΥΣ

Θερινὸς  
τ.πλ. 281777  
ΣΗΜΕΡΟΝ ὥρα ἐνάραξος 6μ.μ.  
**Ἡ ΑΛΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΓΕΝΙΑΣ**  
Ἄννα Ἰασιωνίδου, Θανάσης Μυλωνάς

### ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΜΑΣ

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

ὀριζωντιῶς

- Ὁ Κρῆς Θεοστακόπουλος
- Σύνδεσμος χρονικῶς
- Ἐνας ἀπὸ τὸ Τρίο Στουτzes — Γνωστὴ ποιότης κοσμηρίων — Βυζ. φθόγγος
- Ἐγραψε τὴν «Ἀρχιιδιουραργός» — Ζάν ντ'... γνωστὴ Γαλλίδα παρθένα
- Ἀποτελοῦν σοβαρὸν πόρον ἐσόδων γιὰ τὸ Ἡράκλειον
- Πρωτεύουσα τῆς μυθικῆς Ἀσίας — Νησί τῶν Κυκλάδων
- Βυζ. φθόγγος — Σπυργιάδων καὶ θάλασσα — ἀριθμὸς με γράμματα
- Ἐνα ἀπὸ τὰ πολλὰ τοῦ σκακιῦ
- Στάσις Ἐπαναστάσις ΚΑΘΕΤΩΣ
- Ἐκλογὴ με περιορισμένον ἐνδιαφέρον
- Τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέα Παλζάκ.
- Πρόθεσις (δημ.) — Ἡ μὴ νη γυναῖκα πού δὲν εἶχεν ἀντί

### ΗΡΑΚΛΕΙΩΤΑΙ ΠΡΟΣΟΧΗ

Πρὶν προθεῖτε εἰς τὴν ἀγορὰν ἀκινήτου ἐπιτεθειθῆτε τὸ κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον Ε. Μ. ΡΑΣΟΥΛΗ τετράγωνον 50 τ.πλ. 285-556 καὶ 283-470 διαθέτομεν ἐκτὸς τῶν ἄλλων.

- Γωνιακὸν συγκρότημα ἐκκεντρικὴν θέσιν μνησίων εἰσόδημα 27.000 δρχ. 5.000.000
- Φύρονος κινουραγῆς μετὰ οἰκίας με καλὸ εἰσόδημα. Τιμὴ εὐκαιρίας
- Οἰκίετον γωνιακὸν 250 τ.μ. κατὰλληλον διὰ ξενοδοχείου, κλινικῆς καὶ οἰκιστικῆς ἔργων ἐπιχειρήσιν
- Πολυτελὴς οἰκία πληροῦν λεωφόρου Βασιλείας Γεωργίου Β'
- Βίλλα εἰς Ἅγιον Ἰωάννην με ἐξαιρετικὴν θέα καθὼς καὶ ἐτέραν εἰς Μπεντεβή.
- Γωνιακὸν ἀκίνητον με καταστήματα καὶ οἰκίαν 8ρ. 1.300.000.
- Οἰκίετα ἐκτὸς πόλεως καὶ δια τὰ πρόστασια.
- Παραθαλάσσια Βορείως καὶ Νοτίως Νομοῦ Ἡρακλείου
- Ἀμπελοῦς καὶ ἐλαίας εἰς κοντινὰς ἀποστάσεις
- Οἰκίετον διαμπερὲς εἰς κεντρικωτάτην θέσιν κατὰλληλον διὰ καταστήματα

### Κιν)φος ΑΝΤΥΑΝΝΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ  
**Ο ΠΑΡΑΓΙΟΣ ΜΟΥ Ο ΡΑΛΛΙΣΤΑΣ**  
Σταυριδης, Τζαγετάκος, Προκοπίου

### Κιν)φος ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ  
**Ο ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΑΣ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ**  
Λουί Ντέ Φυνές

Μιά πολὺ ἀποδοτικὴ ἐπιχειρήσις

Με τόν Π.Σ.Π.Σ.Α.Τ.

# ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

Τῆς κας Λιδῆς Ἀναστασάκη

13ον ΣΙΩΝ ΚΑΙ ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΣΟΛΩΜΩΝΤΟΣ

Ἐξω ἀπό τὰ τεῖχη καί πρὸς τὰ νότια εἶναι ἡ περιοχή Σιών. Ὁ δὴγός ἀναφέρει «Στὴ Σιών, κεῖται ἡ οἰκία τοῦ Καϊάφα ὅπου ὁ Πέτρος ἠρώσθη τὸν Ἰησοῦ. Ἐκεῖ τὸ ἀνάγειν τοῦ Μυστικῆ Δείψου, ὅπου ὁ Χριστὸς ἔφαγε τοὺς πόδας τῶν μαθητῶν. Ἐκεῖ τὸ ὑπερῶν ὅπου ἐγένετο ἡ ἐπιφοίτησις τοῦ ἁγ. Πνεύματος καὶ ἡ φηλόφωσις τοῦ Θωμά. Ἐνταῦθα ἐκρούετο ὁ ἀπόστολος Πέτρος καὶ συνεστήθη ἡ πρώτη ἐκκλησία ἐκ τῶν πρώτων πιστευσάντων τριῶν χιλιάδων ἀνδρῶν. Ἐταῦθα καὶ οἱ τάφοι Δαυὶδ καὶ Σολομώντος» καὶ παρακάτω: «Πλησίον τοῦ τοῦ τούτου καὶ ἡ οἰκία τοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, ὅπου παρῆναι ἡ Παναγία μὴ χρι τῆς κοίτης τῆς. Εἰς τὸν τόπον τοῦτον ὑπάρχει ἱερά Μονή καὶ εἰς τὸν κήπον τῆς ἀνεκαλύφθησαν κατακόμβαι τῶν πρώτων χριστιανικῶν γυναικῶν. Εἰς τὴν Μονὴν αὐτὴ τελεῖται ὁ πανηγυρικός ἐσπερινός καὶ ἡ λειτουργία τοῦ ἁγ. Πνεύματος».

Καὶ προσθέτω: Εἰς τὴν Σιών ἔδρασε ἡ περίφημη Ἰερρατικὴ Σχολὴ τῶν Ἱεροσολύμων ποὺ τῶσον μᾶς ἔφερε κατὰ τὴς τελετῆς ἡ χοροδία τῆς. Ἐπισκεφθῆκαμε καὶ τὸν ναὸν τοῦ Σολομώντος ποὺ δρισκεται στὰ χερά τῶν Μουσουλμάνων καὶ εἶχε μεταβληθῆ σὲ τζαμί, τὸ Τέμενος Ὀμάρ. Βρισκεται στὸ ἄκρος τοῦ Πραιτωρίου καὶ πρὸς τὰ νότια αὐτοῦκαὶ δεσπεύει σὲ ὅλη τὴν πόλη. Κατοικεῖται ἐκτασι πολλῶν στρεμμάτων μετὰ γύρω κτίσματα καὶ τὴν τεράστια γύρω τοῦ πλατεῖα: Εἶναι κτίριο πολυγωνικό, ὀκτάπλευρο νομίζω. Στὴν κόψη πλευρά του καὶ στὰ ἄκρα τῆς πλατεῖας ἀντιστοιχεῖ σειρά υψηλῶν ἀψίδων καὶ ἀκολουθεῖ πλατεῖα σκάλα ποὺ ὀδηγεῖ σὲ μιά ἐξοδο. Μπαίνει κανεὶς μὲ εἰσιτήριο καὶ ἀετιόδοτος. Πραγματικὰ τὰ παποῦτσια περιττεύουν μιά ποὺ στὰ παχὰ κατακόκκινα χαλιὰ τὰ πόδια δουλιάζουν κυριολεκτικὰ, Καθαριότης, τάξις καὶ ἰερά σιγή. Σὲ μερικά σημεῖα τοῦ ἀπὸ ραντοῦ τεμένους, ὁμάδες μω

μεβάνων προσεύχονται γονατιστοί. Ἄλλοι διαβάζουν περικλοπῆς τοῦ Κορανίου. Πλήθος οἱ Ἕλληνες καὶ ξένοι περιεργάζονται τὰ θαυμάσια χρυσοποίκιλτα ψηφιδωτά, ποὺ κοσμούν τοίχους ἀψίδες καὶ ὁροφές, καὶ

μπορεῖ νὰ μὴ θεωρεῖται ἀριστοτέλεσμα ἀρχιτεκτονικῆς, εἰ ναι ὅμως ἀναμφισβήτητα ἀριστοτέλεσμα διακοσμητικῆς τέχνης. Ὁ Ναός τοῦ Σολομώντος ἔχει μεγάλη ἱστορία. Ἐκτίσθη ἀπὸ τὸν Σολομῶντα καὶ



Ἐνας ἀκόμη δρόμος τῆς Παλαῆς πόλεως.

