



**Λοιπώνων**  
 ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡΙΣΤΑΚΗΣ  
 Μηχανολόγος — Ήλεκτρολόγος  
 ΟΥΡΑΝΙΑ ΤΣΑΚΙΡΗ  
 Τελεόφοιτος Νομικής  
 Αρραβωνιστήκανε. Τους συ-  
 χαιρούμε.  
 Οί φίλοι τους

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ**

Τό Συμβούλιο του Φιλοπό-  
 χου Ταμείου 'Αγίου Δημητρίου  
 εύχαριστεί θερμάς τους κά-  
 τωθι διά τήν εύγενή αυτών δω-  
 ρεάν.  
 Τήν οικογένειαν Εύαγγελο  
 'Αγγύρη διά τήν έκ δραχμ. 1.000  
 δωρεάν εϊς μνήμην τής  
 μητρός των Μαρίας Ζαφειριά  
 ριάδου.  
 Τήν οικογένειαν Κων/νου Μασ-  
 κάκη διά τήν έκ δραχμ. 1.000  
 δωρεάν εϊς μνήμην τής γιγαίως  
 των Μαρίας Ζαφειριάδου.  
 ΕΚ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΟΧΟΥ  
 ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Η Ι.Μ. 'Αγίας Είρήνης  
 Κρουσσάνος εύχαριστεί θερμάς  
 1) Τόν κ. 'Ιωάννη και Σκεύα  
 Στυλιανιάκιά διά τήν έκ 1.000  
 δραχμ. δωρεάν τον εϊς μνήμην  
 τής κόρης των Μαρίας Πε-  
 ργιοβιάκη 2) Τίς οικογένειες  
 Μιχ. Β. Περάκη και Γιάννη Ν.  
 Σταυριανού διά τήν έκ 1.000  
 δραχμ. δωρεάν τον εϊς μνήμην  
 Μανόλη Κρουσταλάκη.

Τό Διοικητικό Συμβούλιο  
 του Συλλόγου ΕΡΓΑΝΗ εύχαρι-  
 στεί θερμάς τόν Διοικητήν τής  
 'Αγροτικής Τραπέζης τής 'Ελ-  
 λάδος κ. Α. Πεπελάσην διά  
 τήν διάθεσιν του ποσού των  
 εϊκοσι πέντε χιλιάδων δραχ-  
 μών (25000) προς ένίσχυσιν  
 τής ημετέρας Σχολής, επίσης  
 εύχαριστεί τόν Διευθυντήν και  
 τούς 'Υποδιευθυντάς του έν  
 'Ηρακλείω υποκαταστήματος  
 τής 'Αγροτικής Τραπέζης 'Ελ-  
 λάδος διότι κατενόησαν τήν  
 σπουδαιότητα του έργου μας  
 και συνετέλεσαν διά τής θερ-  
 μής εϊσηγήσεώς των εϊς τήν  
 διάθεσιν του ανατόμο ποσού.  
 Η Πρόεδρος  
 ΑΝΝΑ ΒΟΓΙΑΚΗ  
 Η Γραμματέας  
 ΑΘΗΝΑ ΣΩΗ

**ΣΥΓΚΙΝΩΝΙΑΙ**  
**ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ**  
 'Αφίξεις: 06.40' 08.10' 10.  
 40', 15.10' 19.30' 21.45'  
 και 00.05'  
 'Αναχωρήσεις: 07.20' 08.  
 55', 11.20', 18.35', 20.10'  
 22.25', και 00.45'

**ΜΙΝΩΙΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΙ ΑΝΕ-**  
**ΜΙΝΩΣ** και ΑΡΙΑΔΗΝΗ  
 Καθημερινώς ενάλλαξ ώρα  
 6.30 μ.μ. (κάθε Πέμπτη από  
 Χανιά) τηλ. πρακτ. 224304-5

**ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ**  
**ΣΤ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΑΚΗΣ**  
**ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ**  
**ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ**  
 Δέχεται 'Αγίου Μηνά 15 (πα-  
 ραλειώνας ΙΚΑ). Τηλέφ. 221  
 570.

**ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ**  
 Τηλ. 231-850  
 ('Υπόστεγο για τούς θεατές —  
 — Πάρκινγκ για τ' αυτοκίνητα)  
 ΣΗΜΕΡΑ:  
 Τό περιπετειώδες μυθιστόρημα του  
 ΡΟΜΠΕΡΤ ΛΟΥΪΣ ΣΤΗΒΕΝΣΟΝ  
**Ο ΑΡΧΩΝ ΤΩΝ ΩΚΕΑΝΩΝ**  
 ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ — ΜΑΡΚ ΛΕΣΤΕΡ  
 ★ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ: Ο ΑΝΤΙΧΡΙΣΤΟΣ

**ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΚΙΝΗΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ**  
 «ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΜΕ ΤΙΣ ΣΗΜΥΔΕΣ», του Βάνιτα, εϊ-  
 ναι τό έργο τής Κινηματογραφικής Λέσχης που προ-  
 βάλλεται σήμερα 10.30' στό «ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ»

**Κιν)φος ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
 Μέσα 'Αλικαρνασσός τηλ. 288-630  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
 Ο τελευταίος ΤΓΑΙΗΜΣ ΜΠΟΝΤ του ΓΙΑΝ ΦΛΕ-  
 ΜΙΝΓΚ.  
**ΤΖΕΗΜΣ ΜΠΟΝΤ ΠΡΑΚΤΩΡ 007**  
 Ο 'Ανθρωπος με τό χρυσό πιστόλι  
 Με τούς ΡΟΤΖΕΡ ΜΟΥΡ και ΚΡΙΣΤΟΦΕΡ ΛΗ  
 Ένα ασύλληπτο παιχνίδι με τόν κίνδυνο και τόν θά-  
 νατο που μαγεύει και καθηλώνει.  
 Καί μή ξεχνάτε: Ο ΗΡΟΔΟΤΟΣ είναι ΠΑΡΑΘΑ-  
 ΛΑΣΣΙΟΣ.

