

ΕΟΡΤΑΙ

Σήμερα εορτή του Αγίου Αθανασίου... Ο κ. Αθανάσιος Τσιρώνης... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΕΠΙΣΚΕΦΗΣ

Η δ. Πίτσα Προκοπάκη θα δεχθεί συγχαρητήριους επισκέψεις... Ο κ. Γεώργιος Τσακίριδης...

Συγχαρητήρια

Την άγαπημένο μας αδελφή Μιχάλη Στεφ. Καρτεράκη... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Παρά τό μέγεθος της θλίψης μας από τόν άλγος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΜΙΧΑΗΛ ΦΡΑΓΚΙΔΑΚΗ

κατόικου Γοναίου Μαλεβιζίου... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ευχαριστούμε επίσης τούς συγχαρητήριους μας... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΕΚΚΕΝΩΣΕΙΣ

ΒΟΘΡΟΝ

Διαθέτομεν σύγχρονα καινούργια βύτια... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν μεθαύριον Κυριακήν και περί ώραν 8.30 π.μ. εν τώ ΙΝ του Αγίου Κωνσταντίνου... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν μεθαύριον Κυριακήν 20ην Ιανουαρίου και ώραν 8.30 εν τώ Ιερώ ναώ Αγίου Κωνσταντίνου... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...



ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ν. ΤΣΑΦΑΝΤΑΚΗ και παρακαλούμεν τούς τιμώντας τήν μνήμην του όπως παρευρεθούν... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...



Κινηματογράφος

Τι έργο θα διαλέξετε

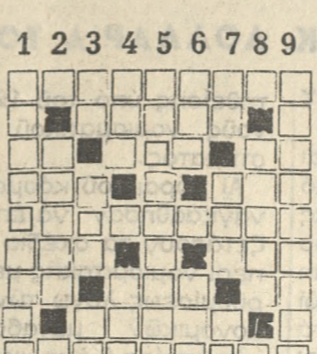
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 13.27 Ένα τρελό... 13.30 Κάτι για τή γυναίκα... 14.00 Από μέρα σε μέρα...

Μία κωμωδία, μία περιπέτεια και μία τολμηρή ταινία αποτελούν τή κινηματογραφική κεντρική του δευτέρου μέρους τής εβδομάδας αυτής... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Θά μεσολαβήσουν μερικές σαγηνεύουσες γκαγκαστικές, στις οποίες θά κεντραρισθώ και τή... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΜΑΣ Νο 189



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ: 1. Ναυκλήρος... 2. Νάυλον... 3. ΖΩ... 4. Ίλας... 5. ΑΑ... 6. Νέους... 7. Λού... 8. Υπάτη... 9. Ομοί... 10. Βλάντα... 11. Ναζιόνος... 12. Θάλασσα... 13. ΥΝ... 14. Στόπ... 15. ΑΚΑΤ... 16. ΟΥ... 17. Ω... 18. Λύρα... 19. Σμην... 20. Ήλιος... 21. Πότ... 22. Ρός... 23. Ε... 24. Λαία... 25. Ον... 26. Σκότ... 27. 9Σκεύη...

ράδοιο απρέπεις 9... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 13.27 Ένα τρελό... 13.30 Κάτι για τή γυναίκα... 14.00 Από μέρα σε μέρα... 14.30 Γαλλικά από τήν τη τηλεόραση... 15.00 Σκοπαι του τόπου μας... 15.15 Ήχά τών γεγονότων... 15.30 Αλφίς... ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 17.10 Ακούτε... 17.26 Τό πρόγραμμά μας... 17.30 Ραδιόενεργεια και άπο μω... 18.00 Μνημεία τέχνης... 17.30 Θέατρο με μαριονέτες... 18.45 Παιδικό ώδειο... 19.00 Χρυσή γή... 10.15 Ήχά τών γεγονότων... 19.30 Τό Τζίνκι και τή Τζίνκι... 19.55 Στήν ύπηρεσία του άνδρα... 20.10 Τά φάτα τής ράμπας... 20.30 Αήσυχια νιάτα... 21.15 Έγώ κι έγώ... 21.30 Ήχά τών γεγονότων... 22.00 Εριόλιτες... 22.30 Βραδιά μπουλλέτου... 23.00 Μπαρόντα... 23.50 Ήχά τών γεγονότων... 00.05 Επίλογος... Καλή σας νύκτα

ΒΑΝΝΙΑΣ ΓΙΟΥΡΤΣΖ

Πτυχιούχος Φυσιολογίας... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

«Βίκινγκς» (ΚΡΟΝΟΣ)

Εγχρωμην περιπέτεια ευρωπαϊκής παραγωγής... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΙΑΔΑΚΗ

Δέχεται εις τήν Ιατρείον... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Νέον σύγχρονον ακτινολογικόν εργαστήριον

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Α. ΔΕΤΟΡΑΚΗ... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΣΜΗΡΚΟΣ

Δέχεται και χειρουργεί εις τήν κλινικήν... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΦΟΙΒΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Δικηγόρος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗΣ

Δερματολόγος - Αφροδισιολόγος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΤΣΑΤΚΑΡΑΚΗ

Πλατεία Κορνάρου... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν μεθαύριον Κυριακήν και περί ώραν 8.30 π.μ. εν τώ ΙΝ του Αγίου Κωνσταντίνου... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

ΓΕΩΡΓΙΑΣ Π. ΜΑΡΑΚΗ

και παρακαλούμεν πάντας τούς συγγενείς και φίλους... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Advertisement for 'PATRIS' newspaper, featuring the title 'ΟΙ ΒΙΚΙΝΓΚΣ' and 'ΕΝΑ ΤΡΕΛΛΟ... ΤΡΕΛΛΟ ΕΞΠΡΕΣ!' with a picture of a train.

Έφημερα ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΖΑΧΑΡΗ... ΧΙΟΝΙ Του Κώστα Δάκα... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος... Ο κ. Αθανάσιος Ζαχαρένιος...

Advertisement for WEGA televisions, featuring the text 'όλοζώντανη εικόνα με τηλεόραση WEGA' and a picture of a television set.

Ιστορικό και συναισθηματικό μυθιστόρημα

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ Καί η ώραία της Σμύρνης

Ο τραγικός έρωσ μιας ώραίας Σμυρνιατοπούδας - Αί ξέναι προπαγάνδαι - Η Κερμαλική Κατασκοπεία

51ον
Η Έσθρ τὰ ἔχασε.
Κυττούσε τὸν ἀνθρώπο αὐτὸ καὶ διάφορες σκέψεις τριγυρούσανε τὸ μυαλό της.
Ὅταν πέρασε ἡ πρώτη ἐντύπωσις ἡ Έσθρ εἶδε πὺς ἦταν εὐνοια τῆς τύχης δὲν γνόρισε τὸν ἀνθρώπο αὐτόν.
Καὶ ἕνα σχῆδιό πού ἀπὸ καιρὸ τὸ σκεφτότανε ἀρχισε νὰ ἐκτυλίσσεται στὴ σκέψις της.
Ἄλλὰ δὲν μπόρεσε νὰ συνιχιστῇ γιὰτὸ Ἄρμωστῆς τῆν ῥάτῃς.
Καὶ αὐ κοπέλλα μου ποῖ εἶσαι; πὺς θρέθηκες ἐδῶ τί θῆλες;
Ἡ Έσθρ ἀρχισε νὰ τοῦ διηγῆται μπουροσε νὰ τοῦ πῆ σχετικῶς μὲ τίς σχέσεις της μὲ τὸ Γιόργο.
Ὁ Ἄρμωστῆς ἀκούει μὲ μεσοκλιεῖστα τὰ μάτια καὶ κυττάζοντάς τῃν μὲ κάτι μοῖσις πὺς ἐνθάρρυναν τῆν Έσθρ.
—Ὦστε μὲ λίγα λόγια ῥώτῃς σε ὁ Ἄρμωστῆς ὅταν τέλεισε σε ἡ Έσθρ εἶπτε ἐρωμένη τοῦ Χριστοδούλου;
—Ἄπλοδῆ δὲ ἀκόμα εἶπτε ἡ Έσθρ μ' ἕνα ἐνθαρρυντικὸ χαμόγελο.
Ὁ Ἄρμωστῆς σηκώθηκε μὲ κόπο ἀπὸ τῆν πολυθρόνα καὶ πῆγε πρὸς τῆν Έσθρ.
—Καὶ πὺς σε λένε.
—Έσθρ.
—Ὁμορφο ὄνομα.
—Τὸ λένε ἀλλὰ δὲν τὸ πιστεύετε.
—Τὸ πιστεύω ὁμορφοῦλα μου.
Καὶ σὲ λίγο:
—Ἐβραϊοπούλα εἶσαι;