τὸ ἑσπερινὸν τοῦ χρυσοῦτος ἐξωτερικὰ τροῦλλου. Εἰς τὸ μέσον ἐξίλιον καλλιτεχνικό κυκλίδωμα περικλείει ἕνα βραχόδες τμήμα. Εἶναι τὸ μέρος ποὺ ἐγίνοντο οἱ θυσίαι κατὰ τὴν ἐποχὴ τοῦ Σολομώντος καὶ μετὰ. Ἐκεῖ ἐπρόκειτο νὰ θυσιασθῆ ἡ Ἰσαάκ. Στὸ μέσον τοῦ βράχου μεγάλη ὀπή. Λέγεται ὅτι ἀπὸ αὐτὴ τὴν ὀπή διαχετέτο τὸ αἷμα κάτω ποὺ βράχου. Ἐκεῖ εἶναι τὴν κρὸ σπλάσιο μὲ στέγη δόνδραχο. Ὁ ναός τοῦ Σολομώντος

ἐδαποῦθησαν γι' αὐτὸν μεγάλα ποσά. Ἐσουλῆθη ἀπὸ τοὺς Αἰγυπτίους καὶ κατεστράφη ἐν τελῶς ἀπὸ τὸν Ναβουχοδονόσορα τὸ 587 π.Χ. Μετὰ 100καὶ πλέον χρόνια ἀνοικοδομήθη (Συνεχίζεται)

## ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ἀδελφοὶ νοσοκόμοι διπλωματούχοι καὶ μὴ καθὸς καὶ καθαρίστρια. Πληροφορία τηλ. 284-080. 1-10

Παρά τὸν Τεχνικὸ Γραφεῖο Μιχαὴλ Μαραγκάκη ΖΗΤΕΙΤΑΙ Λογιστὴς καὶ Βοηθὸς Λογιστοῦ. Πληρ. τηλ. 282217. 1-6

ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΩΝ (Λαμπρετάκι ἢ Βεσπάκι) μεταχειρισμένον ἄλλὰ εἰς καλὴν κατάστασιν ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν τηλ. 281344. 1-6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκία κατὰλληλον διὰ τὴν μόνιμον στέγασιν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ μὲ 6 ἔως 8 σιθούσας, βοηθητικῶν χώρων καὶ αὐτὴν ἡ μεγάλη ἀνάγειον τεράστιαν. Πληροφορία τηλ. 282-978 καὶ 280-090. 1-5

Λογιστὴς 20ετούς πείρας ζητεῖ ἀνάλογον ἐργασίαν κατ' ἀποκοπήν. Πληρ. τηλ. 286658. 1-6

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ Ζητεῖ θέσιν παρὰ οἰκογενεῖα διὰ τὴν ἐπίδωξιν ἑνὸς ἢ δύο παιδιῶν. Πληροφορία τηλ. 222-313. 1-5

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος καὶ τοχὸς ἀδείας τρικύκλου. Πληρ. τηλ. 280264. 1-5

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πρὸς ἐνοικίασιν δωμάτια διὰ μαθητῶν διὰ τὴν θερινὴν περίοδον. Τηλ. 286336. 1-10

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πεπειραμένη δακτυλογράφος. Πληροφορία τηλ. 282-211 καὶ 283-966. 1-6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δάρκα τύπου ΜΠΟΤΙΣ καινούργια πλήρως ἐξοπλισμένη (πετρελαιομηχανὴ 10 HP) μετὰ ρεβέρσας εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληρ. τηλ. 280.000. 1-5

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο διδασκαλὶκα εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Τηλ. 283951 καὶ 283160. 1-5

