

Λοιωνιά

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Τό Πιστωλάκειον Ίδρυμα Π.Π. Ίεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης ευχαριστεί θερμά τόν Φιλάνθρωπον Τομέον Ένορίας Αγίας Τριάδος Ηρακλείου διά τήν έκ 5.000 δραχμ. εγγυή δωρεάν του εϊς μήνην 'Αγλαίας Καντιώτου.

Τό Διοικητικόν Συμβούλιον του Ένοριακού Φιλανθρωπίου Ταμείου Αγίας Τριάδος Ηρακλείου, εκφράζει τās θερμάς αυτού ευχαριστίας πρὸς τόν Γεώργιον Γαλανόπουλόν διά τήν έκ χιλίων (1.000) δραχμῶν δωρεάν του ὑπὲρ του ἑστιατορίου Γερανίων τῆς ἐνορίας Αγίας Τριάδος εϊς μήνην τῆς προσφιλοῦς συζύγου του Εἰρήνης.

ΠΑΤΡΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΔ. ΜΥΚΑΝΙΩΤΗΣ
Όδὸς Μανουσουλίου

Προϊστ. Τυπογραφείου
ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ
Πατριάρχου Φωτίου 18
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ

Δρ. **Γ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ**
Μ.Δ. Νευρολόγος-Ψυχίατρος
Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου
τῆς Γουτενβέργης Ηλεκτροεγκεφαλογραφικόν ἔργαστήριον
Δαιδάλου 18 τηλ. 289669
289955 Ηράκλειον — Κρήτης,
ΔΗΜ. ΜΙΧΕΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ
Ίατρος — Παθολόγος
Νεκταρίου 5 τηλ. 289771

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΣΜΠΟΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν κλινικὴν ἀνακινισθεῖσαν Κλινικὴν «ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝ» (Ι.Ν. Μπαλιζάκη) — δὸ Σουμμερλή 2 ἀναστάθην τῆς ἐπιστημονικῆς διδασκαλίας τῶν τῆς.
Τηλέφωνα Κλινικῆς 283856

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ
Οἱ δύο ληστές
ΗΛΕΚΤΡΑ
Ἐγκρίσθηκα ἐκδίκηση
ΗΡΟΔΟΤΟΣ
Τοῦτο
ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ
Ένα ἀξιοσεβαστό κάθαρμα
ΚΑΣΤΡΟ
Ἐξαιρετικὸς ἐγκληματίας
ΚΡΟΝΟΣ
Κόλασις στὸν Εἰρηνικὸ
ΑΠΟΛΛΩΝ
Συμμορία μὲ τὴ χρυσὴ κἀν-
τιλάκ
ΝΤΟΡΕ
Γυνὰ κορμιά στή καφετῆ ἄμω
ΟΛΥΜΠΙΑ
Εἰσβολαὶς ἀπὸ τὸ Διάστημα
ΟΡΦΕΥΣ
Δαίμονες τοῦ Τζούντο κεραυ-
νοῦ τοῦ Καράτε
ΜΑΡΙΝΑ
Δουλικὸ ἀμέσου δράσεως
ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Βάνγκ Γιου Βασιλιάς τοῦ
μὲ πρὸς τῆς Καράτε
ΑΜΟΡΕ
Μία τρελλὴ τρελλὴ καταδιωξις
ΓΑΛΑΣΙΑΣ
Ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ'
ΑΙΓΛΗ
Τὸ πρὸ γρήγορο μπουζούκι
Ν. ΡΙΒΟΛΙ
Ἡ περιπέτεια τοῦ Ποσειδῶνος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ'
Νικόλ. Δουλουφάκης Πλ. Ἐ-
λευθ. Βενιζέλου 20
Ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ'
Ἄριστ. Χαλκιοδάκης Ἐβανς
60.
Ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ' ἄνοιθ'
Χαρ. Κανακάκης 144 Α. Κα-
λοκαρινοῦ.
Διημερεύουσι καὶ διανυκτε-
ρεύουσι κλινικαὶ ΙΚΑ
Πολυκλινικὴ (Παθ)κὰ
Πολυκλινικὴ (Χειρ)κὰ
Πολυκλινικὴ (Ορθ)κὰ
Ἀσκληπιεῖον (Καρδ)κὰ
Ἄγ. Γεώργιος (Οὐρ)κὰ
Δασκαλάκη (Οφθ)κὰ
Ἄγ. Ἰωάννης (Νευρ)κὰ
Ἱπποκράτειον (Ῥη)κὰ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
ΑΒΡΟΠΟΡΙΚΑΙ
0625 — 1115 — 1330 — 1705
2130
Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας
0705 — 1155 — 1410 — 2115
2210
Ἀναχωρήσεις διὰ Ρόδον 1745
Ἄριστ. ἐκ Ρόδου 2035

Τὸ Καστρινὸ Ἐικονοτετράγραφο



Κινηματογράφος

Τὶ ἔργο θὰ διαλέξετε

Παρασκευή 31 Μαΐου 1974
ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
13.45 Δημοτικὰ τραγούδια
καὶ χοροὶ τοῦ τόπου μας
14.05 Κύπρος
14.25 Κινούμενα σχέδια
14.45 Μεσημβρινὴ τηλεημε-
ρίς
15.00 Μηνύματα τῆς ἐποχῆς
μας
15.15 Λήξις
ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
17.57 Ἐναφίς — Τὸ πρὸ-
γραμμά μας
18.00 Νὰ μείνῃ μουσικὸ
18.25 Ὁ μεγάλος πόλεμος
τοῦ μικροῦ Τῆμ
18.50 Λίγη μουσικὴ
19.00 Ἐπικαὶρα θέματα
19.15 Ἠχὸ τῶν γεγονότων 2
19.30 Χρυσὴ γῆ
19.45 Σὰς μιλοῦν οἱ Ἕλληνί-
δες
20.00 Οἱ Οὐδέλτοις
20.55 Ποίησις καὶ μελωδία
21.30 Ἠχὸ τῶν γεγονότων 3
21.55 Γκάνουσκ
22.45 Αὐτὴ τὴν ἑβδομάδα
23.00 Οἱ γιοὶ τοῦ Κἄιν
Ἠχὸ τῶν γεγονότων 4 (2')

ΜΕΤΑΞΥ τῶν ἐπαναλήψεων θρίσκει κανεῖς μερικὲς πολὺ καλὲς ταινίες. Εἶ-
ναι ἀπὸ αὐτὲς ποὺ ἀνήκουν στὴν κατηγορία ταινιῶν τῆς ὁποῖες ὁ θεα-
τῆς μπορεῖ νὰ δῇ γιὰ δευτέρου φορὰ, χωρὶς νὰ κουρασθῆ.

