



ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΓΝΩΜΟΔΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΡΗΤΗΣ ΤΟΥ κ. ΜΙΧ. ΚΩΤΗ

Από τον κ. Μιχ. Κώτη στάλθηκε στις 10 Απριλίου στον κ. Μ. Μανουσόπουλο καθηγητή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, πρόεδρο του τοπικού Γνωμοδοτικού Συμβουλίου Μνημείων Κρήτης, το παρακάτω γράμμα. Έπειδή, παρά το ότι έχει περάσει ένας και μισός μήνας και δεν πήρε απάντηση, μάς έστειλε αντίγραφο του το οποίο και δημοσιεύουμε.

Αξιότιμε κ. καθηγητά,
Εκτιμούμε και σεβόμαστε το επιστημονικό κύρος τόσο εσάς όσο και του Συμβουλίου σας, αλλά σαν πολίτες πλέο με την σειρά μας κι εμείς επιθυμούμε να διεκπεραιώσουμε με κάποια άνεση, έννοια ψυχολογική και χρηματική περισσότερο τις διάφορες εργασίες μας που έχουν σχέση με την

Ο κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΣΤΙΣ ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ ΜΕ ΑΛΛΟΥΣ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ

ΑΘΗΝΑ 25 (ΑΠΕ) — Συνέρχεται στις 25 και 26 τρέχοντες στις Βρυξέλλες οι επίτροποι της Βορειοατλαντικής Συνέλευσης που πραγματοποιείται στη Βελγική πρωτεύουσα.
Από πλευράς Έλληνικού Κοινοβουλίου μετέχουν στη συνέλευση οι βουλευτές κ.κ. Μηνιάσιος, Γόντικας, Βύζας, Κουτσούγιωργας και Βενιζέλος.

Τηλεγράφημα του κ. Ε. Κεφαλογιάννη στο Κέντρο Ειδικών Παιδιών

Σήμερα (χθές) έφθασε τηλεγράφημα του υπουργού Έμπορικης Ναυτιλίας στο Κέντρο Έθνικων Παιδιών Ο ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ Λέει:
Ευχαριστώ πολύ για πρόκληση σας. Λοιπόν διότι υπηρεσιακοί λόγοι άνωτερου βαθμού μου δεν μου επιτρέπουν να παραστώ. Είμαι πάντοτε εις την διάθεσή σας.
ΕΜΜ. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Υπουργός Έμπορικης Ναυτιλίας

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

Είμαστε; Δέν είμαστε;

Είμαστε στο Ν.Α.Τ.Ο. δέν είμαστε, όπως... να μπορούμε με «ειδική σχέση» Γρίφους.
Δέν είμαστε στο στρατιωτικό σχέδιο του ΝΑΤΟ, είναι η επίσημη θέση. Γίνονται συζητήσεις για μία ειδική συμφωνία, που θα εξασφαλίσει ειδική συμμετοχή. Όσο, οι Έλληνικές ένοπλες δυνάμεις, και ειδικά το Ναυτικό μας μετέχει πάλι στην περιουσία Έθνοσφαιρική με δεκαετία σκασμού, και η Τουρκία με είκοσι.

Εύλογη λοιπόν η άπορία: Είμαστε; Δέν είμαστε; Τι είμαστε; Μακάρι να ξέραμε. Μόνο ο κύριος Αδελφός ξέρει, γιατί σφαιρικός, θα του έχει πει ο κ. Ντάβος, που πήγε προχθές στις Βρυξέλλες και το... είπε ο Χάινριχ.
Στο μεταξύ, έχει πολύ γούστο μα δήλωση εγκυρως η γη» που έγινε ακριβώς για να διασκεδάσει τις άποριές του «είμαστε δέν είμαστε».

Και λέει, το λοιπόν, η πηγή: «Μετέχουμε σε γυμνάσια του ΝΑΤΟ, ούτως κρίνεται σκόπιμο από εθνικής πλευράς. Το ίδιο κρίνεται κατά περίπτωση».