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλέφωνον. Πληρ. τηλ. 288-457. 1-5

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκίεον ἐκτάσεως 280 M2 εἰς τὴν περιοχήν Μασσαμπα πρὸς τὸν ἁγ. Ἰωάννη. Τιμὴ λογικὴ. Πληρ. τηλ. 285-730 καὶ 281-307. 1-5

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λυόμενον 3 κυρίων δωματίων (κομψώτατον) ἀντὶ 90 χιλιάδων μὲ ὑποχρέωσιν ἐκ τῆς ἐταιρείας νὰ τὸ παραδώσῃ τὴν 13ην Ἰουλίου. Πληρωμὴ εἰς ἡμᾶς τῆς προκαταβολῆς καὶ τὸ ὑπόλοιπον εἰς ἐταιρείαν κατὰ τὴν παραλαβὴν. Πληρ. τηλ. 288-716. 1-5

ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ μὲ τριετὴ φροντιστηριακὴν πείραν παραδίδει μαθήματα εἰς μαθητὰς Δημοτικῆ Σχολεῖου καὶ κατωτέρων τάξεων Γυμνασίου τηλ. 288-545. 1-3

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἡμιμόγειον κατὰστῆμα 50 τ.μ. περὶ τοῦ ἁγ. Ἰωάννη. Πληρ. τηλ. 284115. 1-5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΒΙΛΛΑ πρὸς σπαρθερισμὸν πλήρως ἐπιπλωμένη στὴν πόλιν ἁσυχῆ καὶ μαγευτικὴ παραλία Ἡρακλείου. Φῶς, νερό, τηλέφωνο. Πληρ. τηλ. 282-712 π.μ. 9-11 μ.μ. 5-7. 1-8

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατὰστῆμα 220 τ.μ. μετὰ ὑπογείου καὶ πατᾶρ ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Ἰκάρου σὲ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληρ. τηλ. 284295. 1-15

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα ἐπὶ νεομῆτου πολυκατοικίας τῶν 5 καὶ τῶν 3 δωματίων καθὸς καὶ γκαρσονιέρης τοῦ ἑνὸς δωματίου. Πληρ. τηλ. 282-977. 1-5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπιχειρήσις καφενεῖο μὲ ὅλα τὰ ἐπιπλά καὶ σκεῦη, ὡς καὶ ἐξήρφα λισμένην πελατεῖαν, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κισσάμου — Σαββασιανῶν γωνία. Πληρ. τηλ. 289539. 1-5

## ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παραθαλάσσιον οἰκίεον 1.000 M2 εἰς τὴν πλὴν κεντρικὴν τοποθεσίαν εἰς Ἁγ. Πελαγίαν. Πληρ. τηλ. 286287 καὶ 282876. 1-10

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σὲ τιμὴν εὐκαιρίας μεγάλη ποσότης ὀρθοκοπριῶν. Πληρ. τηλ. 282923. 1-10

ΠΩΛΕΙΤΑΙ νεόμητος οἰκία 4 δωματίων εἰς πρὸς τὸν ἁγ. Ἰωάννη (Στάσις Μιλτιάδου) τηλ. 284143 ἀπὸ ὥρα 10-13 π.μ. 1-10

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐπιχειρήσις Καφενεῖο εἰς πλατεῖαν Δασκαλογιάννη. Τηλ. 280229. 1-6

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρὰ τῆς κλινικῆς Μ.γαλέαρη Ἀδελφοὶ νοσοκόμοι καὶ καθαρίστρια 8000 ὑπηρεσία. Μισθὸς ἰκανοποιητικός. Πληρ. τηλ. 283-480 286-223. 1-5

ΥΠὸ τῆς Τουριστικῆς Ἐταιρείας ἐνοικίεσας αὐτοκινήτων HERTZ ζητεῖται πλῆθος αὐτοκινήτων κατὰ προτίμησιν μετὰ διπλώματος ἰκανότητος ὀδηγοῦ. Πληρ. τηλ. 287-366. 1-5



