



ΕΟΡΤΑΙ
Αθριον εορτην του Αγίου Χριστοφρου δεν εορτάζουον ουτε δεχονται εποκέφειν:
-Ο κ. Χριστόφορος Χουρδάκης δικηγόρος
-Η κ. Σωσώ Χειλαδάκη οφθαλμιάτρου διά τόν σύζυγόν της Χριστόφορον Λάγω άπουσία.
-Ο κ. Χριστόφορος Σωμάρκης

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ
Γνωστοποιείται συμφώνως πρός τό άρθρον 1369 του 'Αστικού Κώδικος ότι:

Ο ΜΙΧΑΗΛ ΤΣΟΧΑΣ του Δημητρίου και της Μαρκέλλας τό γένος Μιλιτάκη γεννηθείς και κατοκών εις Ηράκλειον και η ΙΩΑΝΝΑ - ΟΛΓΑ ΠΟΛΙΤΑΚΗ του Εμμανουήλ και της Γεωργίας τό γένος Παρασκάκη γεννηθείσα και κατοκώσα εις Ηράκλειον μέλλουον να έλθουον εις γάμον τελεσθησόμενος εις Ηράκλειον.

Συγχαρητήρια
Τόν κ. Μάσκο 'Ανδρουλιδάκη Πολιτ. Υπομηχανικό Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ηρακλείου που προήχθη από βαθμό του Δ/ντού Β' συγχαίρομε θερμά και τού εύχόμεθα και εις άνάστην.
Ν.Γ. - Γ.Π.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ
Υποχρεώσις μου είναι όπως και δημοσία εκφράσω τάς άπειρους ευχαριστίας μου πρός τούς Ιατρούς του 'Ασκληπιείου Θεραπευτηρίου κ.κ. Κορτσιδάκη, Μαιωρόφου και βιολογίας τόν κ. Μεσοορτιάκη οι όποιοι έσωσαν την μητέρα μου από θέσαν θάνατον. Επίσης ευχαριστώ την προϊσταμένη και όλο τό προσωπικό της κλινικής για την περιποίηση την όποιαν έδωκεν κατά την διάρκειαν της νοσηλείας της εις την κλινικήν.
Η εύχαριστούσα
'Αντωνία Κουτάντου - Φραγκιαδάκη

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ
ΑΣΤΟΡΙΑ
Θιάσος Παπαζήση - Στασινοπούλου «Τρέχα Μανώλη» ΗΛΕΚΤΡΑ
Τό άλλο πρόσωπο του Γκάνγκστερ
ΚΡΟΝΟΣ:
'Ακατανίκτηο γίγαντες του καρτέ
ΝΤΟΡΕ
Σαββάπουλος
Ν. ΑΠΟΛΛΩΝ
Τά χρόνια της φωτιάς
ΟΡΦΕΥΣ:
Κορίτσια με άνωμαλα γούστα
ΟΛΥΜΠΙΑ:
Ταξίδι στην άκρη του κόσμου (Υπόθεσις) ΑΠΟΛΛΩΝ
Συζήτησις: Κεραυνός τών 5 'Ηπείρων

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
'Ανοκτόν καθ' όλον τό 24ωρον
Γεώργιος Νουκοκοράκης Π.Δ. Δασκαλογιάννη
'Ανοκτόν από 0800 - 2400
Μαρία Μοσκάκη οδός 1866
'Ανοκτόν από 0800 - 2000
Χαο. Κανακάκης Α. Καλοκαίρι νού

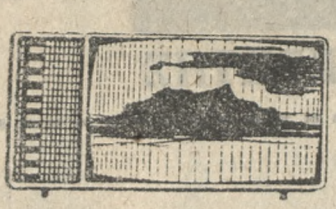
ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ
Κάθε μέρα:
'Αφιξεις: 06.40' - 10.10' - 15.10' - 18.20' - 21.45'
'Αναχωρήσεις: 7.20' - 10.50' - 15.50' - 19.00' - 22.25'

ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΣΥΜΕΩΝ
Χειρογράφος 'Οδοντίατρος
'Αθίνας 4 (δίπλασιν Α' Γυμνασίου Θηλέων). Δέχεται επί συνεντεύξει. Τηλ. 287659.

ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ
ΕΙΡΗΝΗ
'Επιστήμη Μαία
Μετεκπαιδευθείσα εις Λονδίον
Παραδίδει μαθήματα άνωδύτου τοκετού
Δέχεται καθ' έκαστην Μαυρολένης 18-20 (Πλατεία Κορνάρου).

ΚΡΟΝΟΣ
ΑΠΟΨΕ ΑΠΟ ΩΡΑ 6
'ΑΚΑΤΑΝΙΚΗΤΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ
'Εγχρωμον - ΣΙΧ ΤΣΟΥ - ΛΑΓΚ ΦΕ.Υ.