—Μάλιστα γεννήθηκα στὴ Θεσσαλονίκη ἀλλὰ οἱ γονεῖς μου εἶναι Ἰσραηλίτες.
—Ἐχω ἀκούσει πὺς οἱ Ἐβραϊοπούλες εἶναι τὰ πιὸ ἁμορφα κορίτσια τοῦ κόσμου ἀλλὰ ποτὶ ὡς τώρα δὲν εἶχα τῆν εὐκαιρία νὰ γνωρίσω καμὲ μιά.
Καὶ ὕστερα ἀπὸ λίγα πρὸςθεσε:
—Καὶ ἴσως ἀν δὲν ἐτύχαινε νὰ περνοῦν ἀπ' ἐξῆς ἀπ' αὐτὸ τὸ δωμάτιο καὶ νὰ ἀκούσει τὸ θόρυβο πού κάνατε δὲν θὰ εἶχα τῆν εὐτυχία νὰ γνωρίσω τῆν πιὸ ὁμορφή ἀπὸ ὅλο τὸ γένος τῶν Ἐβραίων.
—Ἐρεπε δὲν εἶπτε ὁ πρῶτος πού μοῦ τὸ λένε.
—Ναί, δίδασκα, θὰ σὰς τὸ εἶπτε καὶ ὁ φαντάρος ὁ προηγούμενος.
Ἐκεῖνη δὲν τοῦ ἀπήτησε, ἀλλὰ ἀπὸ τῆ ματιά της καὶ τὰς λέξεις πὺς ἔλεγε θὰ εἶχε ἀκούσει τὸ ἴδιο καὶ ἀπὸ ἄλλους πολλοὺς ἄνδρες.
Γι' αὐτὸ μὲ περισσότερο θάρρος τῆν πλησίασε, ἔπιασε τὸ χερί της καὶ τὸ χόιδεψε.
Ἡ Έσθρ σκεπτότανε πὺς ἀπ' τῆ συνάντησι αὐτῆ θῆξε πολλὰ ἀφελήθη.
Ἄν κατάρθωνε ν' ἀποκτήσῃ τῆν εὐνοια τοῦ προμεροῦ αὐτοῦ ασπράτῃ τὸ σχῆδιό της θὰ μπόροσε νὰ ἐπιτύχῃ καλὴ λίτερα.
Γιὰ τοῦτο τὸν ἄφησε νὰ τῆς χεῖδέθῃ τὸ χερί χαρῆς νὰ ἀντιστάθῃ.
Ὁ Ἄρμωστῆς πῆρε θάρρος. Πέρασε τὸ ἄλλο χερί στὴν πλάτῃ τῆς Ἐβραϊοπούλας καὶ

τῆν ἔφαξε στὸ στήθος πού μὲ ἕνα πάθος πού ἔκανε τῆν Έσθρ νὰ ἀνατριχίσει.
—Ἄγαπῃ μου τῆς μουρούρισε μῆσα στ' αὐτὴ θῆλες νὰ γίνῃς δικιά μου;
—Κύριε, εἶπτε ἡ Έσθρ προσηγομένη τῆν ἔκπληκτη, τί εἶναι αὐτὰ πού λένε;
Καὶ ἔκανε τάχα πὺς προσπαθοῦσε νὰ τραβηχτῇ.
—Δὲ σὰς φοινοῖται πὺς εἶναι ἀσπίδα ἕνας ἀνθρώπος σὰν καὶ σὰς μὲ μιά ὀφθαλμὴ θέσι σὰν τῆ δικῆ σας νὰ πῆφτε σὲ τόσο χαμηλὸ ἐπίπεδο καὶ νὰ θέλῃ νὰ κόμῃ ἐρωμένη τοῦ μῆα κόρη τοῦ λαοῦ ὅπως εἶμαι ἐγώ;
—Ἄ! ἡ ὁμορφιά ἀγάπῃ μου Έσθρ, δὲν ἔχει διακρίσεις καὶ ἡ ἀγάπῃ τὸ ἴδιο ἕνας δασυλίτης δὲν ἔχει καμμία διαφορά ὅταν ἐρωτεύεται ἀπὸ ἕνα ἔργατῃ.
—Ναὶ τὸ πιστεύω αὐτὸ πού λένε ἀλλὰ μῆσα σὲ τίς τόσες κυριετῆς ἀριστοκρατίας πὺς γνωρίζετε νὰ εἶναι δυνατὸ νὰ μὴν ὑπάρχῃ μῆσα πὺς νὰ σὰς ἱκανοποιῇ;
—Εἶναι δυνατὸν ἀλλωστε μορεῖ ἕνας ἀνθρώπος νὰ ἐπὶ τῆ διαφοράς γούστα ἀπὸ τὸν πολὺ κόσμον.
—Ἄπλοδῆ θέλετε νὰ πῆτε πὺς σὰς ἀρῶσουν τὰ κορίτσια τοῦ λαοῦ.
—Ἐρεπε νὰ τὸ καταλάβῃς.
—Καὶ ἂν ἕνα κορίτσι ἀπὸ τῆ τάξι πού προτιμάτε δὲν εἶναι ὅπως τὸ θέλετε ἐσῆς;
(Συνεχίζεται)

