



# Λοιωνιβά

**ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ**  
 Ο Μανώλης Μίνου Χρυσάκης βάπτισε προχθές στον Άγιο Θωμά το χαριτωμένο αγοράκι του κ. Μενέλαου Ντανταύτη ονομάζοντας αυτό Στυλιανό.  
 Στους εύχαιους γονείς και τον νεαρό ανάδοχο, εύχαιμα στε νά τους ζήσει.

Προχθές στον ιερό ναό Κοιμηθών της Θεοτόκου (Μασσαμπά) οι κ.κ. Α. Διάδης και Α. Μπαρούσης βάπτισαν το χαριτωμένο αγοράκι του δημοσιογράφου κ. Στρατάκη και το όνομάσαν Μανώλη.  
 Στους εύχαιους γονείς και τον ανάδοχο εύχαιμα στε νά τους ζήσει.

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ**  
 Θεωρούμε μεγάλην υποχρέωση όπως και διά του Τύπου ευχαριστήσουμε όλους τους κατοίκους των Άρχων για την συμμετοχή των εις το βαρύτατον πέθος μας για το χαμό του αγαπημένου μας συζύγου, πατέρα και πάππου.

**ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΜ. ΑΓΟΓΛΩΣ ΣΑΚΗ**  
 Συναχθέντες οι υπάλληλοι Ίδιαίτερως ευχαριστούμε την Δημαρχον Άρχων διά την κατάθεση στεφάνου επί της σορού του.  
 Η Σύζυγος: Εύαγγελία Α. Γογγυλιωτάκη.  
 Τά Τέκνα: Γεώργ. Εύθυμ. Κεγιαδάκη, Γεώργιος Αίνας Τραβλή.  
 Οί Έγγονοί: Μάνος, Εύαγγελία, Μαρία.

Τό Φ.Τ. Άν Άρχων, εύχαριστεί θερμώς τον κ. Έμμανουήλ Μαλλιάρη διά την εκ 1.000 δρχ. δωρεάν του, την κ. Έλενη Μικεδάκη διά την εκ 1.000 δρχ. δωρεάν της, τον κ. Ιωάννη Φανουδάκη (Μπακιρογιάννη) διά την εκ 500 δρχ. δωρεάν του, την κ. Ιωάννα Καλοχρησιανιάκη διά την εκ 500 δρχ. δωρεάν της εις μνήμη των νεκρών των.

**ΕΠΙΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΥ**  
 Ο Ιατρός κ. ΝΙΚ. ΝΤΑ-ΓΙΑΝΤΑΣ, επανήλθεν εκ του ταξιδίου του και δέχεται ως και πρότερον εις τό Ίατρείον του και εις την Κλινικήν Απώστολος Τίτος.

**ΜΗΗΝΟΣΥΝΟΝ**  
 Τελούμεν την Παρασκευή 6 Αυγούστου και περί ώρα 8,30 π.μ. εις τον Ι.Ν. Άγιου Κων(Νε κροταφείον) Έξάμηνον μνημόσυον υπέρ άναπαύσεως της ψυχής του προσφιλους μας συζύγου, πατρός και αδελφού,  
**ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΝΤΟΥΚΑΚΗ**  
 Κρεοπάλου  
 και παρακαλούμε πάντες τους συγγενείς και φίλους τους τιμώντας την μνήμη του όπως παραστούν.  
**ΟΙ ΤΕΘΛΙΜΜΕΝΟΙ**  
 Η Σύζυγος: Άλεξία Ντουκάκη.  
 Τά Τέκνα: Μόσχω και Κέντ, Βασίλειος και Κάρολ, Παναγιώτης και Χρυσούλα Ντουκάκη, Χρήστος Ντουκάκης.  
 Οί Άδελφοί, οί Λοιποί Συγγενείς.