Τό Καστρινο' Εικοβυτετράριον



Κυριακή 8 Μαΐου 1977

- ΕΡΤ
1.00 'Αγροτικοί διάλογοι
2.00 Τι θα όητε
2.15 Μουσική παράδοση
2.45 Τά νέα της οδύνης
3.00 Λεονάρτο ντά Βίντσι
3.45 'Ελληνική ταινία
5.00 'Εκπλήξεις
6.10 Ντισνέυλαντ
7.00 Ειδήσεις
7.15 'Η εβδομάδα που πέρασε
7.30 'Αν έχεις γνώσεις
8.00 Θεατρίνα
9.00 Ειδήσεις
9.30 'Αθλητική Κυριακή
10.00 Κιν/μική βραδιά
12.00 Ειδήσεις
ΥΕΝΕΔ
1.30 Δημοτικά τραγούδια
2.00 Τηλεφμερίς
2.15 Κλασική μουσική
2.45 'Η ΥΕΝΕΔ σάς ενημερώνει
3.00 'Ελληνική ταινία
4.30 Ντοκιμανταίρ
5.00 Καλοπέρα παιδιά
5.30 Μήπως γνωρίζετε
6.00 Τηλεφμερίς
6.15 'Ελληνική παλμοί
6.30 Παιδική επιθεώρηση
7.30 Μουσικό διάστημα
8.00 Σύγχρονη Εύα
8.30 'Ο 'Αγιος
9.30 Τηλεφμερίς
10.00 60 λεπτά χωρίς λεφτά
11.00 'Ο άνθρωπος και η πόλη
12.00 Τηλεφμερίς
Δευτέρα 9 Μαΐου 1977
ΕΡΤ
2'00-3.15 Κάθε μεσημέρι
6.05 Κινούμενα σχέδια
6.15 Αάσση
6.40 Μαθήματα 'Αγγλικής
7.00 Ειδήσεις
7.15 Θέματα παιδείας
7.35 Σπουτίνο 3
8.05 Σμιθ και Τζόουζ
9.00 Ειδήσεις
9.30 Τό θεάτρο της Δευτέρας
12.00 Ειδήσεις
ΥΕΝΕΔ
1.25-2.45 Μεσημερινό πρόγραμμα
6.15 'Η κρατική μας σκηνή
6.30 Οι ούρανοι είναι δικοί σας
7.00 'Η Κύπρος
7.15 Τό μικρό σπίτι στό λιβάδι
8.15 'Ο θρήνος της Κάντιας
9.00 'Η γειτονιά
9.30 Τηλεφμερίς
10.00 'Ο μεγάλος ξεσηκωμός
10.45 Αίνεσις
12.00 Τηλεφμερίς

ΤΟ ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ ΤΟΥ ΡΕΠΟΡΤΕΡ

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΩ τήν αύριανή διάλεξη του φίλου και έκλεκτου συνεργάτη τής εφημερίδας μας κ. Κωστή Φραγκούλη - 'Ανταίου, ό όποιος θα μιλήσει για τούς «Μουσικούς και λυράρηδες της Κρήτης». 'Η διάλεξη θα δοθη στις 8 μ.μ. στην αίθουσα του Λυκείου τών 'Ελληνίδων, τό όποιο και τήν οργανώνει. 'Αριστος χειριστής του λόγου ό κ. Φραγκούλης είναι βέβαιο ότι θα προσφέρει για μία ακόμη φορά πλούσια πνευματική τροφή σ' αυτούς που θα έχουν τήν τύχη να παρακολουθήσουν τήν διάλεξη του.

ΠΟΛΥ φώναξε και πάλι ό φίλος της στήλης Γ.Δ., έξ αίτίας του ότι ξεχάσα τά σοφά λόγια. Τά παραθέτω, λοιπόν, γιατί βαριέμαι τήν γρίνια του:
-«Τά δάκρυα έχουν δική τους γλώσσα. 'Ο μόνος όμιος που τήν καταλαβαίνει είναι εκείνος που τά χύνει». Ναπολέων.
-«Οι γυναίκες άντιπροσωπεύουον τόν θρίαμβο της ύλης επί του πνεύματος, οι δέ άνδρες τόν θρίαμβο του πνεύματος επί της ύλης». Ο. Ουάιλντ.
-«'Ο Θεός εδημιούργησε τήν εργασία για να προφυλάξη τήν άρετή». 'Ησιόδου.
-«'Η έκδίκηση άνήκει στόν άνθρωπο, ή τιμωρία στό Θεό. Β. Ούγκω.
-«'Ενα πράγμα μπορεί να είναι αστό και δικαιοσύνη, αλλά όλοι οι άνδρες κινούνται στό όλοσ». Δημόκριτος.
-«Προτού γίνης καις τι μωνίρης πρέπει να μάθη να τραβάη κουτί». 'Αριστοφάνης.

«Μία κακή κουβέντα έξουδετερώνει τό αποτέλεσμα πολλών καλών». Πασκάλ.
-«Κανείς δεν μπορεί να πηδήσει έξω από τόν τσικο του». Ρισπέν.
-«'Ο δάσκαλος όφείλει να μαθαίνει στό παιδί ν' άγαπή όλοσ πράγματα: τήν ειρήνη και τή δουλειά και να μη σή ένα πράγμα: τόν πόλεμο». 'Ανατόλ Φράνς.
-«'Ο έμπορος ζει για να κερδίξη. Οι άλλοι κερδίζουν για να ζού». Βίος.
-«'Η έπιτυχία πολλές φορές κρύβει και σκεπάζει τις κακές πράξεις τών ανθρώπων». Δημοσθένης.
-«Τό ίδιο παθαίνουον αυτοί που παρατρώνη και αυτοί που μένουον νηστικοί». Νέκκερ.
-«'Ο δειλος άπειλεί μόνον όταν είναι άσφαλης» Γκαίτε.
-«Δικαιοσύνη είναι ή καινή πηγή όλων τών άρετών». 'Αριστοτέλης.

«Τά λόγια της αλήθειας είναι πολύ άπλά». Αίσχύλος
ΣΗΜΕΡΑ θα λάβουον χώρα διάφορες εορταστικές εκδηλώσεις για τήν «'Ημέρα της Μητέρας». Στο Ηράκλειο ό κύριος εορτασμός θα πραγματοποιηθη στην αίθουσα της Βασιλικής του 'Αγίου Μάρκου.
-«Τά δάκρυα είναι απαραίτητα, άναστέναις ή γεροντοκόρη. Τότε, άλλοιμονο, πρέπει να υποκύψω. 'Αλλά σάς τό δηλώνω, αυτό θα γίνη μόνο υπό έναν όρο όστι πρώτα θα με παντρευτήτε!»

ΚΑΙ τό ανέκδοτο της στήλης:
Μία ώριμη γυναίκα πήγε στόν γιατρό να τήν εξετάσει.
-Κυρία μου... άρχισε ό γιατρός.
-Δεσποινίς... τόν διέκοψε εκείνη ασπρά.
-Δεσποινίς, διάρρωσε, ξεροκαταπίνοντας ό γιατρός, γυθίθη παρακαλώ.
-Ποτέ, φωνάζει κοκκινίζοντας ως τά αυτιά ή ντροπαλή δεσποινίς. Ποτέ δεν γυθίθηκα μπροστά σε άντρα, βέβαια δεν πρόκειται να κάνω τόρα τήν άρχή.
-Μά αγαπητή μου δεσποινίς, έκασε στενοχωρημένος ό γιατρός, πιστέψτε με, δεν γίνεται διαφορετικά. Πώς να σάς εξετάσω;
-«'Ας τήν έλας, είναι άπαραίτητο, άναστέναις ή γεροντοκόρη. Τότε, άλλοιμονο, πρέπει να υποκύψω. 'Αλλά σάς τό δηλώνω, αυτό θα γίνη μόνο υπό έναν όρο όστι πρώτα θα με παντρευτήτε!»