—Ἄπλοδῆ τί θές νὰ πῆς; εἶπτε ὁ Ἄρμωστῆς πειραγμένος. Τὰ μάτια τῆς Έσθρ ἀστράφτανε.
—Θέλω νὰ πῶ πὺς ἂν εἶναι κορίτσι πὺς σὰς ἀρέσει πού θέλετε νὰ τὸ κάμετε κ' ὅλας ἐρωμένη σας ὅπως μού εἶπτε προηγουμένως, ἀντιστάθῃ, ἂν δὲν σὰς δώσῃ σημασία τότες;
—Τότε εἶπτε ὁ Στεργιάδης καὶ ἡ φωνή του πῆρε τὸ τραχὺ ὕψος πού εἶχε στῆν ἀρχὴ τότε ἐγὼ θέλει δὲν θέλει θὰ τὸ κάμω δικό μου.
Ἡ Έσθρ γέλασε εἰρωνικά.
—Ἐπιτρέψατε νὰ σὰς πῶ πὺς ἀσπτεύσατε εἶπτε πειροκτικῶς.
—Δὲν ἀσπτεύσατε καθόλου εἶπτε ὁ ασπράτῃς καὶ ἔφαξε μὲ νευρικότητα τὰ χέρια της πού τὸ κρατοῦσε ὡς τῆ στιγμῆ αὐτῆ στὰ δικά μου.
Ἡ Έσθρ τὸν κύτταξε.
Τὰ μάτια τὸν περῶσαν φλόγες, τὸ ἔκφυλο πρόσωπό του ἔδειχνε μῆσα ζωντότητα. Καὶ μπουροστὰ σ' αὐτὸ τὸ ἀσυνήθιστο.
ἄλεμα πού τὸν καθένα θὰ ἔκανε νὰ τρέμῃ ἡ Έσθρ καὶ τῆσας νὰ μῆσαι ὑποταχτικά.
—Λοιπὸν, ῥώτῃς ἐκείνος.
(Συνεχίζεται)

ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
«Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τῆν 20ῆν Δεκεμβρίου 1974 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὤραν ὄνιν μ.μ. θὰ λάβῃ χώραν διὰλεξις εἰς τῆν αἰθουσαν ὀμιλιῶν καὶ διαλέξεων τῆς Χ.Ε.Η. «Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ» ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀμαλίας μὲ θέμα:
«ΦΥΣΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΗΜΑ»
Καὶ μὲ ὀμιλητῆραν τῆν διδα ΠΟΠΗ ΚΑΤΣΙΡΝΤΑ ΚΗ καθηγητῆραν τοῦ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΥ Ἐκπαιδευτηρίου.
Ἰδιαιτερα προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι Εἰσοδος ἐλευθέρῃ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ
ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλλα 14-16 ἐτῶν πεπειραμένη διὰ κατὰ στήμα ὑποδημάτων ἐναντι Φωρμακίου Τζαμπαναῆ τηλ. 281618 1-3

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ὁ πελ Καραδῶν εἰς ὑπεραρίστην κατάστασιν κατ' ὄλην δι' ἐμπαρικήν ἢ ἀγροτικὴν χρῆσιν. Τηλ. 285-575

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ ὀρθοκοπερία σὲ μικρὴ καὶ μεγάλῃ ποσότητι. Πληροφορία τηλ. 289-067.

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ οἰκία εἰς θέσιν Θέριασος ἐκ τριῶν δωματιῶν καὶ αὐλῆς. Πληροφορία τηλ. 285-759 ἢ 284-102. 1-25

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ οἰκόπεδο 4000 τ.μ. κατὰ Γερουκίου Ἄγ. Ἰωάννου. Πληροφορία κ. Δ. Κοροβέζου Δημοκράτου 10 Κοτομπῆ τηλ. 221-517. 1-6

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
«ΕΜΜ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ»
ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα ἐπὶ τῶν ὁδῶν Δρακοντοπούλου -Νταλιῶν (ὀπισθεν Ἄ' Γυμνασίου Θελῶν) Σμῆτικῶν καὶ Ἰερολοχιτῶν (Μαοσταμῆ) καὶ ἐν ἡμιπόγειον τριῶν ὀπισθεν ἡλκτρῶν. Πληροφορία τηλ. 280-002 Μανουσογιάννη 15 Ἡράκλειον 1-15

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ἄ. Χ. Μερωντῆς μικτὸν ὄραος 4 τόνων περλελαϊκόντων μ' προμηθοῦσιν ὄραον. Πληροφορία τηλ. 222-415 1-10

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ἄ. Χ. Ἐπιτάκιον ΟΠΕΛ ΚΑΝΤΕΠ (Στέσιον) μοντῆλο 1967 εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορία τηλ. 285-533. 1-10

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ ἀμπελος 1-2 στρεμμάτων μετὰ Γιόφυρο καὶ Ἐσταυρωμένων. Παροχή ρεῖματος καὶ νεροῦ. Πληρ. τηλ. 22051 1-6

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Φῶλης Βάγκεν εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληρ. τηλ. 280.264.

ΠΛΑΙΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον 200 τ.μ. παρὰ τῆ Παλαιολογική Ἀκαδημία Ἡρακλείου. Πληροφορία τηλ. 285-533. 1-10

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ εἰς Κορφῆς Μαλεβιζίου α) ἀμπελος σουλτανὶ 6 στρεμμάτων καὶ β) ἐλαιούφον ἕνα στρέμ. Ἐπίσης εἰς περιοχὴν ΚΡΕΤΑ ΜΗΤΗΣ οἰκόπεδο ἀγρῶς ἐκτάσεως 4½ στρέμ. Πληροφορία τηλ. 283-709. 1-5

ΜΕΣΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗΣ
Λ. Καλοκαίριου 227 τηλ. 222540
ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα τῶν 100μ2 200μ2 300μ2 Ἐπίσης μονοκατοικία διαμερίσματα καταστήματα ἀγροτικὰ μῆσα τῆς φώλας. Παραθελοῦσιν ἐκτάσεις

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία διὰ ῥοφῶς εἰς τῆν ὁδὸν Ἐβανῶν 50 4 δωματιῶν μετὰ βεσηθητικῶν χώρων κατ' ὄλην δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην οἰκία Ἡλῆς Δρετουλάκη. Πληροφορία τηλ. 285-874 285-456 284-071.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περὶ πτερον ἔνασι Σινὲ ΚΑΙΣΤΡΟ καὶ Ἐξωτ. Γυμνασίου Θελῶν. Πληροφορία τηλ. 282298 1-5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὑπόγειον ἐπιφανείας 140 μ2 περὶ πτερον μὲ 3 προσόψεις φωτεινῶν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κυδῶν - Κομνηνῶν (Κομμῆνον Μπεντίν) Πληροφορία Τεχνικῶν Γραφῶν Ἄγτ. Κουλουράκη τηλ. 283-122.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 3 δωματιῶν πολυτελοῦς κατὰ στήμα μετὰ βεσηθητικῶν χώρων καὶ κεντρικὴν θέρμανσιν εἰς νεόδομητον πολυκατοικίαν κειμένην εἰς Ἀνάληψιν. Πληροφορία τηλ. 280-682 1-6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ἄος ὄραος κατ' ὄλην δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην ἐπὶ τῆς Λεωφ. Καλοκαίριου. Πληροφορία τηλ. 284-385.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπὶ τῆς Λεωφ. Καλοκαίριου. Κατὰ στήμα ὑψασμάτων Δημητρίου Τζέρμῃ τηλ. 283251.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς Ἄος ὄραον ἐκ 5 κυρίων δωμάτων καὶ τῆς Λεωφ. Ἄμπελοκῆ. Πληροφορία τηλ. 284-329 220-659

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἰσόγειον διαμέρισμα οἰκίας ἐπὶ τῆς Ἀναλήψεως πλησίον τοῦ Γυμν. Ἀρρέων ἀποτελουμένη ἐκ 3 κυρίων δωματιῶν μετὰ κουζίνας καὶ λουτροῦ κατ' ὄλην δι' ἐργαζομένης. Πληροφορία τηλ. 287-381. 1-5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπιπλο μόνον δωματιῶν. Πληρ. τηλ. 282870 ἀπὸ ὄρα 1 — 3.30 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατὰ στήμα μὲ 150 τ.μ μετὰ ὑπόγειου καὶ πατάρι εἰς πλατεῖον Μιχαῆλ Ἀρχαγγέλου τηλ. 286908. 1-30

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητος ὡς καὶ μικρῶς ἡλικίας ἀπὸ 15-17 ἐτῶν. Πληροφορία τηλ. 221-739.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ὑπέλληλος δεσποινίς διὰ ὀραυλικῶν κατὰ στήμα. Πληροφορία τηλ. 221-768 καὶ 223-233 1-2