**ΑΙΓΛΗ**  
 Θερίσου και 'Ακαδημίας γωνία τηλ. 286-618  
**ΤΖΑΜΠΟ 747**  
**ΕΝ ΚΙΝΔΥΝΩ**

**Σινε ΝΕΟΝ ΡΙΒΟΛΙ**  
 Πλατεία 'Αγίας Βαρβάρας (Καμίνια) τηλ. 220-387  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΤΑ'ΥΦΟΥΝ**  
 Τζώρτζ Μάρτιν — Έγχρωμον — Κατάλληλον

**ΚΙΝ. ΚΑΣΤΡΟ**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
 Η πιο κεφάλτη... ή πιο απολαυστική κωμωδία  
 τής χρονιάς.  
**ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΜΕ ΤΙΣ 12 ΚΑΡΕΚΛΕΣ**  
 Έγχρωμον — Κατάλληλον

**ΑΜΟΡΕ**  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
**Ο ΠΕΤΑΛΟΥΔΑΣ**  
**Ο ΣΙΦΟΥΝΑΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ**

**ΑΝΗΛΙΚΗ ΝΥΦΗ**  
 Έγχρωμον — Αύστηρος 'Ακατάλληλον

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ**  
 ΑΙΓΛΗ  
 Τζάμπο 747 έν κίνδυνο  
 ΑΜΟΡΕ  
 Ο Πεταλούδας ό σίφουνας  
 του καράτε  
 ΓΑΛΑΞΙΑΣ  
 Νησί στην στέγη του κόσμου  
 ΗΡΟΔΟΤΟΣ  
 Τζέημς Μπόντ Πρακτώρ 007 ό  
 άνθρωπος με τό χρυσό πιστόλι  
 ΚΑΣΤΡΟ  
 Τό μυστήριο με τίς δώδεκα  
 καρέκλες  
 ΜΑΡΙΝΑ  
 Έρσται ό όνειρου  
 ΝΕΟ ΡΙΒΟΛΙ  
 Έπιχειρήσις Τάφου  
 ΟΛΥΜΠΙΑ  
 'Ατραγκόν σούπερμαν των  
 θαλασσών  
 ΟΡΦΕΥΣ  
 'Ανίλικη νύφη  
 ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ  
 Ο άσχων των ώκεανών

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ**  
 'Ανοικτόν καθ' όλον τό 24ωρον  
 'Ιωάν. Καταλαγοριανός Λ.  
 Καλοκαιρινού  
 'Ανοικτόν από 0800 — 2400  
 'Αγνα. Θεοδωρίδης Πλ. Νικ.  
 Φωκά  
 'Ανοικτόν από 0800 — 2400  
 Γεώργιος Λιοδάκης όδός 'Ε-  
 δων  
 'Ανοικτόν από 0800 — 2000  
 'Ασπασία Κιούπταλη έναντι  
 'Αγίου Μηνά.

**ΜΥΡΩΝ**  
**ΒΕΡΥΚΟΚΑΚΗΣ**  
 Γιατρός  
 Ψυχίατρος - νευρολόγος  
 Έγκατεστάθηκε μόνιμα  
 εϊς 'Ηρακλείον.  
 Δεχεται στην όδó Τσιφύ  
 τσου όριθ 8 άπέναντι  
 στην κλινική Μπαλιζάνη  
 Όρες 8—1 π.μ. και  
 5-8 μ.μ. Τηλ. 220-179  
 Ψυχοθεραπεία με συνέν-  
 τευξη.

**ΚΗΔΕΙΑ**  
 Τόν λατρευτόν μας σύζυγον, πατέρα, υϊόν και ά-  
 δελφόν  
**ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΝ ΕΜΜΑΝ. ΜΑΡΑΚΗ**  
 Αύτοκινητιστήν — έτών 55  
 θανόντα χθές κηδεύομεν σήμερα Παρασκευή 15 'Ι-  
 ουλιού και ώραν 10.30 π.μ. έκ τής οικίας μας κειμέ-  
 λησι επί τής όδου Φλωρίνης άρ. 38 Πόρος και παρκα-  
 κά θύματα, στην περασμένη  
 τήν εκφοράν του λειψάνου του.  
 Η σύζυγος: Έλευθερία Μαράκη.  
 Τά τέκνα: Μανώλης και Σίσσυ Μαράκη,  
 'Αθηνά Μαράκη.  
 Οί γονεϊς: 'Αθηνά Μαράκη,  
 'Αλέξανδρος και 'Αννα Βλατάκη.  
 Η αδελφή: Μαρία χα Περκακάκη.  
 Οί λοιποί συγγενεϊς.  
 Η νεκρώσιμος ακολουθία θά παλη εϊς τόν Ι.Ν. 'Αγί-  
 ου Γεωργίου Πόρου.

**ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ**  
 Τελούμεν τήν Κυριακήν 17 'Ιουλίου και περί ώραν  
 8.30 π.μ. εϊς τόν Ι.Ν. Εύαγγελισμού τής Θεοτόκου  
 χωρίς Διαδοιδή Πεδιάδος έτήσιον μνημόσυνο υπέρ  
 αναπαύσεως τής ψυχής του προσφιλοϋς μας πατρός  
 και πάππου  
 ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ν. ΠΑΠΑΔΑΚΗ  
 και παρακαλούμεν τούς τιμώντας τήν μνήμην του δ-  
 πως παραστούν.  
 Τά τέκνα: Νικόλαος και Χρυσούλα Παπαδάκη, Μαρία  
 και Θρασ. Σαριδάκης.  
 Οί έγγονοί — οί λοιποί συγγενεϊς.

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ**  
**ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΣΑΣ**  
 Τώρα που έτοιμάζεστε για τίς καλοκαιρινές σας  
 διακοπές, μήπως είναι σκόπιμο να άσοληθήτε για  
 λίγο και με τήν ασφάλεια του σπιτιού σας;  
 Έρευνήστε τά αδύνατα σημεία! Φεγγίτες χωρίς  
 σιδερίες, ρολλά ανασφάλιστα που ανεβαίνουν εύκολα  
 άπ' έξω, πόρτες βοηθητικές με κοινές κλειδαριές χω-  
 ρίς σύρτες ή αδύσιδες ασφαλείας και πρό παντός;  
**ΚΛΕΙΔΑΡΙΕΣ ΧΩΡΙΣ ΚΥΛΙΝΔΡΟ**  
**DOM 333 IX.**  
 Συμβουλευτήτε μας, χωρίς πρόσθετη έ-  
 πιβάρυση, για τήν ασφάλεια του σπιτιού σας.  
**ΝΙΚ. ΕΜΜ. ΜΙΖΕΡΑΚΗΣ**  
 Τηλ. 287-550

**ΓΑΛΑΞΙΑΣ**  
 Τηλέφ. 230-435  
 ΣΗΜΕΡΟΝ  
 ΓΟΥΩΛ ΝΤΙΣΝΕ-Υ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ  
**ΝΗΣΙ ΣΤΗΝ ΣΤΕΓΗ**  
**ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**

**ΟΡΦΕΥΣ**  
 Όρα ενάρξεως 6 μ.μ.  
**ΑΝΗΛΙΚΗ ΝΥΦΗ**  
 Έγχρωμον — Αύστηρος 'Ακατάλληλον

**Τό Κουτρινό** **Εϊκοβιτετράηυρο**

ΕΝΑΣ ΑΚΟΜΗ ΑΞΙΟΛΟΓΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΩΤΗΣ

**Τό γλυπτικό έργο**  
**του Γιάννη Παρμακέλη**

Όπως ανακοινώσαμε, ό Δήμος 'Ηρακλείου όργανώνει έκθεση έργων του συμ-  
 πολιτή μας Γλύπτη Γιάννη Παρμακέλη. Για τόν Παρμακέλη έχουν γραφεί πολλά  
 κολακευτικά σχόλια, σαν τό παρακάτω του κ. Β. Σπηλιάδη:

Μιά έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η



Γιάννη Παρμακέλη: «Πρωτομαγιά '76» Χαλκός.

κόπητα οί γλυπτες του συνθε-  
 σεϊς είναι μια άπλοποιημένη  
 επέκταση των μορφών που ει-  
 χαν πάσει τόν τίτλο Μάρτυρες  
 και θύματα, στην περασμένη  
 του έκθεσι.  
 Τό μοναδικό άνθρακοεντρι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

Μια έπανάσυνθεσι με τήν  
 γλυπτική του Μπαρόκ έπιχει-  
 ρεί ό Γιάννης Παρμακέλης  
 στα χάλκινα γλυπτά που έκθέ-  
 τει στην Αίθουσα Τέχνης 'Αθη-  
 νών. Βάσα με λουλούδια και  
 κάναστρα γεμάτα φρούτα κα-  
 ταργούν τήν άνθρώπινη μορφή  
 σχεδόν όλοσχερώς από τή θε-  
 ματογραφία. Στην πραγματι-  
 κό έργο είναι τό αφιέρωμα  
 στον Παναγούλη. Μία σύνθεσι  
 που τήν φαντάζεσαι σε μεγάλη  
 κλίμακα στον άνοικτό χώρο,  
 για τόν όποιο νομίζουμε, προ-  
 ορίζεται. Τό μέγεθος τής πε-  
 ρικερής μίας και τήν άρα είναι  
 καταρπινικά σε σχέση με τόν άν-  
 θρώπινο σχήματα που τόν πε-  
 ριτριγύριζαν λατρευτικά. Η

**ΑΣΤΕΡΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ**

Από τόν **Αστρολόγο-Μέντιουμ**  
**ΑΝΔΡΕΑ ΚΟΝΤΑΡΑΚΗ**

Όλοι γνωρίζουμε πλέον ότι  
 ό άστερισμός μας, μαζί με άλλους  
 φυσικά παραγόντες, δια-  
 μορφώνει τόν χαρακτήρα μας.  
 'Ανάλογα δε με τήν τελική του  
 μορφή, μπορούμε εύκολα να  
 διακρίνουμε τά επαγγέλματα  
 στα όποια έχουμε μεγαλύτε-  
 ρες πιθανότητες διακρίσεως.  
 Αυτό δέδοια δεν σημαίνει ότι  
 ένα άτομο άνέξαρτητάς άστε-  
 ρισμού δεν μπορεί να σταδιο-  
 δρασησεί όδιόποτε επαγγέλ-  
 μα. 'Απλώς σημεϊάται ότι  
 τική κλίση ή προδιάθεση άν  
 θέλετε που ύπάρχει. Δεν μπο-  
 ρούμε έξ άλλου να μην δεχθώ-  
 με ότι σε όρισμένους άστερι-  
 σμούς ύπάρχει εύνοια για  
 σπουδές. Με μία άλλη στατι-  
 στική έξ άλλου θα δοϋμε ότι  
 τό μεγαλύτερο ποσοστό έπιτυ-  
 χίας σε εισαγωγικές εξετά-  
 σεις άνώτερων Σχολών έχουν  
 κα τά πρώτο λόγο τά άτομα του  
 Κασκίνου τής Παρθένου και  
 των Διδύμων, και κατά δεύτε-  
 ρον λόγο του Λέοντος, του  
 Τζεόττι και των 'Ιχθύων.  
 'Αλλά άς δοϋμε κατ' άστερι-  
 σμό τά επαγγέλματα που εύ-  
 νόούνται.

Ο ΚΑΡΚΙΝΟΣ εύνοεί τό θέ-  
 ατρο, τήν μουσική, τήν ιστο-  
 ρία, τήν ναυτιλία και όδιόπο-  
 τε είναι σχετικά με θρησκεία  
 ή λογογραφία.

Ο ΛΕΩΝ μπορεί να πετύχη  
 ό όδιόποτε άσοληθή. 'Ιδι-  
 ατερα όμως σαν παιδαγωγός,  
 διανοητής, φωτογράφος, πο-  
 λιτικός ή στρατιωτικός ήγέ-  
 τής, τό θέατρο και σε κάθε εί-  
 δους έργαία άκρίβειας.

Η ΠΑΡΘΕΝΟΣ λατρεύει τά  
 ελεύθερα επαγγέλματα. Διακρί-  
 νεται σαν έμπορος, Ιατρός, φι-  
 λόσοφος, κοινωνικός λειτουργός  
 και συγγραφέας. 'Αξιοζή-  
 λευτή επίδοση έχει και στα μα-  
 θηματα.

Ο ΚΡΙΟΣ δίνει εύνοια στους  
 σπουδαστές, χημικούς, ζωγρά-  
 φους, μηχανικούς, παιδαγωγούς, Ια-  
 τρούς, στρατιωτικούς και βιο-  
 τέχνες.

Ο ΤΑΥΡΟΣ δίνει καλούς άρ-  
 χιτέκτονες, μουσικούς, ζωγρά-  
 φους, λογοτέχνες, ψυχολόγους

Ο ΣΚΟΡΠΙΟΣ διακρίνεται  
 σαν Ιατρός, κριτικός, ψυχολό-  
 γος, χημικός, φιλόσοφος, ηλε-  
 κτρονικός, έρευνητής, μυστικί-  
 στής γλύπτης και στρατιωτι-  
 κός.

Ο ΤΩΣΟΤΗΣ δίνει πετυχη-  
 μένους παιδαγωγούς, νομι-  
 κούς, Ιερείς, ύπαλλήλους και  
 ζωγράφους.

Ο ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ εύνοεί τήν  
 αρχιτεκτονική, τήν φιλοσοφία,  
 τά μαθηματικά τήν γεωλογία,  
 τήν γλυπτική, τήν διπλωματία,  
 τούς βιοτέχνες, τούς Ιερείς και  
 τούς κωμικούς.

Ο ΥΔΡΟΧΟΟΣ άσκέτα πολ-  
 λυπλευρως ξεχωρίζει σαν μαθη-  
 ματικός,

ΠΡΑΞΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 85' αδι-αιρέτου τριών χιλιάδων τετραγωνικών μέτρων 3400 εις θέσιν Μόσα Καταματι. Δρόμος προς ΝΕΝ ΝΙΝ GER εκτός ζώνης. Πληροφορία τηλέφ. 288751. 1—3

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο εις Μεσοταπή εντός ζώνης. Πληρωφ. τηλέφ. 232045. 1—3

ΠΩΛΕΙΤΑΙ έπειγοντως άγρόκτημα 85 στρεμμάτων κατάλληλον διά θερμοκήπιον εις 'Ιεράπετραν Κρήτης. Τηλέφ. 'Αθηνών 6438088 τηλέφ. 'Ιεράπετρας 28477. 1—5

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο FIAT 850 σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες τηλέφ. 233837.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ 10 μέτρα καίρι με 4 κροβάτια, μηχανή 80 HP, με πετρέλαιον, εξοπλισμένη καμπίνα. 'Αριστη κατάσταση. Τηλ. 081282591 έσωτ. 3465 κος Νέφκεν από 8 - 5.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εις την υπό ανέγερσιν πολυκατοικία καί επί τών οδών 1878 άριστα. 39 άξ. επίσης καί επί τών οδών Πασιφάης καί 'Ανανίου γωνία, διαμερίσματα πολυτέλες κατασκευής 1, 2, 3, 4 καί 5 δωματίων εις όρόφους καί περιεχόσιν επίσης καί ισόγεια διαμερίσματα κατάλληλα δι' επαγγελματιών στην. ΑΦΟΙ ΓΑΛΕΝΙΑΝΟΥ — Α. ΓΕΩΡΓΙΑΝΟΣ Ο. Ε. Οικοδομική 'Επιχειρήσεις 62 Μαρτύρων 148 τηλέφ. 282239 καί 286113.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ έτοιμα παράδοτα διαμερίσματα εις νεόδμητον πολυκατοικία εις ΠΟΡΟΝ. Πληροφορία καθ' έκάστην από 12 — 2 μ.μ. εις τήν τηλεφώνου 223 037 καί 220716.