**Σινέ ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ**  
 Τηλ. 231-850  
 (Στάσις Παναγία Μασσαμπά)  
**Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΑΣΑΛΙΑ**  
 ANTONY KΟΥHN — ΜΑΪΚΕΛ ΚΑΙHN

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΚΙΝΗΘΕΑΤΡΟΝ**  
**ΟΔΑΣΙΣ**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΜΙΣΤΕΡ ΜΠΟΝΤ ΟΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΕΡΑΥΝΟΣ**  
 ΦΡΕΝ ΓΟΥ-Ι-ΛΙΑΜΣΟΝ ΕΓΧΡΩΜΟΝ

**ΟΡΦΕΥΣ**  
**ΟΜΟΡΦΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΓΙΑ ΕΡΩΤΑ**  
 Έγχρωμον — Αύστηράς Άκατάλληλον

**ΚΑΣΤΡΟ**  
 ΣΗΜΕΡΑ  
**Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ 6 ΜΑΥΡΩΝ**  
 ΤΖΕΝ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ — ΤΖΟΕ ΓΚΡΙΝΕ

**ΚΡΟΝΟΣ**  
 ΘΕΡΙΝΟΣ ΑΠΟΦΕ  
**ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΓΙΓΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ**  
 Μέ τον άκαταγώνιστο ΓΟΥΩΝΚ ΤΙΝ ΛΗΜ

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ**  
**ΑΙΓΛΗ**  
 Έπιστροφή του χρυσού τίγρη του καράτε  
**ΑΜΟΡΕ**  
 Άτελειότες ημερες  
**ΓΑΛΛΕΙΑΣ:**  
 Έκθιασται της ασφάλτου  
**ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
 Χρυσός θελώνες  
**ΚΑΣΤΡΟ**  
 Η σημασία των 6 μαύρων  
**ΚΡΟΝΟΣ:**  
 Μονομαχία γιγάντων του καράτε  
**ΚΑΝΤΙΑ**  
 Έλεύθερος έρωτας  
**ΚΡΕΤΑ ΜΑΡΙΣ**  
 (Χερσόνησος)  
 Νδο έργο  
**ΜΑΡΙΝΑ**  
 Τό μυστικό του κλειμένου θησαυρού  
**Ν. ΡΙΒΟΛΙ**  
 Έκθιασται κατά των κώδικα τιμής  
**ΟΑΣΙΣ**  
 Ο άνθρωπος κεραυνός  
**ΟΡΦΕΥΣ:**  
 Ομορφα κορίτσια για έρωτα  
**ΟΛΥΜΠΙΑ:**  
 Μπλου ζην έλο φωτιά  
**ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ**  
 Ο άνθρωπος από τη Μασαλία

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ**  
 Άνοκτόν καθ' όλον τό 24ωρον  
 Μικ. Τζομπανιάκης Α. Καλοκαιρινού  
 Άνοκτόν από 0800 — 2400  
 Ειρήνη Διδωνάκη οδός 1821  
 Άνοκτόν από 0800 — 2400  
 Γεωργ. Αποδάκης οδός Έβανος  
 Άνοκτόν από 0800 — 2000  
 Ιωάννα Πιτροπάκη - Σεργίου Α. 82 Μασσών.

**ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ**  
 Άρξίσεις έξ Άθηνών: 06.30, 08.30, 12.30, 22.00.  
 Άναχωρήσεις δι' Άθήνας: 07.00, 09.00, 13.00, 22.30.  
**ΥΠΕΡΣΥΓΧΡΟΝΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟ**  
**ΕΛΕΥΘ. Ν. ΓΛΥΜΙΔΑΚΗ**  
 Ρούσσο Χούρδου 4 Μέγαρο Κτηριακής.  
 Έπισκέψεις εκθαμηρινώς 8,30 π.μ. — 1,30 π.μ. και κάθε άπόγευμα επί συνεντεύξει. Τηλ. 287624.

**ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ**  
 Η Παιδίατρος Βίλμα Χορρόδα — Χαλόγλου, Δευθύντρια Παιδιατρικής Κλινικής του Βενιζελείου Νοσοκομείου, μεταφέρθη εις τό νέον της Ιατρείου επί της γωνίας Ίωσήφ Χατζηδάκη και Δουκας Μπιοφρόν Β' έσοφου (παραπλεύρωσ κλινικής Άγιος Γεώργιος — άσπασεν άρχαιολογικού Μουσείου).  
 Όροι έπισκέψεων άσθενών από 8.30 — 10 π.μ. και από 5 — 9 π.μ.  
 Τηλέφωνα Ιατρείου 282192 και οικίας 284294.

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ε. ΤΕΡΖΑΚΗΣ**  
 ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ  
 Βικέλα 17 (Βαλιδέ Τζαφι)  
 Τηλ. 224.481  
 Δέχεται καθ' έκάστην

**ΜΥΡΩΝ ΒΕΡΥΚΟΚΑΚΗΣ**  
 Γιατρός Ψυχίατρος - νευρολόγος Έγκατεστάθηκε μόνιμα εις Ήρακλειον.  
 Δέχεται στην οδό Ταφίτσου αριθ. 8 άπέναντι στην κλινική Μπαλιτάκη Όρες 8-1 π.μ. και 5-8 π.μ. Τηλ. 220-179  
 Ψυχοθεραπεία με συνέντευξη.

**ΜΙΧΑΗΛ ΣΦΑΚΑΚΗΣ**  
 Άιατρός Μαιευτήρ Γυναικολόγος Έπανεβδών έξ Άθηνών δέχεται εις τό Ιατρείον του οδός Χάνδακος 22 (Παραπλεύρωσ έφημερίδος «Μεσσηγιώσ»). Τηλ. 222.401 — 222.273.

**ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ**  
 Η Παιδίατρος Βίλμα Χορρόδα — Χαλόγλου, Δευθύντρια Παιδιατρικής Κλινικής του Βενιζελείου Νοσοκομείου, μεταφέρθη εις τό νέον της Ιατρείου επί της γωνίας Ίωσήφ Χατζηδάκη και Δουκας Μπιοφρόν Β' έσοφου (παραπλεύρωσ κλινικής Άγιος Γεώργιος — άσπασεν άρχαιολογικού Μουσείου).  
 Όροι έπισκέψεων άσθενών από 8.30 — 10 π.μ. και από 5 — 9 π.μ.  
 Τηλέφωνα Ιατρείου 282192 και οικίας 284294.

# Τό Καστρινό

# Εικονοτετράγωνο

**Κινηματογράφος**

## Τι έργο θα διαλέξετε

**ΤΡΙΤΗ 3 Αυγούστου EPT**  
 2.00—3.15 Κάθε μεσημέρι  
 6.30 Ο ρός Πάνθηρ  
 7.00 Ειδήσεις  
 7.15 Οί λοχφοφόροι της Βεγγάλης  
 7.40 Έλληνική ζωή  
 8.00 Μιχαήλ Στρογγώφ  
 8.35 Γράμματα και αριθμοί  
 9.00 Ειδήσεις  
 9.30 Παρασκήνιο  
 10.30 Σκοτεινές δυνάμεις  
 11.15 Τό ιστορικό άρχείο  
 12.00 Ειδήσεις

**ΥΕΝΕΔ**  
 1.25—2.45 Μεσημεριό πρόγραμμα  
 6.00 Τηλεφημής  
 6.15 Νησιώτικοι παλμοί  
 6.30 Καλιόστρα παιδιά  
 7.15 Ρόντα  
 7.30 Ο άνθρωπος που γύρισε από μακριά  
 8.00 Ο φάρος  
 8.30 Διάλειμμα  
 8.45 Έκείνες κι έγώ  
 9.30 Τηλεφημής  
 10.00 Παράδοξοσ κιν)φωσ  
 11.30 Άπό λαό σε λαό  
 12.00 Τηλεφημής

**ΕΘΝΕΙΑ «ΠΑΤΡΙΣ»**  
 ΙΔΙΟΤΗΤΙΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ  
**ΔΑΔΕ, ΜΥΚΗΝΙΑΤΗΣ**  
 ΟΔΟΣ ΜΑΝΟΥΣΣΙΑΝΝΗ  
 ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ  
**ΕΜΜ. ΜΑΤΡΙΠΛΗΣ**  
 ΟΔΟΣ ΜΟΛΙΣΤΟΥ 10  
 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ

**«ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΑΣΑΛΙΑ»**  
 Γκαγκωστική έγχρωμη άμερικανική παραγωγή ΓΚΑΚΚΣΤΕΡΙΚΗ περιπέτεια σε κοσμοπολιτικό πλαίσιο και μέ φήμες ήθοσ.