Είμαστε τις άποριές η επιγνή! Τι τρέχει εκείνο το έρημο το «όσοις κρίνεται σκόπιμο από εθνικής πλευράς; Μπορούν να μας πούν το «όσοις» δέν κριθίκε σκόπιμο; Πότε πότε; Έγιναν ποτέ γυμνάσια του ΝΑΤΟ στην περιοχή μας και να μην ενριθή σκόπιμο» ή συμμετοχή των Έλληνικών Ένοπλων δυνάμεων; Έχει — μα το Θεό — πολύ γούστο αυτή η ... φραστική, τουλάχιστο, ανεξαρτησία μας. Όχι, αν μπορούσε η επιγνή, αν μην εκρινε σκάπητη τη συμμετοχή των Έλληνικών αεροναυτικών δυνάμεων. Θα της τραβούσε ο κ. Καραμανλής τ' αυτί, θα της υπενθύμιζε «άνθρωποι είστε την δόνη», και θα εκρινε «εθνικώς σκόπιμο» τη συμμετοχή μας σε εθνοδύναμι του Τουρκικού στόλου, και σε δεξιόν του «καταρδ» απασόν των ορατών και άορατων, επιγνή και έπορευση δυνάμεων». Όχι παύσει. Ανήρουμε, η δέν ανήρουμε εις την δόνη; Ανήρουμε. Έ, λοιπόν, όλα τα άλλα είναι απόρροια αυτού-

ΟΠΩΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΛΕΙ Ο ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ κ. Κ. ΜΠΑΝΤΟΥΒΑΣ

Συγκεντρώσεις κουντικών

αξιωματικών οργανώσε ο κ. 'Αβέρωφ;

ΥΠΑΙΝΙΧΘΗΚΕ ΑΜΗΝΗΣΤΕΥΣΗ ΤΩΝ ΚΑΤΑΔΙΚΩΝ ΤΟΥ ΚΟΥΡΔΑΛΛΟΥ

Ο Υπουργός Έθνικης Άμύνης κ. 'Αβέρωφ, καταγγέλλεται ότι οργανώσε συγκεντρώσεις κουντικών αξιωματικών εν ενεργεία και εν άποστρατία και υπαινιχθήκε άμνήστευση των καταδικών του Κουρδαλλού.

Τα καταγγέλλει σε χθεσινή ερώτησή του προς τον κ. 'Αβέρωφ, την όποια κατέθεσε στη Βουλή ο βουλευτής Ηρακλείου της Ε.Δ.Η.Κ., κ. Κ. Μπαντουβάς.

Η ερώτηση του κ. Μπαντουβά όπως κατατέθηκε στη Βουλή, έχει ως εξής:

Τι άν ύπολογό 'Εθνικης Άμύνης κ. 'Αβέρωφ

1ον) Είναι αλήθεια ότι τελευταίως, σε διάφορα μέρη της Άθήνας (Κηφισιά, Χαλάνδρι) οργανώσατε συγκεντρώσεις της άφορμας των εν ενεργεία και εν άποστρατία κουντικών αξιωματικών, με συμμετοχή και των καλόντων, του Πηληγιού Π.Α.Σ. οι οποίοι όμιλῆσατε;

2ον) Είναι αλήθεια ότι στις όμιλῆσεις σας αναφέρατε μεταξύ των άλλων και τα εξής περιπου: α) Ποία είναι τα προβλήματα τους; β) Ποία είναι η γνώμη τους για την κατάσταση; γ) Ότι τα προβλήματα τους είναι και δικά σας προβλήματα. δ) Έμμέσως υπαινιχθήτε άμνήστευση των καταδικών του Κουρδαλλού;

ε) Έτονίσατε ότι κίνδυνος σήμερα, προέρχεται κυρίως από τα κήματα κεντροσ και κεντροαριστερού φάσματος κ.λ.π.

3ον) Είναι έπιτρεπτόν και άκίνδυνον να όργανώσιν ο ύπουργός Άμύνης της Χώρας μυστικές άνεπίσημες συγκεντρώσεις αξιωματικών εν ενεργεία και εν άποστρατία σε μη δημόσιους χώρους;

Και 4ον) Έίχατε ένημερώσει και ο. Προβλήματα για τις δραστηριότητες σας αυτές;

Ο 'Ερωτών
Κ. ΜΠΑΝΤΟΥΒΑΣ
Βουλευτής ΕΔΗΚ Ηρακλείου
ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
ΤΟΥ κ. 'ΑΒΕΡΩΦ

«Το φρόνημα και το επίπεδο έτοιμότητας των Ένοπλων Δυνάμεων άποτελει την καλύτερήν απάντησή εις τα ύποβολιμαίως διαδιδόμενα εναντίον μου.