Πνευματικὰ δέματα
Ἡ ΣΧΟΛΗ ΕΡΘΑΣΤΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ
Τοῦ κ. Παναγιώτου Καραμπελα
2ου (Τελευταίου) δακτύλου τὸ ἀντίθετο. Οἱ κριτικῆς θὰ πούν ἐπὶ (παρ' ὅ τὸ πού ἀρχίζει ἀπὸ τὸ 1453, τὸ μεγαλύτερο μέρος τῆς καλῆς πτεταί ἀπὸ βρασκευτικῆ καὶ χριστιανικῆ ποιήματα πὺς ἔγραψαν ἕνα πλῆθος νεοί, σὺν χρόνῳ καὶ νεότεροι ποιητῆς μῆσα.
Ἄν λοιπὸν οἱ βρασκευτικῆς καὶ ἰτα περιοδικῆς, μὲ τὸ νὰ προτιμοῦν θέματα ἀπὸ τῆσιν κρονη πνευματικῆ ζωῆ καὶ τὰ ἐπιστημονικὰ ἐπιτεύγματα τῆς ὑποκροῦσιν τοῦσ ἀγγραφεῖς μῆσα πρὸσδοκῶν τὸ μερο κάματο κατὰ κανὸνα ἀπὸ τοῦσ ἐπιχειρηματίες ἰδιοκτητίας τοῦσ καὶ ἐγκαταλεῖφον τῆ θέσι αὐτῆ πηγῆ ἐμπνεύσεως, ἡ νεοὶ ληνικῆ ποιητικῆ ψυχῆ μὲ ὄλες τίς δυσκολίες πού ἀντιμετωπίζε γιὰ τῆν ἐπιβολή καὶ ἐπιβίωσιν τῆς, δὲν κουράζεται νὰ ἔπιβίωσεται καὶ γὰ μῆσι πιστῆ ἀπὸ πνεύμα τὸν λόγο σὸ κῆ ραγμα τῆς ἀγάπῃ καὶ τῆς αἰώνιας ζωῆς τοῦ Σωτῆρα Χριστοῦ.
Τοῦ Χριστοῦ ἐπάνω στὸν Σταυρὸ, τοῦ Χριστοῦ μέσαστὸ ἄλκο καὶ σπῆν ἀγκαλιά τῆς μητέρας τοῦ Μαρίας Θεοτόκου.
Ἡ ποιητικῆ ἀξία αὐτῶν τῶν ποιημάτων, πού θῆκαν μῆσα ἀπὸ τῆν ψυχῆ τῶν δημιουργῶν τοῦσ σὺν προεσχῆς καὶ ὄρα γιὰ νὰ ἐξυπηρετήσουν κοσμικῆς λογοτεχνικῆς ἢ ἄλλες μετρηστάσεις, δὲν πρέπει νὰ μετρηθῆ μὲ τῆν μετῶρα τῆς Κρητικῆς καὶ νὰ συγκροθῶν μὲ ἄλλο δοκιμῶν καὶ καθιερωμένων ποιητῶν ἀλλὰ νὰ τὰ δοῦμεσιν καθῆρον μῆσα κῆνηρον πού μῆσα παραινέει νὰ ἀναζητοῦμε καὶ νὰ ἀναδοῦμε ἀπὸ τῆν πρῶτῃ στιγμῆ πού θὰ ἀνοίξουμε τὰ μάτια μας τὸν ἥλιο, τὸν Χριστὸ.
Αὐτὸ τὸ κῆνηρον ἔχει πρῶτα ταρχικῆ σημασία στὰ ποιήματα πού συναντῶμε σπῆν θρησκουτικῆ Ἀνθολογία ποιήσεως τοῦ Σπῆ Κόλλια καὶ τὸ γεγοῦνε ὅτι εἶναι γραμμένα ἀπὸ μεσοπολεμικῶς Ἑλληνας ποιητῆς, μὲ συντριβὴ καὶ ταπεινὸ φροῦνη. Οἱ σὲ πολλὰ ὄραίες καὶ κατασκευτικῆς Χριστουγεννιάτικῆς λυρικής στροφῆς τῶν συγροῦσιν Ἑλληνων ποιητῶν καὶ γενικότερα αὐτῆ αὐτῆ ἵπαρξις τοῦσ, μῆσα δίδουν τὸ δικαιοῦσιν νὰ μῆσιμε γιὰ βρασκευτικῆς λογοτεχνίας ἀπὸ μερα καὶ νὰ ἐπιτύξωμε, ἂν ὅχι σὲ μῆσι νῆα σχολῆς ἐρθηστικῆς λογοτεχνίας σπῆσυνεχῆ καὶ τοῦ ἔργου τῆς.
Π. ΚΑΡΑΜΠΕΛΛΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο γκαρσονιέρα εἰς ἡμιπόγειον καινογενεῖς ἀποτελουμένη ἐκαστῆ ἐξ ἕνος δωματιοῦ καὶ κουζίνας λουτροῦ κατ' ὄλην δι' ἔργαζομένης. Πληροφορία τηλ. 289723 καὶ 281827.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατὰ στήμα μὲ 65 τετραγωνικῶν ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κνωσῶ μὲ βεσηθητικῶς χώρους. Πληροφορία τηλ. 289723 καὶ 281827.

ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΖΑΛΙΖΟΥΝ

F)B ΣΟΦΙΑ - F)B ΜΙΝΩΣ

ΟΙ ΠΛΩΤΕΣ ΓΕΦΥΡΕΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

Ἐξασφαλίζουν κρεββάτι καὶ γιὰ κάθε ἐπιβάτη τρίτης θέσεως.

Ζητεῖτε τὸν ἀριθμὸ τοῦ κρεββατιοῦ σας ἀπὸ τὸν πράκτορά σας

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

ΜΑΝΤΙΔΑΚΗ

ΜΟΛΙΣ ΗΡΧΙΣΕΝ ΝΕΟΝ ΤΜΗΜΑ

ΑΓΙΟΣ ΜΗΝΑΣ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΠΡΟ-ΠΟ

κάθε μῆνα πλοῖσα δῶρα

20 Ηλεκτρονικῆς Τηλεοράσεις

IZOMA S.S.25.24" μὲ FILM-CONTROL

25 Μαγνητόφωνα κασέτας

SANYO M-2517 μπαταρίας καὶ ρεύματος

2 Αὐτοκίνητα

ΤΖΑΖΤΑΝΤΑ-1300 μοντέλο 1973

4 Θυρῶν 5 θέσεων

δῶρα Ἰανουαρίου 1974

ΟΧΙ ΜΟΝΟΝ Η ΕΥΡΩΠΗ

Έκαλύφθη με χιόνια
όλόκληρος ή Μέση Ανατολή

ΔΙΕΚΟΠΗΣΙΑΙ ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΕΓΓΥΣ ΑΝΑΤΟΛΗ 17 (ΑΠΕ)
Χιόνιζει, εις την Ιερουσαλήμ
από της εσπέρας της Τετάρτης.