**ΥΠΑΡΧΟΥΝ** δυό — τρείσ πολύ καλές ταινίες και άλλες που δεν θα δισανασχετίσει κανείς άν τις παρακολουθήσει.  
**«ΕΚΒΙΑΣΤΕΣ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛΤΟΥ»**  
 Περιπέτεια έγχρωμη άμερικανική παραγωγή ΤΟ φίλμ δίνει μία ζοφερή εικόνα της άμερικανικής και νωνίας, μέσα από νευρώδη σκηνοθεσία, άραιότατη φωτογραφία, λιτή έρμηνεία από ήθοποιούς που δεν σέρνον φήμη και διαφήμιση, την θαυμάσια μπαλάντα της Βάλερυ Κάρτερ και τό ζετού λιγμά ενός σενάριου που έλάχιστες φορές γλιτοτράει στην εύκολη συγκίνηση.  
**ΤΑΙΝΙΑ** έκπληξη. Ο θεατής οξείζει νά προσέξει και κατά τό πολύ ούσιαστικό: τό δίδαγμα, ή τό συμπέρασμα, είναι ότι τό άμερικανικό άδι έξοδο δεν βρίσκει λύση, πιά ούτε μέ τις επεμβάσεις κυβερνητών και προέδρων, αλλά μέ την άπελπισμένη αυτοδικία και την «εκ των κάτω» δραστηριοποίηση. Γι' αυτήν άκρίβως την άντισυμβατική ειλκρινεία της και τό πικρό «χαπύν έντ», που άφήνει, άκόμη, στή θέση τους τά «άφεντικά», ή ταινία του Κάπλαν παίρνει την όψη μιας δόξιατης και εύστοχης κοινωνικής κριτικής.  
 (ΓΑΛΛΕΙΑΣ).

**«Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ 6 ΜΑΥΡΩΝ»**  
 Περιπέτεια έγχρωμη Ιταλική παραγωγή. ΕΡΓΑ και ημερες 6 μαύρων μοτοσυκλετιστών που δεν άφήνον άνθρωπο σε χλωρό κλαδί». Θά άρέσει στους νέους και κυρίως σ' αυτούς που συμπάθουν τό σπόρ της μοτοσυκλέτας.  
 (ΚΑΣΤΡΟ).

**«ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΓΙΓΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ»**  
 Καράτε έγχρωμη κινεζική παραγωγή. ΣΑΣ άρσούν οι ταινίες καράτε; Άν ναι, μίν διαστάσει νά την παρακολουθήσειτε. Διαθέτει ένα Γουόκ Τίν Λήμ που θα σας έντυπωσιάσει κυριολεκτικά.  
 (ΚΡΟΝΟΣ).  
**«ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΙΜΗΣ»**  
 Περιπέτεια έγχρωμη Ιταλική παραγωγή. ΕΔΩ υπάρχει ο Τέρρενς Χήλ που κάνει τον θεατή νά δισκεδάσει και νά ευχαριστήσει θεία.  
 (Ν. ΡΙΒΟΛΙ).

**«ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΓΙΓΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ»**  
 Καράτε έγχρωμη κινεζική παραγωγή. ΣΑΣ άρσούν οι ταινίες καράτε; Άν ναι, μίν διαστάσει νά την παρακολουθήσειτε. Διαθέτει ένα Γουόκ Τίν Λήμ που θα σας έντυπωσιάσει κυριολεκτικά.  
 (ΚΡΟΝΟΣ).  
**«ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΙΜΗΣ»**  
 Περιπέτεια έγχρωμη Ιταλική παραγωγή. ΕΔΩ υπάρχει ο Τέρρενς Χήλ που κάνει τον θεατή νά δισκεδάσει και νά ευχαριστήσει θεία.  
 (Ν. ΡΙΒΟΛΙ).



**ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ ΤΗΛΕΦΩΝΗΤΑΙ**

Ο Γραμματέας του Γραφείου σας, του Ίατρείου σας του Καταστήματός οδός Μάρκου Μουσούρου 16 Τηλ. 286675

**ΜΙΝΩΣ ΚΑΙ ΑΡΙΑΔΗ**  
 ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΕΝΑΛΛΑΞ  
 ΑΠΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΠΕΙΡΑΙΑ  
**ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ:**  
 ΜΙΝΩΣ: 6.30 π.μ.  
 ΑΡΙΑΔΗ 7.30 π.μ.  
**ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ:**  
 ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ: Πλατεία Καλλεργών 7 Τηλέφωνα: 224.304 — 224.305  
 ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Άκτή Ποσειδώνος 28 Τηλέφωνα: 4117952 — 4117953

**«ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΓΙΓΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ»**  
 Καράτε έγχρωμη κινεζική παραγωγή. ΣΑΣ άρσούν οι ταινίες καράτε; Άν ναι, μίν διαστάσει νά την παρακολουθήσειτε. Διαθέτει ένα Γουόκ Τίν Λήμ που θα σας έντυπωσιάσει κυριολεκτικά.  
 (ΚΡΟΝΟΣ).  
**«ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΙΜΗΣ»**  
 Περιπέτεια έγχρωμη Ιταλική παραγωγή. ΕΔΩ υπάρχει ο Τέρρενς Χήλ που κάνει τον θεατή νά δισκεδάσει και νά ευχαριστήσει θεία.  
 (Ν. ΡΙΒΟΛΙ).

**«ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΓΙΓΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ»**  
 Καράτε έγχρωμη κινεζική παραγωγή. ΣΑΣ άρσούν οι ταινίες καράτε; Άν ναι, μίν διαστάσει νά την παρακολουθήσειτε. Διαθέτει ένα Γουόκ Τίν Λήμ που θα σας έντυπωσιάσει κυριολεκτικά.  
 (ΚΡΟΝΟΣ).  
**«ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΙΜΗΣ»**  
 Περιπέτεια έγχρωμη Ιταλική παραγωγή. ΕΔΩ υπάρχει ο Τέρρενς Χήλ που κάνει τον θεατή νά δισκεδάσει και νά ευχαριστήσει θεία.  
 (Ν. ΡΙΒΟΛΙ).

**«ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΓΙΓΑΝΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ»**  
 Καράτε έγχρωμη κινεζική παραγωγή. ΣΑΣ άρσούν οι ταινίες καράτε; Άν ναι, μίν διαστάσει νά την παρακολουθήσειτε. Διαθέτει ένα Γουόκ Τίν Λήμ που θα σας έντυπωσιάσει κυριολεκτικά.  
 (ΚΡΟΝΟΣ).  
**«ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΙΜΗΣ»**  
 Περιπέτεια έγχρωμη Ιταλική παραγωγή. ΕΔΩ υπάρχει ο Τέρρενς Χήλ που κάνει τον θεατή νά δισκεδάσει και νά ευχαριστήσει θεία.  
 (Ν. ΡΙΒΟΛΙ).