«Ἐνα ἀξιοσεβαστό κάθαρμα» (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ): Ἐχρωμὸ θρίλλερ εὐρωπαϊκῆς παραγωγῆς. Πρόκειται γιὰ μὴ ἱκανοποιητικὴ περιπετειώδη ταινία ποὺ περιέχει σὲ ἀόφθονη ποσότητά ὅλα τὰ στοιχεῖα ποὺ καθήκονον στὴ θέσι τοῦ τῶν θεατῆ ποὺ προτιμᾷ τὸ σαοπῆν καὶ τὸ θρίλλερ.

Τὸ σενάριο εἶναι ἐξαιρετικὸ: Ἐνας ἀσπὸς ἠλεκτρονικὸς χρυσοδάκτυλος μῆλις γαίναι ἀπὸ τὴν φυλακὴ ἀρνεῖται τὴν πρότασιν ἑνὸς κνονοῦ νῆπαραβιάσῃ τὸ ἠλεκτρονικὸ φυλακισμένον χρηματοκιβώτιον μίαν μεγάλην ἑταιρίαν, Ὁ Στήβ (Κέρκ Ντάγλας), παρὰ τῆς ἀντιρρήσεως τῆς γυναικὸς του, ποὺ τὴν λατρεῖ, ἀποφασίζει νὰ κἀν ἄμῃ τὸν νῆπαραβιάσῃ μετὰ τὴν συνεργασίαν ἑνὸς νέου ἀκροβάτη καὶ πολιαιστῆ τοῦ Μάρκο, ποὺ τὸν γινώσκει τυχαίαν στὴν πῶλη μὲ ἕνα κακοποιό. Ὑπάρχει ἀόφθονη παράλληλη δράσις: Οἱ συναντήσεις τοῦ Μάρκο μετὰ τὸν κακοποιό ποὺ θέλει νὰ τὸν ἐξοντώσῃ, πράγμα ποὺ δίνει ἀφορμὴ σὲ θανάσιμην πάλη θεαματικὴ καὶ ἀγρία ὡς ἐκεῖ ποὺ δὲν γίνεται.

«Τοῦτο» (ΗΡΟΔΟΤΟΣ): Ἐχρωμὸ γουέστερν ἀμερικανικῆς παραγωγῆς. Ἐπάρχει ἕνα κινηματογραφικὸ εἶδος ποὺ δὲν θὰ πρέπη νὰ γερᾷ ποτέ. Τὸ γουέστερν. Τὰδε εἶναι ἕνα ἀπὸ τοὺς μεγαλύτερους σκηνοθέτες τῆς ἀμερικῆς ποὺ πολὺ ἔχει ἀσχοληθῆ μὲ αὐτὸ ἀκρίβως τὸ εἶδος κ' ἔχει δώσει μίαν σειρὰ ἀπὸ γουέστερν ποὺ θεωροῦν-

ται κλασσικά: Ὁ Τζὼν Φόρντ. Τὸ «Τοῦτο» εἶναι ἕνα καθάριστο γουέστερν καὶ ἀντικεῖν αὐτὴν ἀκρίβως τὴν κατηγορίαν. Ἐχει εραφῆς στὰ γινώριμα μέτρα καὶ μὲ τὰ γινώριμα ὄπλα. Ὁ κεντρικὸς ἥρωας μὴ γὰρ ἂν ἀντιμετωπίζῃ τὸ ὄψυφλετικὸ μῖσος. Ἀρπάζεται μὲ τὸν ἀπειλητικὸ σερφί καὶ τὸν σκοτώνει. Ἐταί ἀρχίζει τὸ ἀπαίτητον κνηνητὸ σὲ ὄρη καὶ θοῦναι αἱ θισμοὶ οἱ σκοτωμοὶ τοῦ αἵμα γιὰ τὸ αἶμα.

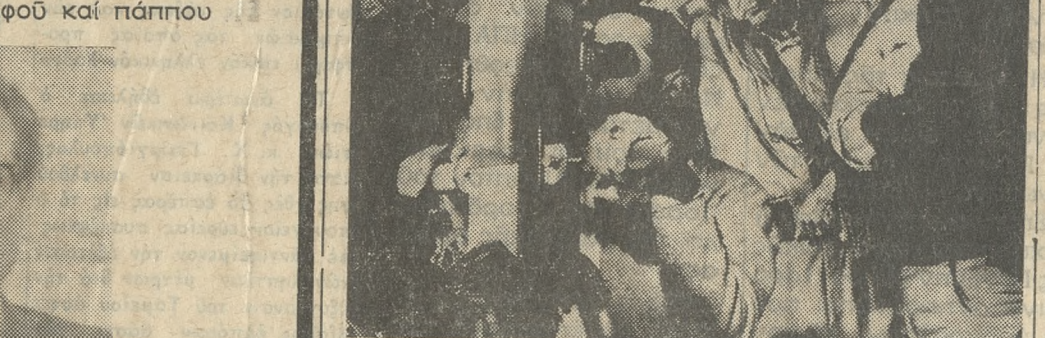
«Μία τρελλὴ τρελλὴ κατὰδωξις» (ΑΜΟΡΕ): Ἐχρωμὴ κωμωδία ἀμερικανικῆς παραγωγῆς. Θέμα τῆς ταινίας τέσσερις ὄμοιες ἐξωτερικὰ θαλίσις μετὰ διαφορετικὸ περιεχόμενον ποὺ πρῆχον ἢ μίαν μουσικὴ ἔγγραφον ἢ ἄλλην κοσμήματα ἢ τρίτη γυναικεῖα ἐσάρουκα καὶ ἡ τέταρτη μίαν συλλογὴν λίθων ποὺ ἀνήκουν φυσικά σὲ διαφορετικὸν ἰδιοκτῆτες μετρεῖοντα ὅταν οἱ κάτοχοι τοὺς κατὰ τὴν διάρκειαν ἑνὸς συνεδρίου στὸ Σάν Φραντίσκο μῆνον στὸν ἴδιον ὄροφον ἑνὸς πολυτελοῦς ξενοδοχείου.

ΚΑΡΦΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
Χειρουργός
Διευθυντῆς Α. Χειρουργικῆς Κλινικῆς Βεϊζελείου καὶ Παιανίου Νοσομείου. Δέχεται καθημερινῶς, πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου 8-9 καὶ 4-7 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει Ζωγράφου 13 τηλ. 285462.

ΦΟΙΒΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ
Διηγῆρος
Γραφεῖον Πλατ. Κορνάρου (Βαλιζῆ Τζαμί) Στοά Γιαλέρακη.

ΚΙΝΗΤΟΣ ΚΡΟΝΟΣ

Σήμερα



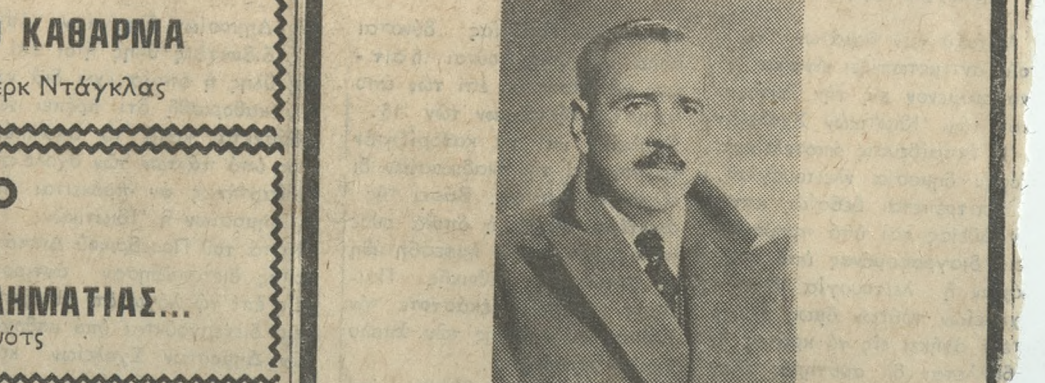
Ἡ μεγάλη Ἀμερικανικὴ Ἐταιρεία Μέτρο — Γκόλντγουϊν — Μάγερ ἐπεστράτευσε ὀλόκληρον τὸ τεχνικὸν ἐπιτελεῖον τῆς ἐκινητοποιῆσις τῆς καλλίτερης μονάδας τοῦ ὑποδρυχίου καὶ ἀεροπορικῶ ὁστούου τῶν ΗΠΑ καὶ ἐχρησιμοποίησε αὐθεντικὰ σκηνῆς ἀπὸ τὰ ἀπόρρητα κιν) καὶ πολεμικὰ ἀρχεῖα Ἀμερικῆς — Ἰαπωνίας γιὰ νὰ μεταφέρῃ εἰς τὴν ὀθόνη τὴν μεγαλύτερον ναυτικὴν πολεμικὴ ἔποισοια.
ΚΟΛΑΣΙΣ ΣΤΟΝ ΕΙΡΗΝΙΚΟΝ
Ἐχρωμὸν Σινεμασκόπ.
Μετρεῖς κορυφαῖος πρωταγωνιστῆς ΓΚΛΕΝ ΦΟΡΝΤ — ΕΡΝΕΣΤ ΜΠΟΡΓΚΚΙΝ — ΝΤΗΝ ΤΖΩΥΝΣ.
Τὴν ὑπερπαραγωγὴ αὐτὴ σὰς παρουσιάζομε σήμερον σὲ παγκόσμια ἐπανεκδόσιν παραγωγῆς 1974.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τὴν Κυριακὴν καὶ ὡραν 8.30 π.μ. τελοῦμεν εἰς τὸν ἱερόν ναόν τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου (Νεκροταφεῖον) 40θήμερον μνημόσυνον γιὰ τὸν ἀγαπημένον μας σύζυγον πατέρα πάπνον ἀδελφόν καὶ θεῖον
ΝΙΚΟΛΑΟΝ ΑΝΤΩΝΟΓΙΑΝΝΑΚΗ
Οἱ τεθλιμμένοι
Ἡ σύζυγος: Βικτωρία Ἀντωνογιαννάκη
Τὰ τέκνα: Γιάννης καὶ Σούλα Ἀντωνογιαννάκη, Ἡρακλῆς καὶ Μαρίκα Σεβαστάκη
Οἱ ἐγγονοὶ Οἱ ἀδελφοὶ Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦμεν μεθαύριον Κυριακὴν καὶ περὶ ὡραν 8.30 π.μ. εἰς τὸν ἱερόν ναόν τοῦ ἁγίου Κων)νου (Νεκροταφεῖον) τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου καὶ ἀδελφοῦ



ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΑΛΟΧΡΗΣΤΙΑΝΑΚΗ
καὶ παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὁπως παραστοῦν.
Οἱ τεθλιμμένοι
Ἡ σύζυγος: Φωφὴ Καλοχρηστιανῆκη
Οἱ ἀδελφοὶ: Ἀριστείδης καὶ Σεβαστὴ Καλοχρηστιανῆκη, Ἰωάννης καὶ Μαρία Σκολιάδου

Ἐφήμερα

ΣΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ Η ΣΚΕΨΗ

Τώρα ποὺ ἔφυγε ὁ ἐκλεκτός ἐπαθλο τῆς ἀγάπης. Ἡ ἀγάπη γιὰ τὸν τόπο τοὺς ἔζησε γιὰ τὸ γίγγιμα τῆς ἐπιτυχίας. Γιὰ τοὺς πολλοὺς τώρα τὸ κάλεσμα. Τὰ χειροκροτήματα καὶ τὰ μπάδρα δὲν φτάνουν. Ψυχὴ θέλει τὸ οἰκοδόμημα ποὺ θεμελιώθηκε γιὰ νὰ στεγνώσῃ. Ἡθικὴ βοήθεια ἀπὸ ὁλοῦς χρειάζεται.