Ο γαλαπτιός φίλος και έξαιρετος αξιωματικός Σμήνηρχος (ΙΓΥ) κ. Χρήστος Πολυμέρου, που έδό και άρκετό καιρό διοικεί υποδειγματικά τήν 126 Σ.Μ., «βαφτίστηκε» σε μία λεζάντα της παραπάνω φωτογραφίας σε... Φιρφυλιόνες. Δεν θα έπικαλεστούμε τόν... δαίμονα του Τυπογραφείου, που είναι άμέτοχος στην περίπτωση αυτή. 'Ηταν ένα λάθος μιάς στιγμιαίας άφηρημάδας. Γι' αυτό ζητάμε συγγνώμη από τόν κ. Πολυμέρου, ό όποιος σάν άνθρωπος με μεγάλη κατανόηση που είναι θα θεωρήσει τό συμβάν ως μη γενόμενον».
Προχαραγμένη ή στρατά, που θ' ακολουθήσουον. Και τά σήμια του έγκυβαντοσ άδεια, με ναιροκίματα τό κότταρα, περιμένουν τήν έντολή, που άναίρητη θα έκτελέσουον. Κι ή προκατασκευασμένη κοινωνία με τούς άπρόσδοπους πανομοιότυπους ύψηλους, με τις καρτελοποιημένες συνθηκές ζωής, άναπαυαγής, εργασίας, ψυχαγωγίας, θανάτου, καθρεφτίζεται μέσα στό πίνακα με τά

Εφήμερα ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΑΚΙΑ Του Κώστα Δάκκα

Μπαίνοντας μέσα στη γκαλερί του Κώστα Σαυρακάκη, σε σπράχνουον με δύναμη οι φωνές των έργων του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ.

Ετούτος ό ζωγράφος με τό καλοσυνάτο χαμόγελο και τή γελοστή ματιά, χρωματίζει τούς πίνακες του με τή πνοή του και σκευάζει με τούς φραγμούς της καρδιάς του. Προσπάθεια του τέρπεισ, να φωνάξει τ' άφορητές έκείνες, που όδοντουν τόν άνθρωπο πρός τή καταστροφή, που μεταβάλλουον τό χαρακτήρα του, που αλλοιώνουον τό πρόσωπο τό άοκείνο και φαρβαίνουον τό κάμα, μεταξό αυτού που είμαστε, αυτοί που θέλωμε κι άπονοήσε κι αυτοί που δημουργήσαμε.

Στέκεται άποσβολωμένος στη μέση της γκαλερί. Τριγύρω σου ένα πλήθος πανομοιότυπο. Δεκάδες άνθρωπάκια, σπασιαμένα μέσα στους κόρους της καθημερινότητας, κινούνται και ζούν, ύπομονετικά - άνέκφραστα - δουλικά. Θωπιώνεις τό θλίμμα σου ή άτέλεστη σειρά των καπέλων και των κουστομιών με τις ρίγες τις μονόχρωμες και τά κορφο. Και μέσα από τούτη τή σύνθεση ξεπηδά λαχανοσμένη ή έποχή τό διασημώμενο άτομου, τών φλογόβλων, τών πύρουλων και τών διασημώτων άναγνωστών και ξεπροβάλλει άνάμεσα από τις άναθυμιάσεις τις νεκρωστικές της τυποποιημένης κοινωνίας της προσο'ας και της ζήτησης, ή νέα μορφή του ανθρώπου, ή άπόσωση.

Τά ομοειδή άνθρωπάκια, που ζωντανεύουον μέσα πινάκας του ό ΓΑ.Ι.ΤΗΣ, άκρωβάτες - ακινοβάτες, πάνω στό τεμπημένο νημα της κατεύθυνσης, με τό άπειρο πάνω άπ' τα κεφάλια τους, με τό χάος κάτω άπ' τά πόδια τους, προχωρουον άνα - άνα, χωρίς κομμάτι έλλείδα λοξοδρόμησης.

Προχαραγμένη ή στρατά, που θ' ακολουθήσουον. Και τά σήμια του έγκυβαντοσ άδεια, με ναιροκίματα τό κότταρα, περιμένουν τήν έντολή, που άναίρητη θα έκτελέσουον. Κι ή προκατασκευασμένη κοινωνία με τούς άπρόσδοπους πανομοιότυπους ύψηλους, με τις καρτελοποιημένες συνθηκές ζωής, άναπαυαγής, εργασίας, ψυχαγωγίας, θανάτου, καθρεφτίζεται μέσα στό πίνακα με τά

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

Προχαραγμένη ή στρατά, που θ' ακολουθήσουον. Και τά σήμια του έγκυβαντοσ άδεια, με ναιροκίματα τό κότταρα, περιμένουν τήν έντολή, που άναίρητη θα έκτελέσουον. Κι ή προκατασκευασμένη κοινωνία με τούς άπρόσδοπους πανομοιότυπους ύψηλους, με τις καρτελοποιημένες συνθηκές ζωής, άναπαυαγής, εργασίας, ψυχαγωγίας, θανάτου, καθρεφτίζεται μέσα στό πίνακα με τά

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

«'Οδοντηρά μαρτυρία της έποχής μας ή δουλειά του ΓΙΑΝΝΗ ΓΑ.Ι.ΤΗ. Σκέλθουο 'άνθρωπάκια του. ΕΜΕΙΣ... ΕΜΕΙΣ... Κλεισμένα μέσα στην όρθολογιστική όργάνωση της εργασίας, σε σπράχνουον τήν αυτη της παραγωγής και της κατανάλωσης, με προσευχή τήν εικόλη ζωή, με Θεούς τά μηχανήματα, ή άνέκφραστη φυσιογνωμία χωρίς πρόσωπο, ή άραχισμένη τή συνείδηση, με φουρτουνοσμένη τή ψυχική ίσοροπία, με προγραμματισμένη ζωή, δίχως φίλους, χωρίς άνθρώπου, όλο ήμίνοκα μέσα στην έρημιά των παλθόστων πόλεων. Χωρίς ένδιαφέρον για τό πλάνο, που τόν άγγίζουμε καθημερινά, στός όρόμους, σ' άσασέρ στός διαδρόμους των πολυκαοικιών...»

JUNKER+RUH
Η ΝΕΑ κουζίνα της
με τόν ΠΟΛΥΦΟΥΡΝΟ, τόν ΦΟΥΡΝΟ ΠΟΥ
ψήνει με θερμό άέρα συγχρόνως τρία διαφορετικά φαγητά.
Αυτή είναι ή νέα κουζίνα από τήν JUNKER+RUH Γερμανίας με τόν μοναδικό πολυφούρνο, τόν φούρνο που λειτουργεί με τό έπαναστατικό σύστημα CIRCOTHERM.
Τό μετέρ αυτό, στην πλάτη του φούρνου, καταργεί τις αντίστροφες που έχουν οι κοινοί φούρνοι στό επάνω ή κάτω μέρος.
με τόν πολυφούρνο JUNKER+RUH όλα γίνονται τώρα πιο άπλά όπως
Τέσσερα κοτόπουλα, ένα ταψί κουλουράκια και ένένα φέτες ψάρι.
Δύο μεγάλα ψάρια πλάκι, άκτά μπριζόλες, μοσαριήσις και ένα ταψί γαλακτομπούρεκο.
'Ενα όλόκληρο άρνι και ένα μεγάλο παστίτσιο.
Μπορείτε να τά ψήσετε μαζί, κι άς χρειάζονται διαφορετικές θερμοκρασίες ψήσιματος.
Μπορείτε να τά ψήσετε μαζί, χωρίς φούβο να μπιρσίτε τό ένα από τό άλλο, καλεσμένους.
Μπορείτε να τά ψήσετε μαζί και να περιποιηθήτε έτσι πάνω από τό καλεσμένους.
Σέ 1/2 ώρα τούς σερβίρετε τό παστίτσιο και μέχρι να τό τελειώσουον τούς προσεργεστε τό πιο καλοψημένο άρνι με πατάτες.
'Η νέα κουζίνα της JUNKER+RUH με τόν μεγαλύτερο 'σπίτιο, φούρνο
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΜΙΝΩΣ ΚΑΙ ΑΡΙΑΔΗΗ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ:
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΕΝΑΛΛΑΞ
ΑΠΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
'Ορα 6,30 μ.μ.
ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ:
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ: Πλατεία Καλλεργών 7
Τηλέφωνο: 224 304 - 224 303
ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 'Ακτή Ποσειδώνος 28
Τηλέφωνο: 4117952 - 4117953
ΟΡΦΕΥΣ
Σήμερον από όρα 4 μ.μ
ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΜΕ ΑΝΩΜΑΛΑ ΓΟΥΣΤΑ
'Εγχρωμον - Αυστηράς 'Ακατάλληλου

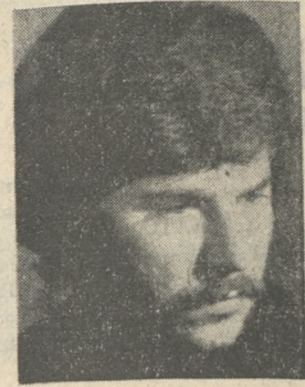
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ
Τελούμεν μεθαιριον Τρίτην 10ην Μαΐου και όρον 8ην πρωινήν έτήσιον 'Αρχιερατικόν μνημόσυνον εις τόν Ι.Ν. 'Αγ. Κων/νου, ύπερ άναστασίσεως της ψυχής του προσφιλούς ήμων συζύγου και πατρός ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ζ. ΤΖΩΡΑΚΟΛΕΥΘΕΡΑΚΗ
'Ιατρού
και καλοούμεν τούς τιμώντας τήν μνήμη αυτού όπως παραστούν.
'Η σύζυγος: Μαρίκα Τζωρακολευθεράκη.
Τά τέκνα: Εύάγ. Τζωρακολευθεράκης, Κων/νος Τζωρακολευθεράκης.
Οι άδελφοί: 'Ιωάννης και Αίκατ. Τζωρακολευθεράκη, Γεώργιος και Μαρία Τζωρακολευθεράκη, Ειρήνη Παράσχη.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελούμε σήμερα Κυριακή και όραν 8.30 π.μ. εις τόν Ι.Ν. του 'Αγίου Κων/νου (Νεκροταφείον) 408ήμερον μνημόσυνον ύπερ άναστασίσεως της ψυχής του αλησμονήτου μας συζύγου, πατρός, υίου και άδελφού
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΕΤΟΥΣΗ
και παρακαλούμεν τούς τιμώντας τήν μνήμη του όπως παραστούν.
'Η σύζυγος: 'Ιωάννα Πετούση
Τά τέκνα: 'Εμμανουήλ και Δημήτρα Πετούση, Γιώργος και 'Αλίκη Πετούση.
'Η μητήρ: Πηνελόπη 'Εμμ. Πετούση.
Οι άδελφοί.