**ΜΙΝΩΣ ΚΑΙ ΑΡΙΑΔΗ**  
 ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΕΝΑΛΛΑΞ  
 ΑΠΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΠΕΙΡΑΙΑ  
**ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ:**  
 ΜΙΝΩΣ: 6.30 π.μ.  
 ΑΡΙΑΔΗ 7.30 π.μ.  
**ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ:**  
 ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ: Πλατεία Καλλεργών 7 Τηλέφωνα: 224.304 — 224.305  
 ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Άκτή Ποσειδώνος 28 Τηλέφωνα: 4117952 — 4117953

## Ίδιαίτερα Μάιο - Ιούνιο

## Εύνοϊκές προοπτικές εξαγωγής καρπουζιών ΣΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Από πρόσφατον έγγραφο του Έμπορικού ακόλουθου του Μονάχου μεσ πληροφορεί ή Δ)νσις Γεωργίας Νομαρχίας Ήρακλείου τά έξίσις:  
 1.— Αί Γερμανικά εισαγωγή καρπουζίων και πεπονοειδών ηξέβησαν από 2.621 τόνους τό έτος 1960 εις 8.109 τόνους τό 1965 και 64.177 τόνους τό 1975.  
 Η αύθις αύτη των εισαγωγών αποδίδεται κυρίως εις την άλλαγήν, λόγω του τουρισμού των γερμανικών καταναλωτικών σμηθειών και διαίτης — διατροφή με όλιγωτέρας θερμίδας — και εις την περυσίαν του έν Δυτική Γερμανία εργαζομένου άλλοδαπου στοιχείου.  
 Η Δυτ. Γερμανία είναι ή μεγαλύτερα καταναλώτρια χώρα της Δυτ. Ευρώπης και αι ανάγκαι της εις πεπονοειδή καλύπτονται έξ όλοκληρου δι' εισαγωγών.  
 Αί εισαγωγαι καρπουζίων και πεπονοειδών εις Δυτ. Γερμανία διεμορφώθησαν τό 1975 ως κάτωθι:  

|   |        |
|---|--------|
| Χώρα (έξ) γής   | τόνοι  |
| Ίταλία  | 35.822 |
| Ισπανία   | 11.452 |
| Έλλάς   | 8.254  |
| Ισραήλ  | 5.864  |
| Ουγγαρία  | 1.076  |
| Λοιπαί Σύνολο   | 1.709  |
| Άξιοσημείωτον είναι ότι αι ύψηλότερα τιμαί διαβέβαιως των καρπουζίων (και πεπονοειδών), έπιτυγχάνονται κατά τους μήνας Μάιον και Ιουνιον, από εξαγωγάς του Ισραήλ, με άεροπορικές άποστολάς λίαν έπιμελημένησ συσκευασίας και τυποποιήσεως. Έφέτος και από την περιοχήν Μεσσαράς, εξήχθησαν διά κοινών αυτοκινητόν εις Δυτ. Ευρώπην κατά τον μήνα Ιούνιον έως άρχάς Ιουλίου 665 τόνοι καρπουζίου εκ καλ)γειών χαμηλής καλύψεως (τούνεκ έλ πλαστικού) και έπιτευχον λίαν ικανοποιητικάς τιμάς. |        |

 Η Δ)νσις Γεωργίας Νομαρχίας Ήρακλείου συνιστά εις τους καλλιεργήτας πρώτων κηπευτικών της περιοχής Μεσσαράς, όπως προγραμματίσουν από τουδε την καλ)γειαν πεπονοειδών (ιδίως καρπουζιού) υπό χαμηλήν και ύψηλήν καλύψην, διά την πρώτον παραγωγήν εντός του Μάιου, πεπονοειδών όποτε αι προοπτικά εξαγωγή αυτών εις λίαν ικανοποιητικάς τιμάς είναι άριστοι. Αί πλέον γνωστά ποικιλία εις την Γερμανικήν αγοράν είναι διά τό καρπούζι ή καλ)μένη εις την περιοχήν Μεσσαράς ποικιλία SUPAR BABY διάν τό πεπονη ή ποικιλία OGEN, ή όποια έπίσης καλλιεργείται και εις τά θερμοκηπία μας.