Χιών έχει καλύψει τόν Λιβάνον,
από ύψους 600 μ. εις τήν Βηρυτόν,
ήθερμωσεν κατήλθεν εις 8 βαθμούς

Εις τήν Ιορδανίαν αι τηλεφωνικαί
επικοινωνιαί έχουν διακοπή
μεταξύ τού Άμμον και τής Βηρυτού

Τεραστία βοήθεια
της Ιαπωνίας
προς τ' Ιράκ

ΒΑΓΔΑΤΗ 17 Η Ιαπωνία
εχορήγησεν εις τ' Ιράκ οίκον
νομικήν βοήθειαν ενόσ διασκα

ΣΥΝΑΓΑΙΑ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΚΟΥ

Εις τήν αθήουσα ινής Βασιλικήν
του Αγίου Μάρκου θα δοθί
το έσπ'ρας της προσεχούς

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Η Ένωσις Σουλτανοπαργωγών
Κρήτης ΑΕ ειδοποιεί τους μετόχους
της διά τά κάτω θί:

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ
ΔΗΜΟΓΡΑΨΙΑΣ
Τό Έκκλησιαστικόν Συμβούλιον
της ενόρας Έλαίας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ
Καλούνται τά μέλη του ΓΠΣ
'Ηρακλείου ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ 5

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Η ΠΩΛΗΣΙΣ
ΤΗΣ ΣΑΚΧΑΡΕΩΣ
ΑΘΗΝΑΙ 17 Έκ του ύπου
γείου Έμπορίου ανακοινούται

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
ΚΛΕΙΣΙΜΟ 17 Ιανουαρίου 74

Table with 2 columns: METOΧAI and ΕΤΜΑ. Lists various stocks and their prices.

Επιτήρησεν τας άκτας του Ντεβόν,
ένω εις μετσοικλετιστήσ
εφευθέη εις τήν στρατιωτικήν

Εξ άλλου, ναυτικαίκαί πη τρία
άκομη άτομα έφρονεθησαν
κατά τήν διάρκειαν τής νυκτός

Εξ άλλου, τέσσαρα τουλάχιτον
άτομα εφρονεθήσαν, σήμερον,
εις τήν Δυτικήν Γερμανίαν

Εις δέ Μόναχον, εις μηχανοδραστήριον
έφρονεθη, όταν πυλών άναρπαγής
υπό τής καταγίδος επί πεσεν

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Περί προσκλήσεως τών μετόχων
της εν 'Ηρακλείου Κρήτης
όδός Κανταναλών 10 έδρουσής

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Οί καί Μέτοχοι οι έπιθυμούντες
νά μετάρωσιν τής Γενικής Συνελεύσεως

ΛΟΓΟΣ & ΤΕΧΝΗ

Τό Σύλλογος 'Λόγος & Τέχνη'
οάσ προοκαλεί τήν κυρίασ Βεατρίκης
Παπαδιμαντοπούλου

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό 'Ινστιτούτο Γκαίτε καί Σύλλογος
'Λόγος & Τέχνη' οάσ προοκαλούσιν
εις τήν Συνναυλίαν

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό 'Ινστιτούτο Γκαίτε καί Σύλλογος
'Λόγος & Τέχνη' οάσ προοκαλούσιν
εις τήν Συνναυλίαν

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό 'Ινστιτούτο Γκαίτε καί Σύλλογος
'Λόγος & Τέχνη' οάσ προοκαλούσιν
εις τήν Συνναυλίαν

Διά νά ενημερωθή

Ο Κ. ΚΥΠΡΑΙΟΣ ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗ
ΤΗΝ ΓΕΩΤΡΗΣΙΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΑΣΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ 17 Τόν ύπουργόν
Βιομηχανίας κ. Κυπραίον έπεσκέψθησαν
άλληλοδιαδόχως σήμερον

Υπό μελών του ΝΑΤΟ
θα βελτιωθουν αι μοναδες
ηλεκτατευθουμένων πυραύλων

ΧΑΓΗ 17 'Ως άγγέλλει η ύπηρεσία
τύπου τής 'Ολλανδίας' κής αεροπορίας
'Ολλανδία' καί πτε άλλαί χώραί