ΚΗΜ
ΣΠΥΡΟΣ ΔΑΜΙΓΟΣ Α.Ε.
ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΑΙ ΔΙΑΝΟΜΗΣ
25 έως 1.600 ΚΒΑ
Με τήν συνεργασία του όικου BROWN BOVERI & CIE AG (B.B.C.).
ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ
(Χαμηλής και Μέσης τάσεως)
•ΚΥΤΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ
•ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΗΛΕΚΤΡΟΜΕΙΩΤΗΡΕΣ
για ίπποδύναμεις 0,25 έως 15Ρs
και για στροφές από 5 έως 300 άνά λεπτό.
Κατασκευασμένοι ειδικά για μακροχρόνια λειτουργία.
Με μεγάλο συντελεστή άσφαλείας.
ΚΑΥΣΤΗΡΕΣ
έλαφρου άκαθάρτου πετρελαίου.
Θερμικής άποδόσεως 20.000-600.000 Kcal/h.
Με τήν συνεργασία της Αυστριακής UNITHERM.
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ ΣΠ. ΔΑΜΙΓΟΣ Α.Ε.
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Γ.Ο 175 ΤΗΛ ΚΕΝΤΡΟΝ (031) 654 2216 ΤΕΛΕΣ 41129 ΚΗΜ.ΟΡ.
ΚΑΤ/ΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΜΙΧ ΚΑΛΟΥ 4 ΤΗΛ 536.274 - 536.156
ΚΑΤ/ΜΑ ΑΘΗΝΩΝ ΑΒΕΡΩΦ 9 (Τ. 103) - Τ.Θ. 1312 ΤΗΛ 52.31.401.3 ΤΕΛΕΣ 215319 - ΚΗΜ ΟΡ.
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΛΑΡΙΣΗΣ & ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
ΥΠΟΚ/ΜΑ ΛΑΡΙΣΗΣ: ΓΩΝΙΑ ΡΟΥΖΒΕΛΤ - ΠΡΟΤΟΠΑΔΑΚΗ ΤΗΛ 223.838
ΥΠΟΚΑΤ/ΜΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ: Ο.Α 62 ΜΑΡΤΥΡΩΝ 68 ΤΗΛ 285.878

Κάθε Σάββατο

ΤΟ ΩΡΟΣΚΟΠΙΟ ΜΑΣ



Ο γνωστός αστρολόγος — μέντιουμ ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΝΤΑΡΑΚΗΣ (Λεωφόρος 48, τηλ. 8811905, Αθήνα) χάρει των άναγνωστών μας, ως δίδει κάθε Σάββατο τα μυστικά των ζωδιακών κύκλων και ως αποκαλύπτει τι επιφυλάσσει η τύχη σας, την προσεχή εβδομάδα. Μπορείτε επίσης να του γράψετε διά επαγγελματικά, οικογενειακά και αίσθηματικά σας προβλήματα, με άκριτη στοιχεία γεννήσεως, θέτοντας ψευδώνυμο δι' άπάντηση μέσω της εφημερίδας μας ή την διεύθυνσή σας, για κατ' ευθείαν άπάντηση.

ΩΡΟΣΚΟΠΙΟΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ : 7 - 13 ΜΑΪΟΥ '77

- ΚΡΙΟΣ (21)3 - 20)4): Θα συνεχιστή η ένταση στην καθημερινή σας ζωή. Πάντως θα κάνετε εύχρηστη γνωριμία, ή όποια θα στρέψη το ενδιαφέρον σας σε νέες προοπτικές, χωρίς όμως ουσιαστικό αποτέλεσμα.
ΤΑΥΡΟΣ (21)4 - 20)5): Τις επόμενες ημέρες θα σας κάνουν επαγγελματική πρόταση, ή όποια φαινομενικά θα είναι ενδιαφέρουσα. Πρέπει όμως να την εξετάσετε με προσοχή, γιατί θα κρύβη πολλούς κινδύνους εις βάρος σας.
ΔΙΔΥΜΟΙ (21)5 - 21)6): Αίσθηματική αναταραχή θα χαρακτηρίσει τον άσπεριστό σας, αυτή την εβδομάδα. Είστε προδευτικοί άνθρωποι, αλλά άποσθητότε έως ένα σημείο. Πρέπει λοιπόν να ξεκαθαρίσετε την όλη κατάσταση.
ΚΑΡΚΙΝΟΣ (22)6 - 22)7): Πρέπει να δείξετε μεγαλύτερη διορατικότητα στον τομέα της εργασίας σας. Η τακτική σας εξασφαλίζει τό παρόν, αλλά είναι άνεπαρκής για τό μέλλον. Χρειάζεστε νέες ιδέες και προοπτικές.
ΛΕΩΝ (23)7 - 22)8): Από επαγγελματική άποψη θα περάσετε δύσκολες ημέρες. Τα οικονομικά σας θα μειωθούν σ' επικίνδυνο βαθμό και θα βρεθήτε κοντά σε άδιέξοδο. Πρέπει να πραγματοποιήσετε τα έξοδά σας.
ΠΑΡΒΕΝΟΣ (23)8 - 22)9): Στόν αίσθηματικό και επαγγελματικό σας τομέα, η κατάσταση θα παραμείνη στά γνωστά πλαίσια. Άγχιβέτα στο οικογενειακό σας περιβάλλον θα δημιουργηθή διχονομία με δική σας ευθύνη.
ΖΥΓΟΣ (23)9 - 22)10): Οι δυσκολίες της τελευταίας περιόδου θα περάσουν, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι θα λυθούν όλα τα προβλήματα σας. Χρειάζεται ακόμα μεγαλύτερη προσπάθεια και μάλιστα με δύσκολες οικονομικές συνθήκες.
ΣΚΟΡΠΙΟΣ (23)10 - 22)11): Οι συζητήσεις που κάνετε με τό άγαπημένο σας πρόσωπο γύρω από θέματα του παρελθόντος θα σας ζημιώσουν. Η πείρα που έχετε άποκτήσει έως τώρα θα σας βοηθήσει για ν' αλλάξετε τακτική.
ΤΟΞΟΤΗΣ (23)11 - 21)12): Από τις επόμενες ημέρες αρχίζει μία νέα εποχή για τις αίσθηματικές σας σχέσεις. Είναι εύκαιρία για σας να την εκμεταλλευθήτε και να προχωρήσετε πάνω σε νέες βάσεις και προοπτικές.
ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ (22)12 - 19)1): Θα σας άπασχολήσουν πολλά προβλήματα που άφορούν τις σχέσεις με τό άγαπημένο σας πρόσωπο. Για νά φέρετε την γαλήνη θα πρέπει να φερθήτε ήρεμα και κυρίως ν' αναλάβετε τις ευθύνες σας.
ΥΔΡΟΧΟΟΣ (20)11 - 18)2): Δύσκολη και πάλι εβδομάδα για τον άσπεριστό σας. Ψυχικά όμως είστε δυνατοί και θα — την ξεπεράσετε χωρίς σοβαρές συνέπειες. Σ' αυτό θα σας βοηθήσει και η στάση του συντρόφου και των φίλων σας.
ΙΧΘΕΙΣ (19)2 - 20)3): Οι επόμενες ημέρες είναι κατάλληλες για ν' απαιτήσετε τα δικαιώματά σας και μάλιστα από ισχυρή θέση. Η αίσθηματική σας έξ έλλου κατάσταση θα βελτιωθή, αλλά όχι όσο χρειάζεται για νά πάρετε άποφάσεις.

ΠΡΑΞΕΙΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Διαμερίσματα άριστης κατασκευής εις άνεγειρομένην επί της οδού Κυκλάδων (Μαστοριά) πολυκατοικία. Πληροφ. τηλέφ. 288882. 1-25

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αυτοκίνητα και νουρηγή και μεταχειρομένα Ε. Γεωργαντάσιου/ Δημοκράτης και Μηλιωράκη γωνία. Τηλέφ. 285157. Μεταχειρομένα OPEL RECORD (κουπέ) 1500, CITROEN GS 1100, NSU 1000, RE NOUTL κλοδά 1)2 τόννου, DATSUN 1300 1 τόννου. 1-6

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ψυγείο έπαγγελματικό 3 μέτρα κανονόγιο άνωξείδιωτο, ζυγαριά ατμόματη κανονόγιο των 20 κιλών και όλα τα οκέθη παντοπωλείου σε τμη ή εκαιρία. Πληροφ. τηλέφ. 232564. 1-6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ό άδρας μονοκατοικίας επί της οδού Μονής Πρεθέλης πλησίον Ζαχαροπλαστείου Κριζιά. Οικοδομήσιμη χώρα. Άσυ όρόφου 96 τ.μ και Βου όρόφου 65 τ.μ. Πληροφ. όρεές τηλέφ. 220015. 1-6

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ πωλούνται από 400.000 δραχμ. και άνω. 1) Εις άποπερατωμένην πολυκατοικία εις Μαστοριά. 2) Εις άποπερατωμένην παρά τό κέντρον της πόλεως. 3) Εις κατασκευαζόμενην εντός τεχνών. Υπάρχει άποχέτευσις εις ύπόνομον Δήμου. Δεχτά και οικοδομικά δάνεια. Πληροφ. Δημ. Καπετανάκη/ Πολιτικών Μηχανικών. Τηλέφ. 221727 ή 281091 ή 230427.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ έπιπλα σε άόστη κατάσταση. Πληροφ. τηλέφ. 230483.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εις Μαστοριά 335 Μ2 και 412 Μ2 ή ως ενιαίο 747 Μ2. Πληροφ. όρεές 222224.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εις ύπό άνεγερσιν πολυκατοικίας και επί των οδών 1878 άριθμ. 39 ως έπίσης και επί των οδών Πασιφάης και Άναπόρου γωνία, διαμερίσματα, πολυτελούς κατασκευής 1,2,3,4 και 5 δωμ.τιών εις όρόφου και reπαρ ως έπίσης και ισόγεια διαμερίσματα κατάλληλα δι' επαγγελματικήν στέγην. ΑΦΟΙ ΓΑΛΕΝΙΑΝΟΥ — Α. ΓΕΩΡΓΙΑΝΗΣ Ο.Ε. Οικοδομ. και Έπιχειρήσεις 62 Μαρτύρων 148 τηλέφ. 222239 και 286118.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επαγγελματικών ψυγείων βιτρίνα εις άόστην κατάσταση. Τιμή εύκαιρία. Τηλέφ. 220858.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οίκια έκτάσεως 100 τ.μ. στην οδό Άγχιπλάου 7 (παρπαλεύρας Δημοτ. Σχολείου Κατομιά). Πληροφ. ένός κ. Ηλία Τσαγκιράκη.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα γραφεία καταστήματα πολυτελούς κατασκευής. Πληροφ. όρεές κ. Νταγιανά. Τηλέφ. 222252.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα στον πρώτο όροφο της πολυκατοικίας Ν. Γαλαρακή με πρόσψη επί της πλατείας Κορνάρου 6 κυρίων δωμ.τιών (μ2 135). Πληροφ. όρεές Άντώνη Κρητικός τηλέφ. 283404.

ΤΣΑΜΑΝΔΟΥΡΑΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε. ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ. Γραφείον Χ' Μιχάλη Γιόγγου 7. Τηλέφ. 289550 — 221160.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Προνομιακό οικόπεδο 452 μ. επί της Λεωφόρου Ίερωνυμάκη, Χρυσοπηγής Πατελών. Έκτασις κατάλληλη για βιοτεχνία, βιομηχανία ή άποθηρευτικό χώρο 8.400 μ εις περιοχή άεροδρομίου Ήρακλείου. Πληροφ. όρεές κύριον Μαριάμ Βασιλάκη τηλέφωνα 282459 και 222353.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: α) Διαμέρισμα 3 δωμ.τιών-κουζίνα-χάλα και β) κατάστημα ισόγειο 30 τετραγ. μέτρων κατάλληλον και δι' άποθήκη. Περιοχή Φερύσσου, Δ. Φραγκιαδάκη 35. Πληροφ. στην άνωτέρω Δ/ση κ. Καρίων. 1-3

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο διαμέρισμα άποτελούμενον εκ 3 κυρίων δωμ.τιών και λοιπών βοηθητικών χώρων άνετον με τό μεγάλο έσωτερικό κήπου. Κείται επί της Λεωφόρου Ίωνίας εις πρόσπετον Μαστοριά. Πληροφ. τηλέφ. 222940 ή 223230. 1-4

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 2 1)2άοι επί της οδού Εδμόνης Έναση κλητικής Άσλανίδη πολυκατοικία Σαφρούλακη. Πληροφ. ένός κ. Σαρρή