Καὶ ἄλλη φορὰ, ἀπὸ τὴν θῆσι αὐτὴ ἔχει ὑπογραμμιστῆ ἡ ἀνάγκη τῆς στρατευσεως. Στὰς τιτῆς ὅλοι. Χωρὶς βοήθειαν τοῦ πνεύματος. Ἀπλοὶ φαντασοὶ στὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ἀγαθοποιού σκοποῦ.

Γιὰ συγκρητισμὸ — παλιάκα τὰρα — οἱ φωνῆς Ἀνατολῆς καὶ Δύσης. Κάτω ἀπὸ τὴν σημαίαν τοῦ Θεάτρου Κρήτης ἐθελοντῆς ἄς τρέξωμε.

— Καὶ μὴ θελήσῃς — εἰσὶ ὁ ἀντιρροῖσις — νὰ κονήσῃς τὸ κεφάλι — τάγα μὲ συμπονοίαν καὶ χρόνον καὶ χρέματα ὅπως πᾶντα γιὰ τὴν μεταίτησιν τῆς προσηθείας. Μὴδὲ νὰ ἐπιχειρήσῃς νὰ φωτίσῃς τὰ ὄψυτα προβλήματα τῶν ἐφήμερον.

Ρίξε μίαν ματιὰ γύρω σου. Κοίταξε τὸν ἴδιον τὸν εαυτόσου. Καὶ χρόνον καὶ χρέματα ὅπως πᾶντα γιὰ τὴν μεταίτησιν τῆς προσηθείας. Μὴδὲ νὰ ἐπιχειρήσῃς νὰ φωτίσῃς τὰ ὄψυτα προβλήματα τῶν ἐφήμερον.

Ἐπισημῶς οἱ ἐραστῆς τῆς ἰδίας. Δουλεῖτες τοῦ μόχθου καὶ τοῦ ἀνελήπου καθημερινῶ. Οἰκογενεαρχὲς με στενεμένον τὰ περιθώρια τοῦ ἐλεύθερου χρόνου. Ἡ φλόγα τῆς πίστεως ὅμως ζεσταίνει τὴν παγωνία τοῦ γύρου. Ἀδιαφορία καὶ πικροχόλα σχάσις, στὰ πρῶτα τοῦ θήματος. Σταθερὸς ὅμως ἡ περσιτησίαν. Τὰ ἐμπόδια δὲν βράδυναν τὸν ρυθμὸ τοῦ ζῆλου Ἀργὸ — ἀργὸ τὸ σκαρφάλωμα γιὰ νὰ φτάσῃς στὴν κορυφῆ. Πέτυχαν τὸν στόχον καὶ οἱ πρῶτες τοῦ Θεάτρου Κρήτης ἀγκαλιάζονται ἀπὸ τὸ ἐκπληκτικὸν ἄθος.

Οἱ λίγοι τέλειον τὸ ἔργον τοὺς. Ἀνώμονοι ἐργάτες ἴδρον σὺν καὶ καμαρώνουν — μετὸ

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΜΑΣ Νο 296

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

- 1) Ἐνα ἀπὸ τὰ ἄμφια τοῦ ἀρχειερα
- 2) Ποιητὴ ποὺ ἐφαρμόσθηκε σὲ μεγάλη ἔκτασιν τὴν ἐποχὴ τῆς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας
- 3) Ἐντὸς ὀλίγου (καθ.)
- 4) Ἰσπανικὸ ἄβρο — Καρφικὸ ζῶο.
- 5) Ἀγγλικὸ... 668 π.μ. Εἶπε ὁ κῆρυξ
- 6) Μισὸ... κῆρυξ — Εἶναι ὁ σφουγγαρός
- 7) Τελικὸς συνδεσμός — Τὸ 1955 μοιραστικὴ με τὸν Κούρ τὸ βραβεῖον Νόμπελ τῆς Φυσικῆς
- 8) Οἱ γαλλικοὶ φημιζονται — Ἐραμῆν τοῦ Δία
- 9) Γένος αὐτῶν ποὺ περιλαμβάνει διάφορα ὑδροβία εἶδη τῶν εὐκράτων καὶ τροπικῶν χωσάκων — Μουσικὸ ... κλειδί.

Καθῆτος

- 1) Ἡτὸν ἰ ἀρχαία κλειθῶρα
- 2) Μῖσος κατὰ τὸν ζῆνον
- 3) Συμπαθητικὸ τετράποδον — Παλιὰ πρᾶτευουσα τῆς Ἀρμενίας
- 4) Γερμανικὸς τίτλος εὐγενείας — Ὁμοια γράμματα — Ἀρχαῖος δήμος τῆς Ἀττικῆς
- 5) Γιὰ τουριστῆς ... σπόγγος
- 6) Ἀρχαία παραλιακὴ κωμόπολις τῆς Βοιωτίας ποὺ θυμίζει τὴν θύσιν τῆς Φιγιένης
- 7) Ὁρεινὴ χώρα τῆς Κεντρ. Ἀφρικῆς
- 7) Καταστράφηκε ὀλοκληρωτικὰ ὁ στόλος τοῦ στή ναυμαχίας τοῦ Ναυαρίνου
- 8) Πλὴν σημείου ποὺ δίνει ἀφορμὴ σὲ πρόγνωση τοῦ μέλλοντος — Ἰταλικὸ ... ἔγγο.
- 9) Δείχων — Κλωστήριον — Μέρος τοῦ σπιτιοῦ