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΜΜ. ΚΡΙΤΣΩΤΑΚΗΣ**  
 Παιδίατρος  
 Ίατρείον Έβανος 57  
 Τηλ. 221.277  
 Οικίας 233.058

**ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΥ Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΑΛΟΓΛΟΥ**  
 Μεταφέρθη εις τό νέον του Ίατρείου επί της οδού Ίωσήφ Χατζηδάκη - Δουκας Μπιοφρόν Γωνιά 2ος έσοφου παραπλεύρωσ κλινικής Άγιου Γεωργίου άσπασεν Άρχαιολογικού Μουσείου και θα δέχεται τους άσθενείς του ως και πρότερον από 7)7)76 τηλέφ. Ιατρείου 222 192 οικίας 284294.

**Dr ΤΑΚΗΣ Γ. ΠΟΥΛΩΡΑΚΗΣ**  
 Χειρουργός  
 ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
 ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ Γενουατικού Νοσοκομείου Άθηνών  
 Ίατρείον Νεοφύτου Βάρδα 5 Κολωνάκι  
 Δέχεται 5-8 π.μ.  
 Τηλ. 634.644 — Άθήναι

**ΑΠΟΥΣΙΑ ΙΑΤΡΟΥ**  
 Ο Οφθαλμίατρος Dr. Γεώργιος Μαρκάκης μεταβαίνει εις Άγγλιαν θα άπουσιάσει από τό Ίατρείον του από 15 Ιουλίου μέχρι 30 Αυγούστου.

**ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΑΚΗΣ**  
 ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ  
 Δέχεται Άγιου Μηνά 15 (παραπλεύρωσ ΙΚΑ). Τηλέφ. 221 570.

**Κινηματογράφος ΑΜΟΡΕ**  
 Ν. Αλικαρνασός Τηλ. 223-390 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΑΤΕΛΙΩΤΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΕΚΔΙΚΗΣΕΩΣ**  
 MONKOWMERI LOYNTI  
**Ν. ΡΙΒΟΛΙ**  
 Πλ. Άγίας Βαρβάρας ΣΗΜΕΡΑ  
**ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΙΜΗΣ**  
 ΤΕΡΕΝΣ ΧΗΛ  
**ΓΑΛΛΕΙΑΣ**  
 ΣΗΜΕΡΑ  
 (Λεωφόρος Άκαδημίας 96, άπέναντι στίς Άμυγδαλιές).  
**ΕΚΒΙΑΣΤΑΙ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛΤΟΥ**  
 Η ταινία που κόβει την άναπνοή ΤΖΑΝ ΜΑΪΚΕΛ  
**ΚΑΝΤΙΑ**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΡΩΤΑΣ**  
 Η ΕΞΩΤΙΚΗ ΜΑΥΡΗ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΛΑ ΟΛΓΑ ΜΠΙΣΕΡΑ  
**ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
 Μέσα Άλικαρνασός Τηλ. 288-630  
**ΧΡΥΣΕΣ ΒΕΛΟΝΕΣ**  
 ΤΖΗΜ ΚΕΛΗ

**ΜΙΝΩΣ**  
**ΤΑ ΚΡΗΤΙΚΑ ΚΡΑΣΙΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΚΤΙΜΗΘΗ ΔΙΕΘΝΩΣ**  
**ΕΒΡΑΒΕΥΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΤΩΘΙ ΕΚΘΕΣΕΙΣ**  
 1933 Δ.Ε. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ  
 1935 Δ.Ε. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: ΜΕΓΑ ΒΡΑΒΕΙΟΝ  
 1956 Δ.Ε. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ  
 1961 ΖΑΠΠΕΙΟΝ (ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ & ΠΟΤΩΝ)  
 ΚΑΣΤΕΛΛΟ ΜΙΝΩΣ: ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ  
 1967 Δ.Ε. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ  
 1970 Δ.Ε. ΓΙΑΛΤΑΣ (ΡΩΣΙΑ): ΚΑΣΤΕΛΛΟ ΜΙΝΩΣ: ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ  
 ΛΕΥΚΟ ΜΙΝΩΣ: ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ  
 ΚΑΒΑ ΜΙΝΩΣ: ΑΡΓΥΡΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ  
 ΡΟΖΕ ΜΙΝΩΣ: ΑΡΓΥΡΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ