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινούργια διαμέρισμα τεσσάρων κυρίων δωμ.τιών με βοηθητικούς χώρους, παρά την Φερύσσου. Πληροφ. όρεές τηλέφ. (0834) 22374 ή (0834) 41326.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα δύοδωμ.τιών καινούργιο σε κεντρική θέση κατάλληλο και για επαγγελματική στέγη. Πληροφ. τηλέφ. 285042 από 15.30 και μετά.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ (2) άποθήκες έκτάσεως 800 και 300 τ.μ. εις όθεν Γιόγγο με μεγάλη αύλη. Τηλέφ. 288135.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οίκια από 4 κύρια δωμ.τιών καινούργια με τό βοηθητικών χώρων οδός Σενοφώντος 39 Πόρος. Πληροφ. όρεές τηλέφ. 222060 από 2 μεσημβρία κάθε μέρα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωμ.τιών με βοηθητικό χώρο τμη 6.000 επί της οδού Διον. Φραγκιαδάκη άριθμ. 10. Πληροφ. όρεές 0831 22374 — 0834 41326 βραδυνές ώρες.

Ζητούνται

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέοι - νέες για άπογευματινή άωρη έργασία. Θα προτιμηθούν άποδοσιατά. Ύψηλοι άπόδοχοι. Πληροφ. Σενοφώντος Άρκάδι Χανιάοποτα κ. Παντελή 9 - 2 μ.μ. 1-3

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ έργάτες δια οταύλου. Πληροφ. όρεές 6 — 8 μ.μ. Τηλέφ. 286543.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παλιόριες για τό κατάστημα «Μασιμίνου», μεχρι 18 έτών. Πληροφ. όρεές τηλέφ. 223095.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικιακή βοηθής μόνη με τό προσοχή δύο μικρά παιδιά πρωί και άπόγευμα τηλέφ. 282606 και πρωινές ώρες τηλέφ. 287833.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικιακή βοηθής για νά προσοχή δύο μικρά παιδιά. Μισθός ίκανοποιητικός. Πληροφ. όρεές τηλέφ. 284865.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρός 13 - 14 έτών, παρά του συνεργείου μοτοκυκλετών HONDA. Έκμάθησις τέχνης, μισθός ίκανοποιητικός. Πληροφ. όρεές Λεωφ. Ίκάρου 16 τηλέφ. 220764.

ΑΠΛΩΣΕΘΕΙ οικογενειακό βιβλιόριο άσθενείας άνηκον εις τον Έμμανουήλ Ρασούλη Άρ. όριθμ. Μπρόου 4629371. 1-2

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ (ΡΑΕ) Ζητεί Έργοδότη: Όδίκου Δυκτίου και Έδαφών της Άμερικανικής Βάσεως και Παραρτημάτων. Ό ύποψήφιος δεόν να έχει πολυετή πείρα, τουλάχιστον 12 έτών σχετιζόμενη με την καθοδήγησιν γενικών κατασκευών παρατημάτων, άναχωμάτων καθώς και να κατέχει την χρήσιν μηχανημάτων κατασκευής. Όστος πρέπει να κατέχει την Άγγλικήν άπταιστας. Μισθός: 16.000 δρχ. μηνιαίως. Πληροφ. όρεές: Τηλ. 282564 έσ.ατ. 32—93.

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ «ΓΑΛΛΙΑΣ» (Εις την θέση του πρώην Κιν)φου «Γαλαξίας» Μ. ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗΣ Πολ. Μηχανικός Ε.Μ.Π. Ν. ΚΟΥΡΑΚΗΣ Έργολήτης Δημ. Έργων Κ. ΧΑΡΙΤΟΣ Έργολάβος Οικοδομών ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΟΔΟΣ ΔΑΙΔΑΛΟΥ 31 Τηλ. 281-006

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ Προσφέρουμε Τίγρεις από τό Μέσα της Άφρικής για την προστασία σας από τους κλέφτες... Κοιμηθήτε ήσυχα, οι κλέφτες άνηκον από παρελθόν. Συστήματα Συναγερμού για Βίλες, Καταστήματα, Σπίτια, Χρυσοεία, Αυτοκίνητα, Τράπεζες κλπ. Προσφέρει για σας ή TIGER ELEKTRONIG HELLAS Έπιδειξει Δωρεάν ΔΗΜ. ΠΡΕΚΑΣ Τηλ. 221-102 — 233-141 — 289-034

Στό ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΩΜΜΩΤΙΚΗΣ ΧΡΥΣΟΥΛΑΚΗ ΑΙΚ. κ. Ο. ΔΥΣΣ. Ο.Ε. Κοραή 6 Έράκλειο, θα γίνη από 16 Μαΐου 1977 μέχρι 28 Μαΐου 1977, και όρα 8—10 μ.μ. ειδικό σεμινάριο δαφών. Δηλώσεις συμμετοχής δεχομαστε μόνο μέχρι 10 Μαΐου 1977. Περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα: 224075 και 223236

LEO ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ—ΔΑΝΙΑ Ανακοίνωσις πρός τους κ.κ. Ιατρούς, Φαρμακοποιούς & Φαρμακεμπόρους Εύχαριστως σας γνωρίζομεν ότι εκκυκλοφόρησεν και έν Έλλάδι τό ένδιοσκεύασμα Pondocillin ΔΙΣΚΙΑ 350 mg. άντιβιοτικό εύρέος φάσματος, προϊόν έρεύνης του ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ LEO ΔΑΝΙΑΣ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ: LEO ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΛΛΑΣ Ε.Π.Ε. ΛΕΩΦ. ΣΥΓΓΡΟΥ 228, ΤΗΛ. 9580504/5/6 ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ: ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ 19, ΤΗΛ. 5223160 — ΑΘΗΝΑΙ. ΥΠ/ΜΑ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ: ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ 150, ΤΗΛ. 234160 — ΘΕΣ/ΝΙΚΗ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Οικόπεδο, παρά Τεχνικής Έταιρείας, δι' άντιπαροχήν ή άγοράν μετρητοίς. Τηλ. 233888.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο έκτάσεως 150 τ.μ. μετά παλαιάς οίκίας εις καλήν κατάσταση, θέσις για καταστήματα. Πληροφ. Μεσιτικών Φιτισοδασκάλας. Τηλ. 286471.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ εις άνεγειρομένης πολυκατοικίας ΑΡΙΣΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ Η τοποθεσία των πολυκατοικιών, ή άνεσις χώρων των διαμερισμάτων, ή προσεγμένη εργασία και ή τιμή των ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΕΥΑΓΓΕΛΟΝ ΦΩΤΕΙΝΑΚΗΝ Πολιτικών Μηχανικών — Διπλωμ. Ε.Μ.Π. Λεωφόρος Δικαιοσύνης 51 — Τηλ. 286.211