ΑΘΛΗΤΙΚΗ «ΠΑΤΡΙΣ»
ΧΡΗΣΙΜΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙ' ΟΣΟΥΣ
ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΟΥΝ ΠΡΟ-ΠΟ

ΤΑ ΕΝΝΕΑ μάτς τής 16ης άγωνιστικής
ήμερας του πρωταθλήματος Α' Έθνικής
έπαιξεσιν σήμερον τόν 3ον δελτίον

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΤΗΡΟΝ ή κατάστασησ
μεταξύ τών άντιπάλων
συνκροτημάτων του
μεθαιουριου δελτιου εφρανίζει

- 1. ΑΙΓΑΛΕΩ — ΕΘΝΙΚΟΣ: Τό Αιγάλεω άρχισεν
νά 'φορμαρίζεται' καί θεωρείται
ισόξιον τού άντιπάλου.

Τά Χανιά εις τό ΑΚΑΔ

ΑΘΗΝΑΙ 17 Τό θέμα του
μνημοσίου τών Χανίων διά τόν
διακοπέντων αγώνων καί τόν
'Αχαρνάικον έστειλεσεν νεάσ ε

Τό πόρισμα διά τήν 'Εθνική

ΑΘΗΝΑΙ 17 'Ο Γενικός
Γραμματέσ Νεότητος καί 'Αθλητισμού
κ. Πρίντζης έδωκε
εις τήν δημοσιότητα τό πόρισμα

ΛΟΓΟΣ & ΤΕΧΝΗ

Τό Σύλλογος 'Λόγος & Τέχνη'
οάσ προοκαλεί τήν κυρίασ Βεατρίκης
Παπαδιμαντοπούλου

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό 'Ινστιτούτο Γκαίτε καί Σύλλογος
'Λόγος & Τέχνη' οάσ προοκαλούσιν
εις τήν Συνναυλίαν

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό 'Ινστιτούτο Γκαίτε καί Σύλλογος
'Λόγος & Τέχνη' οάσ προοκαλούσιν
εις τήν Συνναυλίαν

ΚΑΤΑ ΔΗΛΩΣΙΝ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΕΙΣ ΒΟΝΝΗΝ

Όμοιάσ σχέσεις με τήν ΕΟΚ
επιθυμούσιν αι χώραι του πετρελαιο

«Σημαντικά καί ενδιαφέρουσά»
αι συνομιλίασ τωσ

ΒΟΝΝΗ 17 'Ο Σαουδάραβ
ύπουργός Πετρελαιοσ Σείχησ
Γιασνιά έδήλωσε σήμερον
έν ταύθα ότι ή χώρα του επρομή

Ο Σείχησ Γιασνιά καί ο ύπουργός
Ένεργείας τής 'Άλλεμίας' κ.
Λομπερτιέσ είχαν σήμερον
συνομιλίασ εις Βόννην

Εξ άλλου, δύο Αιγυπτιακοί
λευταί περατοποίησιν τόν 11μον
ρον έπ'σκαψήσ των εις τās Βο

ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΔΑΧΕΣΙΝ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΗΣ
ΠΑΡΑΛΟΓΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΥΝ
ΤΑΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΑΤΟ ΟΙ ΡΩΣΟΙ

ΒΙΕΝΝΗ 17 (ΑΠΕ — ΡΩ)
«Η 'Ιση μείωσις άποτελεεί
τήν κλειδία δικαιοσύνησ»

Η νέα φάσις τών διαπραγματεύσεων
μεταξύ τών άνατολικών καί
δυτικών άποφασισών ε

ΔΑΝΕΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΥΡΚΙΑΝ
ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΟΥ
ΤΡΑΠΕΖΗΣ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ 17 (ΑΠΕ)
Η παγκόσμιος τράπεζα
άνήγγειλε, σήμερον, τήν
χορήγησην δανείου 40 εκατομμυρίων

Τά Χανιά εις τό ΑΚΑΔ

ΑΘΗΝΑΙ 17 Τό θέμα του
μνημοσίου τών Χανίων διά τόν
διακοπέντων αγώνων καί τόν
'Αχαρνάικον έστειλεσεν νεάσ ε

ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΑΝΘΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ
ΚΡΗΤΗΣ

Φέρεται εις γνώσιν τών ενδιαφερομένων
άνθοκαλλιεργητών ότι ή ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ
ΑΝΘΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ Κρήτης

ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Τούσ αγώνασ Α' καί Β' τοπικού
ερασιτεχνικού πρωταθλήματος
έκλήρωθησεν χθές

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό 'Ινστιτούτο Γκαίτε καί Σύλλογος
'Λόγος & Τέχνη' οάσ προοκαλούσιν
εις τήν Συνναυλίαν

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό 'Ινστιτούτο Γκαίτε καί Σύλλογος
'Λόγος & Τέχνη' οάσ προοκαλούσιν
εις τήν Συνναυλίαν