Καθῆτος: 1 Φασολάκη 2 Ἀναποδῆς 3 Νάματα — Ρκ 4 Ἀμῆ — Ἰνδοί 5 Ρε — Ἀισά 6 Ἀστρα — Πλ 7 Καραμπόλα 8 Ἀδ. — Μῖσια 9 Ἀρκὰς — Σάκ

Η ΛΥΣΙΣ
ΤΟΥ ΥΠ ΑΡΙΘ. 295

Τώρα καὶ μέχρι 31 Μαΐου ηλεκτρικὰ φυτεῖα μετρεῖται σὲ τιμῆς 31ΜΕΣ χωρὶς τῆς πρόσφατες ἀνατιμήσεις ἀπὸ τὸ μεγάλο στοκ τῶν καταστημάτων μας.
Μετρητοὶ καὶ με εὐκολίας.

ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ-ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ
62 Μαρτύρων 28
Τηλ. 286—173

ΑΙΓΛΗ
Θερσίου καὶ Ἀκαδημίας γωνία) τηλ. 286618
ΤΟ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
Ἐγχρωμὸν

Κιν)φος ΗΡΟΔΟΤΟΣ
Σήμερα
ΤΣΑΤΟ
Τσάρλι Μπρόνσον — Τζακ Πάλανς

ΚΡΟΝΟΣ
Θερινὸς Ἀπόψε
ΚΟΛΑΣΙΣ ΣΤΟΝ ΕΙΡΗΝΙΚΟ
Γκλέντ Φόρτ, Ἐρνεστ Μπόργκιν

ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Σήμερα
ΒΑΝΓΚ ΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΜΠΟΞ ΗΡΩΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ
Με τὸν ΒΑΝΓΚ ΓΙΟΥ

Σινε ΝΕΟΝ ΡΙΒΟΛΙ
Σήμερα
Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ
Ἐγχρωμὸν

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

Φ)Β ΣΟΦΙΑ
Ἀναχωρήσεις ἐκάστην Τρίτην — Παρασκευῆν — Κυριακὴν ὡρα 18.30μ.μ.

Πληροφορίαι καὶ εἰσιτήρια ἐκ τῶν πρακτορείων μας.
Τηλ. Δ)σεως 284777 — Κρατήσεις θέσεων 286450 — 282706 — 288488
(Ἐκ τῆς Δ)σεως)

ΣΙΝΕ "ΑΣΤΟΡΙΑ,"
Σήμερα
ΟΙ ΔΥΟ ΛΗΣΤΑΙ
Πῶλ Νισιμαν

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦμεν αὐριον Σάββατον Ἰν)ν)ου καὶ ὡραν 8.30 π.μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἁγίου Κων)νου (Νεκροταφεῖον) ἐπίσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας πατρός ἀδελφοῦ καὶ πάπνου



ΠΑΝΤΕΛΗ ΜΑΡΑΚΗ
καὶ παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὁπως παρευρεθῶν
Τὰ τέκνα: Λεωνίδια καὶ Εὐγενία Μαράκη
Οἱ ἀδελφοὶ: Γεώργιος Μαράκης Εὐαγγελία Παπαγιαννάκη
Οἱ ἐγγονοὶ

ΓΑΛΑΣΙΑΣ
Σήμερα
ΟΛΟΙ ΘΑ ΖΗΣΩΜΕ
Γιαννῶπουλος — Κουνοῦσις

Σινε ΜΑΡΙΝΑ
Με προσατευτικὸν ὑπόστιγον
Σήμερα
ΔΟΥΛΙΚΟ ΑΜΕΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ

Σινε ΑΜΟΡΕ
Νέα Ἀλικαρνασός Τηλ. 223390
Σήμερα
ΜΙΑ ΤΡΕΛΛΗ ΤΡΕΛΛΗ ΚΑΤΑΔΙΩΞΙΣ
Ράι)αν Ο Νήλ, Μπαρμπάρα Στρετζάντ

Σινε ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ
Σήμερα
ΕΝΑ ΑΞΙΟΣΕΒΑΣΤΟ ΚΑΘΑΡΜΑ
Μοντυκόμερ Γούντ, Κέρκ Ντάγλας

ΚΑΣΤΡΟ
Σήμερα
Ο ΑΓΡΙΩΤΕΡΟΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ...
Γουώρρεν Ουότς

Χειμερινὸς
ΟΡΦΕΥΣ Θερινὸς
Τηλ. 281777
ΣΗΜΕΡΟΝ ὡρα ἐναφίς 4μ.
ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΤΟΥ ΤΖΟΥΝΤΟ
ΚΕΡΑΥΝΟΙ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ

Ιστορικό και συναισθηματικό μυθιστόρημα

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ Καί η ώραία τής Σμύρνης

Ο τραγικός έρωσ μιάς ώραίας Σμυρνιατοπούδας - Αι ξέναι προπαγάνδαι - Η Κεραρική Κατασκοπεία

Η ΕΚΑΤΟΜΒΗ ΤΩΝ ΑΡΜΕΝΙΩΝ

Έν τώ μεταξύ οι σφαγές άρχισαν, σποραδικές στήν άρχή.

Τούρκοι στρατιώτες, μεθυσμένοι από τή χαρά τής άνεπέντευξης νίκης, σέτες αίμα βόροι, φλεγόμενοι από τόν πόθο τής λεηλασίας, κι' άκόμη τούρκοι τής Σμύρνης πού έκρυβαν τόν καιρό κατά άπό τήν ύποκριτική νομιμοφροσύνη τή αίμοδιψή ένστικτική των όλοι μαζί, ένας άπώσιος συρφετός τριγυρούσαν στους δρόμους και στα κλητερίμια ζητώντας θύματα. Κυριακή πρωί.