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡ. ΝΕΟΦΟΤΙΣΤΟΣ Ειδικός Παθολόγος Διευθυντής Μονάδος Τεχνητού Νεφρού Βενιζελίου Νοσοκομείου ΔΕΧΕΤΑΙ Εις τό Ίατρείον του όδός ΑΒΕΡΩΦ 11 3ος όροφος. Όρα 8—9 π.μ. και 5—9 μ.μ. Τηλ. Ίατρείου 286701 Τηλ. Οίκίας 231025

ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟ-ΙΑΣ — ΣΤΕΛΙΟΣ ΔΟΥΡΑΚΟΣ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΝΙΓΓΟΣ 19 — ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 36.33.787 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΧΑΝΔΑΚΟΣ 6 — ΤΗΛ. 288.220 Στην γνωστή σας διεύθυνση ΧΑΝΔΑΚΟΣ 6, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ (Πλατεία Λεόντων) ΑΡΧΙΖΕΙ νά λειτουργή και πάλι τό κατάστημα Άκουστικών Βαρηκοίας της φίρμας μας «ΣΤΕΛΙΟΣ ΔΟΥΡΑΚΟΣ» από ΤΙΣ 5 ΜΑΪΟΥ 1977 ήμερα Πέμπτην. Στό κατάστημά μας τό όποιον θα είναι τελείως ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΜΕΝΟ θα μπορέσετε νά βρήτε ότι τελειότερο και νεότερο υπάρχει σήμερα σε ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟ-ΙΑΣ. ΜΙΑ ΔΙΑΡΚΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ και ένα ΕΜΠΕΙΡΟ προσωπικό θα σας εξυπηρετεί σωστά και ύπεύθυνα ΜΟΝΙΜΩΣ. Περάστε νά μας δήτε ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΣ ΣΥΓΚΡΙΝΕΤΕ με όλους τους άλλους. Σ. ΔΟΥΡΑΚΟΣ — Ε. ΚΑΚΟΥΔΑΚΗΣ Χάνδακος 6 — Έράκλειον Κρήτης. Τηλ. 288.220 ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ — ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ Άμερικανικής — Άγγλικής — Έλβετίας — Γερμανίας Πώλησις Χονδρική — Λιανική.

"ΑΡΙΑΔΗ", Τηλ. 231990 231920 ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ — ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ — ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΗΛΙΑΣ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ Έναρξις άρχής Ιουνίου

ασφαλεία, οικονομία και εγγλεζική ποιότης NEO AVENGER ασφάλεια, οικονομία και εγγλεζική ποιότης NEO στύλ Νέα μάσκα, νέα φάτα, νέα φλόα, νέα χρώματα NEO έσωτερικό. Πλήρες Ιστροφόμετρο, πιεσόμετρο, θερμόμετρο, Βολτόμετρο, λειτουργικό και πολύ όμορφο ταμπλό. Μαλακό μοντέρνο τιμόνι, ένωματομήνη κονσόλα. NEO αναπαυτικά, πλήρως ανακλινόμενα καθίσματα, με πανέμορφη ύφασματινή τοπεταρία. NEO πολυτέλεια σ' όλα τα μοντέλλα. Χαλί στο πάτωμα, χρήσιμες θέσις στις πόρτες. NEO σύστημα εξερισμού και κλιματισμού. Οερμαινόμενο πίσω τζάμι. NEO κλειδαριές ασφαλείας στις πίσω πόρτες για τό παιδιά. NEO άνεση, πολλή άνεση στο σαλόνι και τό πορτ-μπαγκάζ. NEO περισσότερη δύναμη με λιγώτερη κατανάλωση. NEO αυτόματο ηλεκτρικό βανιλατέρ. NEO διπλό κύκλωμα αυτορυθμιζόμενων φρένων με σέρβο. Δισκοί μπροστά ταμπούρα πίσω. NEO φαρδιά λάστιχα ράντια σ' όλα τα μοντέλλα. NEO άντιστρεπτική μπάρα σ' όλα τα μοντέλλα. για καλύτερο «κράτημα» στο όδρο. NEO ένα σωρό μικροεκαλιές... Χάζαρντ, φάτα όπισθεν, καθαριστήρες δύο ταχυτήτων με ηλεκτρικό έκτοξευτήρα νερού, προειδοποιητικά φάτα, λαδίο, ρεύματος, χειρόφρενο, βενζίνης, φλόα κλπ. ΠΑΝΟ! ΕΓΓΛΕΖΙΚΗ ΠΟΙΟΤΗΣ για ΑΠΟΛΥΤΗ σιγουριά και πολύ-προσιτή τιμή. CHRYSLER UNITED KINGDOM SUNBEAM AVENGER ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΤΕΡΑ ΔΕ ΣΥΓΓΡΟΥ 78 — ΤΗΛ. 92 20 001, 92 20 736, 92 37 587 ΕΚΘΕΣΙΣ: ΣΥΓΓΡΟΥ 74-78 ΥΠ/ΜΑ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ: ΜΑΡΚΟΥ ΜΠΟΤΣΑΡΗ 2 — ΤΗΛ. 81 58 55, 81 56 34 Άντιπροσωπεία Κρήτης Π. ΑΡΓΥΡΑΚΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ - ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ 62 ΜΑΡΤΥΡΩΝ 41 ΤΗΛ. 222.475 - 283.717