ΤΣΑΜΑΝΔΟΥΡΑΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε. ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ. Γραφείον Χ' Μιχαήλ Γιάνναρη 7. Τηλέφ. 289 550 — 221160.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία πολυτέλες κατασκευής εις πλατεία 'Αγίου Μηνά κατάλληλος δι' επαγγελματιών στην καί κατοικίαν συγχρόνως. Μεσίται άποκλείονται. Εύκολία πληρωμής. Τηλ. 284160 ώρας 8 — 11 π.μ. καί 4 — 7 μ.μ.

«OSKAR»

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΧΗΜΙΚΩΝ — ΑΠΟΡΡΙΠΑΝΤΙΚΩΝ — ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ζητείται έμπορικος αντιπρόσωπος διά τόν Νομό 'Ηρακλείου γνώστης τής αγοράς, διαθέτων όχημα — άπο όθικα καί οικονομική επιφάνεια εις μετρητά, διά τήν συνεργασίαν.

'Υπεύθυνος τής 'Εταιρίας θά δεχθή τήν Δευτέρα 18-7-77 ώρας 8,30 — 11,00 Ξενοδοχείο «ΓΑΛΗΝΗ» Τηλ. 288-223 — 288-224.

Σημ.: 'Η άνωτέρω Βιομηχανία διαθέτει 20 είδη άπορριπαντικών.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ

'Αδελφή νοσοκόμος διπλωματούχος ή πεπειραμένη ή άπόφοιτος γυμνασίου έπιθυμούσα νά εκπαιδευτεί προοριζόμενη ως Προϊσταμένη εις Παθολογική Κλινική. Μισθός προσηχημένος κατά 15 — 25% τού νομίμου μισθού άναλόγως τών προσόντων. 'Επί πλέον τροφή, κατοικία καί άσφάλισι. Τηλ. 0821 22555 8—10 π.μ. καί 6—9 μ.μ.

ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΟΠΙΔΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΔΙΠΛ. ΙΝΓ. Τ.Υ. ΒΕΡΛΙΝ ΕΒΑΝΣ 39 ΠΛ. ΚΟΡΝΑΡΟΥ ΤΗΛ. 281-030

'Από σήμερα καί μέχρι τής 18 Σεπτεμβρίου, τό Γραφείο θά λειτουργή μόνο τήν πρωινήν ώρας από 8.30' π.μ. — 1.30' μ.μ.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ

ΧΡΥΣΟΥΛΑΚΗ

Θέλεις νά γίνεις κομμωτριά ή κομμωτής; Σ' έμάς θά βρεις σύγχρονη καί θεμελιωμένη θεωρητική καί πρακτική εκπαίδευση σ' όλες τής φάσεις καί τά προβλήματα τής κομμωτικής.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ

ΧΡΥΣΟΥΛΑΚΗ ΑΙΚ. & ΟΔΥΣΣ.

ΚΟΡΑΗ 6 — Τηλ. 224-075 καί ΔΑΙΔΑΛΟΥ 29 — Τηλ. 223-236 — ΗΡΑΚΛΕΙΟ

"Ανθη Νάρκισσος 'Ηράκλειον - Ρόδος

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα διαμετρήσ, επί τών οδών 62 Μαρτύρων καί 'Ελευθέρας 100 τ.μ. περίπου. Μεσιταίον Γραφείον Λεωνίδα — Παπαδάκη, Τηλέφ. 221 514.

ΑΦΟΙ ΚΥΦΟΥΛΑΚΗ Ο.Ε. ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα 1.2.3.4.5 δωματίων 1) Λεωφ. 'Ακαδημίας καί Μυστρά στή Μασσαριμ 2) Λεωφ. Μουσίου καί Μυστρά στή Μασσαριμ. 3) ΕΟΚ καί Διαμοικνιοτή στή Μασσαριμ. Τηλεφωνώστε στή 221803.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ πωλούνται από 400.000 δραχμ. καί άνω. 1) Είς άποπερατωμένην πολυκατοικία εις Μασσαριμ. 2) Είς άποπερατωμένην παρά τόν κέντρον τής πόλεως. 3) Είς κατασκευαζομένην εντός τεχνών. 'Υπάρχει άποδέσμευσις εις όπώνον Δόμιου. Δεκά καί οικοδομικά δάνα. Πληρωφ. Δημ. Καπετανάκην Πολιτικόν Μηχανικόν. Τηλέφ. 221727 ή 281091 ή 230427.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΦΙΑΤ 850 σε άριστη κατάσταση OPEL 'Ολύμπια σε τιμή ευκαιρίας. Μεσασιτής 508 φορτηγό Γερμανίας. Τηλέφ. 288193 — 281294

ΠΩΛΕΙΤΑΙ άγρόκτημα 15 περίπου στρεμμάτων πού περιέχει 75 ρίζες χοντροελιές καί 4.000 κορυμμούλες κρυστάλλου μαζι. Βρίσκεται μεταξύ Δελημάρκου καί Ντεντιδάκων, 'Εθνικής 'Αντιστάσεως καί 'Αγίου Τίτου. Πληρωφ. τηλέφ. 287780 — 287 048 καί 223148.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ άγρόκτημα 15 περίπου στρεμμάτων πού περιέχει 75 ρίζες χοντροελιές καί 4.000 κορυμμούλες κρυστάλλου μαζι. Βρίσκεται μεταξύ Δελημάρκου καί Ντεντιδάκων, 'Εθνικής 'Αντιστάσεως καί 'Αγίου Τίτου. Πληρωφ. τηλέφ. 287780 — 287 048 καί 223148.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδον στόν κόμβο Γιόφυρου. Μεσίται άποκλείονται. Τηλέφ. 288278 ώρας 8-12 μεσημέρι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σε τιμή ευκαιρίας βυλουργικό εργοστάσιον. Σύνθετο Σιγάρι 40άρι, κορδέλλα Λιβαδάρα 70άρα καί πρίσα καί μικρά ηλεκτροκίνητα εργαλεία. Πληρωφ. τηλέφ. 233414.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Γ. ΚΟΜΠΟΡΑΚΗ

Πωλούνται διαμερίσματα Μεσοταπήσ οδός Σπηλώκου 47 Τρία Πεύκα οδός Σπηλώκου 16 Τηλέφ. 288629. 230783.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εκτός σχεδίου καί εντός ζώνης 100 μετρα από σχέδιον στή Μασσαριμ. Τηλέφ. 285586 — 232045 μετ' τηλέφ. 285556 — 232045.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΗ — ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ Γ. ΤΑΜΙΩΔΑΚΗΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αὐτῶν: SIMKA 1301 SPECIAL Μοδῆλο 1972 PEUGEOT 404 V. W. 1303 V. W. 1300 V. W. 1200 N. S. U. 1200 C. FIAT κλοῦδα 112 τόνου άγροτικό RENAULT 111 τόνου κλοῦδα έμπορικόν PEG KΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ: SEAT CITROEN FORD ESCORT ALFA — SUD AUTOBIANCHI

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο FORD CAPRI 1300 16.000 χιλόμετρα μοντέλλο 75 αντί 258.000 δραχμ. 2 FORD TAUNUS από 198.000 δραχμ. καί άνω μετ' επε 74, OPEL CANDET COU PE 1200 S. 248.000 δραχμ. με 8.000 χιλόμε. μοντέλλο 75. Πληρωφ. τηλέφ. 761309.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τὸ Τουριστικό Κατάστημα HEL LAS λόγω εκτάκτου άνάγκης (λαμπρές προοπτικές) επί τής οδού Σαυποπιές 10. Τηλέφ. 222 602 άπάναντι 'Αρχαιολογικού Μουσείου.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Α.Ε. ΜΑΝΙΑΛΗ—ΑΦΟΙ ΑΜΠΑΤΖΗ Ο. Ε. ΠΟΛ. ΜΗΧ. Ε.Μ.Π. — ΕΜΠΕΙΡ. ΕΡΓΟΛΑΒΟΙ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΕΝΤΟΣ ΤΕΙΧΩΝ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΕΙΣ ΜΑΣΤΑ ΜΠΑ ΠΛΗΡΟΦ. ΤΗΛΕΦ. 222 750—224083 — 280064

"ΑΡΙΑΔΝΗ"



ΜΑΙΡΗ ΛΙΝΤΑ 'Από άθριο Σάββατον γιά 10 μέρες

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα γραφεία καταστήματα πολυτέλες κατασκευής. Πληρωφορίες κ. Νταγιανή. Τηλέφ. 222 252.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παραθαλασσία έκτασις από 5 - 10 στρέμματα στή Χερσονήσο. Τηλέφ. 287373 ώρας 7,30 — 8,30 π.μ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 25 οικόπεδα στή γιόφυρο στή άπάντασχα χαμηλές τιμές. 'Επίσης επί τής Λεωφ. Κνωσού, επί τής Λεωφ. 'Αμπελοκήπιον, επί τής Λεωφ. Μουσίου, επί τής Λεωφ. Μουσίου καί άλλα 500 σε όλες τής περιοχές τού 'Ηρακλείου εντός καί εκτός σχεδίου καθός καί πολλές μονοκατοικίες. ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΣΙΑ από Κορτερό Κοκίνη, Γούβες, Μάλια, Ζίσι μεγάλες εκτάσεις καί μικρές. Οικόπεδα τών 500 τ.μ. με άδεια οικοδομής εις Γούβες, Κοκίνη Χάνι.

ΑΔΑΜΑΚΗΣ Τηλέφ. 289107 καί 288782.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Οικόπεδο εντός σχεδίου πόλεως εκτάσεως 1000 περίπου τ.μ. Δίδεται καί με άντιπαροχήν. Πληρωφ. τηλ. 230671 από ώρα 7—9 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ άποθήκη στήν περιοχή Κρυστικού Συνομού 70 τ.μ. περίπου. Τηλέφ. 231 240 — άπογευματινές ώρες. 1 — 10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμερίσμα 2 δωματίων επί τής οδού Παναγιώτου Νικουσίτου 22 πλησίον Κλινικής ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ εις Άου όροφον. Πληρωφ. τηλέφ. 231673, 289330, 222 856. 1—2

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ: Στόν Πόρο 'Αγ. Λαύρας 23 σε καινούργια πολυκατοικία διαμερίσμα στή 1ον όροφο με 4 δωματία καί βοηθητικούς χώρους. Κεντρική θέρμανση. Τηλέφ. 289 577.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρά δίμελος οικογενειακή, μεγάλο καινούργιο δωμάτιον μετ' μικρής κουζίνας καί κοινής χρήσεως λουτροκαμπινέ, οδός Παν. Νικουσίτου 33. Τηλέφ. 280638, μόνον εις εργαζομένην γυναίκα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα Πληρωφ. τηλέφ. 286723.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμερίσμα τεσσάρι με όλους τους βοηθητικούς χώρους καί 2 μπασκόνια επί τής οδού 'Ελλησπόνδου 19 Συνομόσ Δημητρίου. Τηλέφ. 281969 καί 771206 καί 'Ανδρεδάκη Μαρία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δι' επαγγελματιών στην γραφεία άποτελούμενα εκ δύο συνεχόμενων δωματίων εις πρώτον καί δεύτερον όροφον νεοκτίσιον Κεντρικής οικοδομής. 'Εξυμπρέτησις καί δι' άσανσέρ. Πληρωφ. τηλέφ. 283879 κατά τās εργασιμους ώρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιακόν καινούργεσ κατάστημα μετ' υπογείον καί παταριόν εκτάσεως 230 τ.μ. πολυτέλες κατασκευής μετ' πρόσθιν 22 μέτρα, εις τήν συμβολήν τών οδών 'Ακαδημίας Πινδάρου καί 'Ιερολοχιτών. Κατάλληλον κυρίως διά Ζαχαροπλαστέιον ταβέρνον, έκθεσιν επί πλιν, είδών υγιεινής, αυτοκίνητων κλπ. Τηλέφ. 284115 καί 285790.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ιδώγειον 6 κυρίων δωματίων Λ. 'Ακαδημίας (παρ. Σκουλά 6). Τηλέφ. 283181.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εις τόν 3ον όροφον επί τής 'Εσών 31 γραφείον. Πληρωφ. τηλέφ. 283264 ή 220871.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια, οικία εναντι 'Ακαδημίας, επί δίμηνον ή τοίμηνον. Πληρωφορίες 288719.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εύρύχωρες άποθήκες στή θέση Πατέλλες εκτάσεως 3.000 τ.μ. έστεγασμένες καί διαχωρισμένες κατά τέτοιο τρόπο ώστε νά εισέρχονται καί νά εξέρχονται εύχερώσ αυτοκίνητα οισυδηπλάτ μεγέθους. Πρόσθη άποθήκων 170 μέτρα κατάλληλα γιά όποιαδήποτε κατασκευή εις τόν κέντρον τής πόλεως. Πληρωφ. τηλέφ. 283411, 288064.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια διά κορίτεια (μωθήριες - Σπουδαστριες) Περίου 1 'Ατσάλινο. Πληρωφ. τηλέφ. 233481. ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ό Άου όροφος 6 δωματίων, 2 λουτροκαμπινέ πολυτέλες κατασκευής εις τόν κέντρον τής πόλεως. Πληρωφ. τηλέφ. 281427 από 8 — 3 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία καινούργια 5 δωματίων δίπλα στή κινηματογράφον ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ Μασσαριμ. Τηλέφ. 231778 καί 285573.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ άποθήκη 300 τ.μ. θορειοανατολικώς τών Δελιλιών διά οισυδηπλάτεσ επαγγελματιών στέγη. Είσοδος από τήν Λ. Ορισίου. Πληρωφ. τηλ. 231568.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία 4 δωματίων οδός 'Ατλαυτίδου 124 πλησίον Παναγιώτεις Μασσαριμ. Τηλέφ. 231896.

Ζητούνται

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς ή κυρία διά επίβλεψη παιδιού 2 ετών, πρώην άπασχόληση. Μισθός ικανοποιητικός. Πληρωφ. τηλ. 223298 ώρας 6—10 μ.μ. 1—5

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωλήτρια πεπειραμένη παρά τών καταστημάτων ΥΙΩΝ ΑΝΤ. ΜΠΕΛΑΔΑΚΗ τηλέφ. 280915.

'Η AVIS ενοικιάσεις αυτοκινήτων ζητεί πλῆθος συντηρητήν αυτοκινήτων. Μισθός ικανοποιητικός κ. Μοντράκην τηλέφ. 224 142.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς διά γραφείον. Πληρωφ. τηλέφ. 233253.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Φυσικός άδιόριστος γιά συνεργασία μετ' κας λες προοπτικές. Πληρωφ. τηλέφ. 2851 - 82 (ώρας εργασιμους).

ΕΙΣΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΑΘΗΝΩΝ ΖΗΤΕΙ συνεργάτην διαθέτοντα 50 — 300.000 γιά επέκτασιν πρωτοτύπου έμπορεύσιμου είδους εις Ν. 'Ηρακλείου. Τηλέφ. 5226653 κ. Σπύρον από 5 ώρας 8 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος διά Τουριστικό Κατάστημα εις Κνωσόν γυροζούσα τήν 'Αγρίνην. Πληρωφ. τηλέφ. 231942.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ γιά τὸ Τεχνικό Γραφείο 'Ιωάννου Λυδάκη δύο χειρισταί με πείρα, ένας γιά φορτωτή κατερπιλλάρ καί ένας γιά τασά τύπου PINGON. 'Αμοιβάι ύψηλά. Πληρωφ. τηλέφ. 284155 ώρας 7 - 9 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρός γιά όδοντιατρικό εργαστήριον. Πληρωφ. τηλέφ. 284223.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οικιακή βοηθός δι' όλιγομελή οικογένεια στήν 'Αθήνα. Μισθός ικανοποιητικός. Πληρωφ. τηλέφ. 283482 ή (01) 723901.

ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ 'Επιστήμων Μαία Μετεκπαιδευθείσα εις Λονδίον Παραδίδει μαθήματα άνοδύνου τοκετού Δέχεται καθ' έκάστην Μαυρολήνης 18—20 (Πλατεία Κορνάρου) Τηλ. 232684.

ΕΥΑ ΒΑΣΙΛΑΚΗ Χειρογράφος — 'Οδοντίατρος 'Εγκατασταθείσα εις 'Ηράκλειον, Δέχεται εις τό 'Ιατρείον τής Κατεχάκη καί 'Αμάλθειας γωνία (έναντι 'Αγροτικής Τραπέζης) καθημερινώς από 8.30'—1 μ.μ. καί 5.30' — 8.30 μ.μ. πλῆν άπογεύματος Σαββάτου τηλ. 281-510.

Advertisement for 'Ανθοπαλιών Αράλια, featuring a logo and contact information for EBANZ 29.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρά Φαρμακείου υπάλληλος με σχετική πείρα. Πληρωφ. καθημερινώς από 12.00 — 13.00 εκτός Κυριακής. Τηλέφ. 281429.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δεσποινίδες ως πωλήτρια παρά τών καταστημάτων ΥΙΟΙ ΝΙΚ. ΠΕΤΡΑΚΗ ΟΕ. Τηλέφ. 282395.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς γυροζούσα 'Αγλικά. Πληρωφ. τηλέφ. 282618.

ΠΑΡΑ τού Τεχνικού Γραφείου Μιχαήλ Μαραγκάκη ζητείται πεπειραμένος εργοδηγός ή άπόφοιτος ΚΑΤΕ ή σπουδαστής ΚΑΤΕ έχων εκπληρωσέν τās στρατιωτικές του υποχρεώσεις Πληρωφ. τηλέφ. 223516.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος γυναικα ή άνδρας όμιλούσα τήν 'Αγγλική καί Γερμανική. Διά δύο γλώσσας από 10.000—12.000 δραχμ διά μίαν γλώσσαν 'Αγγλική ή Γερμανική από 6.000 — 8.000 δραχμής, διά τουριστικό κατάστημα. Τηλέφ. 280679.

ΖΗΤΩ έπειγοντως δι' 'Ελληνας έξωτερικού κεντρικά καποστήματα, οικία, οικόπεδα, εντός καί εκτός σχεδίου, οικόπεδα παραλιακά, άγροτικές κα παραλιακές εκτάσεις. Γ. Πατεράκης τηλέφ. 222540.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ Πτυχιούχος 'Ανωτάτης Βιομηχανικής Θεσσαλονίκης ζητεί άνάλογον εργασία. Πληρωφ. τηλέφ. 222990 κατά τās άπογευματινές ώρας δίδων 'Αγιοργιωτάκην.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ζητεί νά εργασθῆ καί βοηθός λογιόστου. Πληρωφ. τηλέφ. 222990 από 5 - 8 μ.μ. δίδων 'Αγιοργιωτάκην.

ΠΑΡΑ 'Εργοστασιου ζητείται ηλεκτρολόγος. Συνεχές ώραριο. Πληρωφ. τηλέφ. 282570 - 223850.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Στό άκίνητο ΓΙΑΛΙΤΑΚΗ επί τής πλατείας Καλλεργών καί 'Αρκαλέοντος ενοικιάζεται ό Γ' όροφος πού έχει 5 δωματία καί άνετους βοηθητικούς χώρους. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ στήν ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΡΗΤΗΣ — Τηλ.: 285-873 καί 283-365 όλες τής εργασιμους ώρας.

Advertisement for "ΖΟΡΜΠΑΣ, ΑΠΟ ΑΥΡΙΟ ΒΡΑΔΥ Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΞΥΠΑΚΗΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΣ

Advertisement for ΜΟΥΣΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡ. ΟΡΓΑΝΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ ποιότητος LEM - F.B.T - MEAZZI MAG. ΕΙΣΙΧΥΤΑΙ FEDER - LEM - ΕΚΟ. ΑΡΜΟΝΙΑ - ΠΙΑΝΑ ΑΚΟΡΤΕΟΝ. ΕΓΧΟΡΔΑ (κιθάρες, βιολιά, μπουζούκια) καί όλα τά είδη τής ΜΟΥΣΙΚΗΣ. ΔΙΣΚΟΙ - ΚΑΣΕΤΤΕΣ — ποικίλης Μουσικής στό γνωστόσ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΜΙΧ. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ 'Αθήρω 6 — Τηλ. 286-053

Large advertisement for SEAT cars, featuring the SEAT logo and the name ΚΑΡΟΥΖΟΣ. Includes contact information for IKAROU 76 and phone numbers 280-742 and 222-093 in Heraklion.