ΜΠΑΜΠΗΣ ΓΑΡΓΑΝΟΥΡΑΚΗΣ ΜΑΝΟΥΣΣΟΣ ΠΑΠΑΤΣΑΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΑΜΙΩΛΑΚΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παλαιὰ οἰκία ὀρεικίεον 148 τ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεσσαλονίκης 8. Παραπλεύρως ἐφ.μ. «ΠΑΤΡΙΣ». Πληρ. τηλ. 286-972. Μεστῆται ἀποκλείονται. 1-10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ μπόρ τοῦ θερινοῦ κινῆσου ΚΑΝΤΙΑ. Πληρ. τηλ. 284447 π.μ. καὶ 280839 μ.μ. 1-10

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ἢ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Ἀγγλικῆς ζητεῖται διὰ φροντιστηρίων. Τηλέφωνον 220003 ὥρα 8-9 π.μ. 1-10

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ὀδικὰ ποὺ λιά. Πληρ. τηλ. 286950 Λάσκαρη. 1-6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρὰ τῆς ἐταιρείας ΚΟΣΜΟΓΚΑΖ ΕΛΛΑΣ Α.Ε. αὐτοκίνητον Δ.Χ. ἀφῆλμων φορτῶν 6 τόννων διὰ μόνιμον ἐργασίαν. Πληρ. τηλ. 283012 — 283712 (ὥρα 8 - 2 μ.μ.) 1-5

**ΓΥΨΟΣ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.**  
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἄνακοινοῦται πρὸς ὅλους τοὺς ἐνδιαφερομένους, ὅτι ἔρχονται νὰ λειτουργῆ εἰς Κρήτην τὸ πλέον σύγχρονον ἐργοστάσιον παραγωγῆς ὑψοῦς, τῆς Εὐρώπης. Ἐξοπλισμένον μὲ τὰ τελεσιότερα μηχανήματα τῆς σύγχρονον τεχνολογίας παρανεῖ γύψου οἰκοδομῶν καὶ καλλιτεχνικῆς ἀρίστης ποιότητος.

Τιμὰ ἀνά τόννον: Οἰκοδομῶν δρχ. 650  
Καλλιτεχνίας δρχ. 950.

Διαρκὴς παρακαταθήκη — πῶλοισ  
**ΜΑΝΙΟΥΔΑΚΗ**  
τηλ. 281847 καὶ 285802  
Ἀντιπρόσωπος Ἀνατολικῆς Κρήτης

**ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ**  
Προσέξτε

Γιὰ τὴ σταφίδα σας κουράζεσθε καὶ ζοδεύετε ὅλο τὸ χρόνο.

Μὴν ἀφήνετε τὴ βροχή, νὰ τὴν καταστρέψῃ τὴν τελευταία στιγμή, στὸν ὄψιγόν καὶ προπαντὸς ἐφέτος ποὺ ἡ τιμὴ τῆς προβλέπεται ὑψηλὴ

Μόνον τὰ ἐνισχυμένα, νάλλον, σταφιδόπανα Πολυβινυλίου, τύπου ΑΣΟ μὲ τὸ σῆμα ΛΕΩΝ σὰς ἐξασφαλίζουν:

- 1) Σοδεῖα αἰγούρη ἀπὸ θρέξιμο.
- 2) Σοδεῖα καὶ ἥσυχον ὕπνου, ὅταν ξηραίνετε τὴ σταφίδα σας.
- 3) Γρηγορώτερη ἀποξήρανση.
- 4) Σταφίδα βαρύτερη καὶ σὲ καλύτερη ποιότητα.

ΤΑ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΑ, ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΝΑ ΠΟΛΥΒΙΝΥΛΙΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΓΓΥΗΜΕΝΑ ΓΙΑ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΦΕΤΟΣ ΕΠΙΔΟΤΟΥΝΤΑΙ:

Γιὰ νὰ τὰ ἔχετε ἐγκαίρως, καταθέστε δηλώσεις στὴν Ἐνωση Γεωργ. Συν)ομῶν τὸ συντομώτερον, ἐπίσης στὴν Διεύθυνση Γεωργίας μέχρι 31 Μαΐου, γιὰ νὰ πάρετε τὴν ἐπιδότηση.