Στίς πιά άπομακρυσμένες συνοικίες τής Σμύρνης, πρós τόν Μπασηχανέ και τήν Καραντίνα, έκει όπου κατοικούσαν

άν ως επί τó πλείστον Αρμένιοι, τó πρώτο αίμα έπίστεισε τó χόμα. Δυστυχισμένοι οικογενεία και πού έβγαζαν από τά σπίτια τους γιά ν' άντιληφθούν τί συμβαίνει, συνεισβάδαντο στό δρόμο από τούς Τούρκους και άφού έληστέοντο, έμφανίζοντο κατόπιν άγριώτερον τρόπον.

Οι σποραδικές αυτές σφαγές στήν άρχή έμεναν κρυφές γιατί γίνονταν άσ επί τó πλείστον στίς πιά άπομακρυσμένες συνοικίες τής πόλεως.

Μά, όσο οι άρες προχωρούσαν τόσο τó κακό έμεγάλωνε.

Τό βράδυ τής Κυριακής 28 Αύγουστου 1922 έ'ως τούρκους λόχεις άκολουθούμενης άπό τήσιν φιλίας του, όλοι σπούτι στό μεθύσι μπήκαν

μέσα σ' ένα Αρμενικό σπίτι όπου ύπήρχαν δύο ώραίότατα κορίτσια, έσπασαν τίς πόρτες και θέλησαν νά τ' άρπάξουν διά τής βίας.

Ο πατέρας τών κοριτσιών βοηθούμενος κι' άπό τó μεγαλύτερο γιό του έβούκιμσαν ν' άντισταθούν κλείνοντας άπό μέσα τήν πόρτα του δωματίου όπου είχαι καταφύγει οι δύο όμορφες Αρμενοπούλες.

Οι Τούρκοι, μεθυσμένοι άπό τó κρασί και πío πολύ άπό τόν αίσχρό τους πόθο, άρχισαν νά χτυπούν τήν πόρτα προσπαθώντας νά τήν σπάσουν με τούς ύποκατάτους τών όπλων τους.

Από μέσα τά δύο κορίτσια πού έβλεπαν τόν κίνδυνο πού τήσιν είχαι μαζευτεί σέ μία γωνία του δωματίου άλασήμενες άπό τόν τρόμο τους.

δαν μ' έκπληξή τους ότι και μιά πιστολιά δέν έπεφτε πιά από μέσα. Τί νά συμβαίνει άρα γε; διερωτήθησαν.

Στήν άρχή νόμισαν πώς έπρόκειτο γιά κανένα άπαιτιό νίδιο τών Αρμενίων, αλλά όσο περνούσε ή ώρα και ή σιωπή έξακολουθούσε, τόσο οι μεθυσμένοι αυτοί Τούρκοι λυσσοσπασαν άπό τó κακό τους.

Τέλος, άπέφασαν νά κάμουν «γιορρούσι» και σπρόχωντας μέ όλη τους τή δύναμη, έσπασαν τήν πόρτα και μπήκαν μέσα στήν κάμαρα.

Μά οι όμορφες Αρμενοπούλες δέν ήσαν πιά εκεί, ούτε κανέναν άλλος άπό τούς δικούς των.

(Συνεχίζεται)

Παραδίδουν μαζί: ματα δύο δίδες 'ΑΥΓΛΙΔΕΣ γιά τήν καλοκαιρινή σαίζον εις παίδα. Πληρωφ. τηλ. 282.160 ή 283.900 καί ώραι 8-3 μ.μ.

ΠΑΛΙΑ ΤΙΜΗ ΚΑΙ ΔΩΡΟ

Μέ τή παλιά τιμή και μέχρι 10.6.74 Αγοράζοντες άπό τó κατάστημα μας μιά τηλεόραση ΦΙΛΙΠΣ παίρνετε άμέσως μαζί σας ΔΩΡΕΑΝ μιά ξυριστική μηχανή ΦΙΛΙΠΣ αξίας δρχ. 1.200. Κατ'μα Κ. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ Διάδοχος Ο.Ε. Πλατ. Έλ. Βενιζέλου (Λιοντάρια) Έπιφωληθείτε.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΟΡΟΛΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

"Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ," (Έργοστάσιον μοναδικόν έν Βαλκανίοις) Καλ λιθόθρα Άθηνών ΟΡΟΛΩΝ δι' έξωραισμόν πόλεων και χωρίων τοποθετούμενα επί κωδωνοστασίων "Ι. Ναών Δημαρχείων Κοινοτικών Καταστημάτων Σχολείων κλπ. ΑΛΕΞΙΚΕΡΑΥΝΑ - ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΡΟΥΣΩΣ ΚΩΔΩΝΩΝ (με ηλεκτρικών πληκτρον) ΦΩΤΕΙΝΟΙ ΣΤΑΥΡΟΙ - ΑΝΑΛΑΜΠΑΙ - ΣΙΔΗΡΑ ΚΩΔΩΝΟΣΤΑΣΙΑ. Αντιπρόσωπος Κρήτης: ΝΙΚΟΛΑΟΣ Σ. ΚΑΜΠΙΛΗΣ Άμισού 7 τηλ. 223230 Έρακλείον

Άπορροφητήρες ΦΟΥΡΛΗΣ ΓΙΟΥΝΚΕΡ με άεροδυναμικές τουρμίνες χωρίς άνταμίμησης ΜΕ ΤΙΣ ΠΑΛΙΕΣ ΤΙΜΕΣ μέχρι 31 Μαΐου.

ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ-ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ

62 Μαρτύρων 28 Τηλ. 286-173

ΚΕΝΤΡΟΝ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

"ΡΙΖΙΤΙΚΑ," ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΤΣΑΧΑΚΗ Θερσίσου 420 (Στάσις Πεύκα) Κάθε βράδυ ό θαυμάσιος συνθέτης και έκτελεστής τής Μουσικής μας



ΑΝΤΩΝΗΣ ΞΥΛΟΥΡΗΣ ή Ψαραντώνης Λαοδίο ΔΗΜ. ΦΩΚΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ Σθα προσφέρη τήν άνόθευτη παραδοσιακή μουσική μας. Περιβάλλον δροσερό και πολιτισμένο Άκρα περιποίησης

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Τού ύπ' αριθμόν 1045/1974 προγράμματος Πλειστηριασμού ακινήτου έμού του δικαστικού Έπιμελητού του Πρωτοδικείου Έρακλείου Ιωάννου Γεωργίου Άγγελάκη. Τή έπίσπεύσει του Εύστρατιού Άθανασίου Μακρυγιάννη, ζωομήτορος κατοίκου Άθηνών όδου Τήνου 2 έκτίθεται εις δημόσιον άναγκαστικόν πλειστηριασμόν ένόπιον του Συμβολαιογράφου Έρακλείου Κρήτης Μιχαήλ Ιωάννου Χατζάκη και έν καλύσει του ένόπιον του νόμιμου άναπληρωτού του, εις τó έπί τής όδου Πανιστωάκκι 1866 γωνία 1ον δροφον γραφείον του, τήν 16ην του μηνός Ιουνίου 1974 ήμέραν Κυριακήν και άπό τής δεκάτης (10) ώρας πρωινής μέχρι τής δωδεκάτης (12ης) μεσημβρινής ώρας, τó έπόμενον ακίνητου καθ' όύ τó άνωτέρω πρόγραμμά μου, όφειλέτου Γεωργίου Μιχαήλ Σκεπτόνι ύπαλλήλου Ένώσεως Γεωργικών Συνεταιρισμών Έρακλείου κατοίκου Έρακλείου ήτοι άμπελον έίδους σοδειών με χιλιάς τετρακοσίων έβδομήκοντα (1470) περίπου καμροσίδες εις 8 κα έπί τας σειρές και τρεις άχλαδιές έκ τάσας του όλου ακινήτου τέσσερα και ήμισιον στρέμματα κειμένου τούτου εις τήν κτηματικήν περιφέρειαν τού Δήμου Ειρηνοδικείου και Υποθηκοφυλακείου Έρακλείου και εις θέσιν εστιαστικού Μετόχι συνουσιού γύρωθεν τούτου δορείας με ακίνητου Ιωάννου Κότσάνα νοτίως Ιωάννου Μασέλη ανατολικώς με δρόμον καθ' όδικώς με δέτην. Ως πρώτη προσφορά όρίζεται τó ποσόν τών δραχμών τριάντα πέντε χιλιάδες ήτοι τó ήμισιον τής γενομένης εκτίμησης του ακινήτου τούτου, υπό τού έπιβόλου τήν κατάσχισιν δικαστικού Έπιμελητού του Πρωτοδικείου Έρακλείου Κωνσταντού Χουστούλακη διά τής ύπ' αριθμόν 903/1973 έκθ' σεις του άναγκαστικής κατασχέσεως ακινήτου όρισθέντος τού Πλειστηριασμού διά τήν 8.4.1973 όστις όμως δέν έγένετο. Έκα τακτικώς γενήσεται εις τόν προσφέροντα τή μεγαλύτεραν τιμήν συμφώνως τώ Νόμο. Ο πλειστηριασμός γενήσεται έπί πληρωμή εις μετρητά. Έκατος τών παρόντων δύναται νά πλειοστή έφ' όσον καταθήσεται τήν άνάλογον κατά τήν κρίσιν του έπί τού πλειστηριασμού ύπαλλήλου έγγύθως άλλως άποκλείεται τής πλειοσσίας. Ο υπέρβασις τής ύποχρεώσεως νά καταβάλη τó εκπλειστηριασμού παρούσα εις τόν έπί τού πλειστηριασμού ύπαλλήλον άλλως θ' λει ένεργηθή άναπλειστηριασμός εις όδους του. Εάν κατά τόν άναπλειστηριασμόν δέν ήβηλε έπιτευχθή τó αυτό τίμημα ό μη κα ταβαλών υπέρβασις τής ευθύνης εις συμπλήρωσιν τού τίμηματος και εις τά έξοδα του άναπλειστηριασμού. Τό άνωτέρω πρόγραμμά μου έξεδόθη πρós έισπραξιν υπό τού έπι σπεύδοντος Εύστρατιού Μακρυγιάννη τών κονδυλίων τών υπό χρονολογίαν 16.11.1973 και 14.12.1973 άπών έπιταγών του γενομένων τούτων πρós έκτέλεσιν τών ύπ' αριθμόν 2457 και 2532 τού έτους 1973 διαταγών Πληρωμής τού Μονομελούς Πρωτοδικείου Έρακλείου έν συνόλω δραχμάς έκ τών γυδόμενων πέντε χιλιάδες διακοσίας έπτά (άρθρ. 185.207) ήτοι διά κεφάλαιον 150.000 δ' ά τόκουσ δρχ. 25.250 δ' ά σαματικώς 307 διά δικαστικήν διαταγήν 7.150 και διά τήν σύνταξιν τής έπιταγής 2.500. Τό άνωτέρω ακίνητον είναι θεθαρωμένον δ' ά δύο ύποθηκών ύπέρ τών 1) Άντωνίου Γ. Μαμαλάκη και 2) τής Άγροτικής Τραπέζης τής Έλλάδος διά ασφάλειαν άπαιτήσεων έκ δραχ. 42.904 και 4.375.000 αντίστοιχώς και διά μιάς κατασχέσεως ύπέρ τής έν Έρακλείω έδρευούσης Ο.Ε. Περιοκογιάννης και Σία Ο.Ε. Έν Έρακλείω τή 29 Μαΐου 1974. Ο Δικαστικός Έπιμελητής ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΑΓΓΕΛΑΚΗΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΤΟΥ 14ου ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ



Με έπιτυχίαν διεξήχθησαν και έφέτος αι Γυμναστικές και Επιδείξεις τού 14ου Δημοτικού Σχολείου Πόρου άπό τίς όποιες είναι και τó άνωτέρω στιγμιότυπο. Οι παρισταμένοι απέχρησαν μέ τας καλύτερας έντυπωσέων άφού συνεχάρησαν τόν Διευθυντήν τού Σχολείου κ. Ζαρωνάκη και έν τώ προσωπώ τού τó σύνολον τού διδακτικού προσωπικού διά τήν φιλότιμον προσοχήν τών όποιων καταβάλλουν και διά τήν άσκησιν τού σώματος τών μαθητών.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 4 διαμερίσματα έτοιμαπαρόδα τών 3 κυρίων δωματίων μετά χαλλ κουζίνας και λουτρού πολυτελούς κατασκευής κείμενα εις περιοχήν Μασσαμπά. Πληροφορία: κ. Ευάγγελου Κουκουριτάκη Πολιτικών Μηχανικών τηλ. 287.141 καί 282658 1-15

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αυτοκίνητο και κουρς 3 μαρκας Ρεναό φορτηγό κλειστό, μοντέλο 1974. Πληροφορία τηλ. 222416.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παραθαλάσσιον οικόπεδον μεγάλης έκτάσεως εις Φόβλε. Πληροφορία τηλ. 221613.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δυτίον κατάλληλον διά μεταφοράν ύδατος. Πληροφορία τηλ. 221613. 1-7

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ οικόπεδα εις άριστήν περιοχήν προσιτά εις λογικατήν τιμήν Παρέχονται και εύκολία πληρωμής Πληροφορία τηλ. 286471

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αυτοκίνητον ΟΡΟΛΩΝ ΚΑΝΤΕΤ ΜΟΔΕΛΟ 72 ΛΟΥΣ 33000 χιλιόμετρα με πληρωμένα τά τέλη τού 1974. Πληροφορίες τηλ. 222415 καί 285898. 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εις άριστήν περιοχήν προσιτά εις λογικατήν τιμήν Παρέχονται και εύκολία πληρωμής Πληροφορία τηλ. 286471

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αυτοκίνητον ΦΙΑΤ 238 φορτηγό ένός τόννου με έμπορική άδειαν. Πληρ. κ. Δημήτρ. Χαλβατζήν 62 Μαρτύρων 91 τηλ. 288448.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα τρία εις άνεγειρομένην οικόδομήν επί τής όδου Έρω νυμάκη πλησίον πάρκου Μηνά Γεωργιάδη (Τρεις Καμάρες) Πληρωφ. τηλ. 287225

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδον παρ' τήν έσοδον τής Κρήτης εις θέσιν Πρίγκιπων περιοχής Κοκκινη Χάνι. Πληροφορία παρ' τώ Τεχνικό Γραφείο Μιχ. Παδάκη τηλ. 288504 - 283033 1-6

ΑΛΚΥΩΝ

ΜΠΕΜΠΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Μόνο Σάββατο και Κυριακή

1 και 2 Ιουνίου

ΑΛΚΥΩΝ Ρεζερβέ τηλ. 76229

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΗ

νά πάτε μακριά νά ζοδέψετε ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑ

για νά περάσετε τή θραυιά σας. ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ οās περιμένει μιά πράσινη και δροσερή ΟΑΣΙΣ για νά σας προσφέρη άναψυχή. Ξεκούραση κι ένα θαυμάσιο οπτικό γεύμα με ψητά σκάρας γου ρουνόπουλα μοσχάρι κοτόπουλα μεζέδες, άφθονους κρασιά διάφορα, μύρα φρούτα και πε ριποίηση άφθαση.

Έλάτε στήν **ΨΗΣΙΤΑΡΙΑ EXPRESS** ΤΡΕΙΣ ΚΑΜΑΡΕΣ Έναρξίς τó Σάββατο 1 Ιουνίου. Δ) σίς ΣΤΕΛΙΟΣ ΤΣΟΥΒΑΛΑΣ Τηλ. 288042

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Γ. ΚΟΥΣΟΥΝΙΔΗΣ **ΜΟΥ ΑΧΙΛΛΕΥΣ** άπό 2) 6) 74 - 30) 9) 74

Άναχωρεί: Έκάστην Κυριακήν 11νν μ.μ. Άναχωρεί: Έκάστην Πέμπτην 7νν μ.μ.

Διά Σαντορίνην - Ίον - Μύκονον - Τήνον - Σκύρον - Σκόπελον - Σκιάθον - Θεσσαλονίκην

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ Πρακτορεία **ΧΑΜΑΡΑΚΗ - ΒΑΡΔΑΚΗ** Τηλ. 283860 - 282730

HOTEL "HERMIS,"

"TABERN" Άγιος Νικόλαος

Άπό αύριον Σάββατον και κάθε βράδυ τó περίφημο κουαρτέτο τού μαέστρου

ΔΡΑΚΑΤΟΥ ή **ΕΡΜΙΝΑ** ό **Γ. ΠΛΑΤΗΣ** Μπουζούκι **ΔΑΛΙΑΝΗΣ**

Σας περιμένουμε στόν Άγιο Νικόλαο για μιά πολιτισμένη και οικονομική διασκέδασι.

ΑΓΟΡΑΖΩ παλαιά σίδηρα φίλα και χονδρά πρós δραχ. τó κιλό παλαιά νητα και μηχανήματα 2,50 δραχ. τó κιλό, πρ' διά εβδόμην μου η Μάνδρα Ιωάννου η Λεωφ. 62 Μαρτ' 288448

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩΜ φύσεως ύδραυλικές. Εύκολία, μινιμίες δόσεις κή άντιπροσωπικήν. ΒΙΤΡΟΥΙ χονδρή ή λιανή θετορον άπ' είδη. Θέ κές αροχόπ διασέλ