«ΕΒΕΡΥ» Α.Ε.  
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ  
ΑΘΗΝΑΙ

**Ἀμπελοουργοί,**

Διαθέτομεν διαρκὴ παρακαταθήκην προκατασκευασμένων **ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ** ξηραντηρίων (ὀψιγιάδες).

**ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ Γ. ΑΣΠΙΡΤΑΚΗΣ**  
Καρτεροῦ 20 τηλ. 283748 καὶ 282572 Ἀρχάνες **ΑΦΟΙ ΑΓΟΓΛΩΣΑΚΗ** τηλ. 95848

**ΠΡΟΣΟΧΗ**

Διαθέτομεν ἐπίσης σωλῆνας 1)2 Ἴντσας διὰ τελάρια τοποθετήσεως πλαστικῶν.

**ΑΔΚΥΩΝ**

Ἄπό σήμερον ἡ γνωστὴ καλλιτεχνίς τοῦ λαϊκοῦ τραγουδιοῦ

**ΜΑΡΙΑ ΚΕΛΟΥ**

ὁ γνωστός σας **ΓΙΩΡΓΟΣ ΞΥΠΑΚΗΣ** καὶ τὸ ἐξαιρετὸ πρόγραμμα τῆς ὀρχήστρας

**Γ. ΠΑΠΑΔΑΚΗ**

Μοντέρνο τραγοῦδι

**ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΠΑΤΜΑΝΙΔΗΣ**

Συμμετέχουν

**ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΥΡΟΣΕΛΙΝΟΣ**  
**ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΤΕΙΝΑΚΗΣ**

**ΡΕΖΕΡΒΕ ΤΗΛ. 76229**

Ταβέρνα **ΜΠΑΡΤΜΑ ΘΩΜΑΣ**  
Κουζίνα ἀσυναγώνιστη. Τιμές λογικῆς.

**ΨΗΣΤΑΡΙΑ!** Ὅλα μὲ τὸ κιλό.

Ταβέρνα **ΜΠΑΡΜΠΑ ΘΩΜΑΣ**  
Ἐναρξίς αὔριο Κυριακῆ.  
Λεωφόρος Ἰκάρου Τηλ. 221579

Σήμερον Σάββατον **ΕΚΑΒΗ**  
ἔναρξί τοῦ ὑπερκολλοσοῦ **κοσμικοῦ Κέντρου**

Μὲ τὸν πάντα δικό σας

**Θ. ΜΠΟΤΑΪΤΗΝ**  
Ἡ δυναμικὴ ὀρχήστρα τοῦ Μαστροῦ **ΠΑΥΛΟΥ ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ**

ὁ συμπατριώτης **ΚΩΝ)ΝΟΣ ΚΡΙΜΙΖΑΚΗΣ** καὶ οἱ μπριόζες **ΣΤΕΛΛΑ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ** καὶ **ΤΕΡΕΖΑ ΔΟΥΚΑ**

Γίνεται γνωστόν ὅτι τὸ πρόγραμμα θὰ ἀρχίζη 10.15 μ.μ. καθ' ἑκάστην μὲ μοντέρνα χορευτικὴ μουσικὴ.

Ἐκτακτὸς ἐμφάνισος τοῦ Νοτιοαφρικανοῦ χορευτοῦ **ΜΠΑΧΑΜΑ**

γιὰ δύο ἡμέρες Κυριακῆ καὶ Δευτέρας τὴν ΕΚΑΒΗ. Ὁ ἄνθρωπος θαῦμα ποὺ χορεύει ἐπάνω σὲ φωτιά θὰ σὰς καταπλήξῃ μὲ τοὺς ἰδιότροπους χορούς του. Ὁ χορευτὴς ποὺ ἐπὶ σειρά μινῶν καταπλήσσει τοὺς Ἀθηναίους Γλεντζέδες.

Οὐδέμια ὑπερτίμησις θὰ ὑπάρξῃ.

«Ἐπίσης θὰ σερβίρετε καὶ φαγητὸ».

**ΑΚΡΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ, ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ**

**ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΜΕΝ**

**ΡΕΖΕΡΒΕ 222.286**

ΣΗΜ.: Εἰς περιπτώσιν κα κοκαρίας θὰ λειτουργῆσῃ ἡ χειμερινὴ αἴθουσα.