Με τις αναγκαίεις πληροφορίες του κ. Μπαντουβά θα άσכולούμαι του λοιπού μόνον όταν θα έρχονται προς συζήτησιν εις την Βουλήν.

Στην άνωτέρω δήλωσι προέβη ο ύπουργός Έθνικης Άμύνης κ. 'Αβέρωφ εις άπάντησιν της παραπάνω ερώτησός του κ. Μπαντουβά.

Έσπασαν τα τζάμια της τάξεως του Σχολείου τους

ΣΤΟ Τριμελές Πλημμελειοδικείο Ηρακλίου πρόκειται να δικάσονται σήμερα το μεσημέρι οι μαθητές του Γ' Λυκείου Ηρακλείου Σ.Κ., Α.Κ. και Γ.Δ., με την κατηγορία της θρασείας σφοδράς.

Οι μαθητές — κατηγορούμενοι πήγαν στον Λυκειάρχη τους και ζήτησαν συνοδό — καθηγητή για να πάνε έκδρομη. Όταν ο Λυκειάρχης τους έπαιε ότι δέν υπάρχουν διαθεσίμως καθηγητής οι μαθητές πήραν έξωλα και έσπασαν όλα τα τζάμια της αίθουσής διδασκαλίας τους.

ΔΕΝ έγινε γνωστό ποία ποιητή τους έπέδρασε ο Σχολογός των Καθηγητών του Σχολείου.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ



Προχθές το βράδυ έγιναν τα εγκαινία του υποκαταστήματος Κρήτης της ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ Α.Ε., που έβρισκεται στην Λεωφόρο Κνωσού και αντιπροσωπεύει τα αυτοκίνητα ALFA ROMEO — FERRARI — SKODA. Στά εγκαινία παρευρέθησαν ο Πρόεδρος της ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ κ. Φωτεινάκης, ο Διευθυντής Σμήματος κ. 'Ωριασιόπουλος και ο τεχνικός διευθυντής των γραφείων Μιλάνου κ. SPARACINO, που διακρίνονται σε πρώτο πλάνο μαζί με τον Διευθυντή του υποκαταστήματος κ. Γεωργίτση και τέν υπεύθυνους συνεργείου κ. Σφρακιανόκη. Φωτορεπερτάζ: Γ. ΒΑΖΟΣ τηλ. 28837

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

«ΜΕΙΩΜΕΝΟΥ ΚΥΡΟΥΣ»

Ο κ. Μιχ. Στασιόνεουλος, τιμήθηκε από το Δημοκρατικό κωδαστώ άμέσως μετά το Δημοψήφισμα, με την ύπερτατη τιμή που μπορεί η Παλιετία να έπιφυλάξει ο' ένα πολίτη της. Έγινε Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Κι αυτό, κυρία, γιατί στην έποχή της χούντας έστρεψε τη γνώμη του φραγκό στη δέληση του δικτάτορα, σαν άνώτατος δικαστικός που ήταν. Ο σημερινός ύπευργός Δικαιοσύνης, έληρωμένος φαίνεται αυτή την ιστορία. Έτσι, έχαρακτηρίσει την πρωτεύουσα Άθηνών κα Κακλαμανάκη σαν δικαστή «μειωμένου κύρους» και την μετέθεσε από την Άθηννα, στα Τρίκαλα. Τό άμάρτημα της, ήταν πως είχε γνώμη την όποια δέν έδίτασε να διατυπώσει θραστά με άνοιχτη έπιστολή της στον γνωστό Εισαγγελέα του Άρειου Πάγου κ. Μπλέτας. Αυτή την παρρησία της την εξαργυρώνει η κα Κακλαμανάκη με ένα μήνα άργια, και μία δυσμενή μετάθεση, από τέν ύπευργό Δικαιοσύνης. Δικαιοσύνημα η κοινή Γνώμη διερωτάται: Έχει δικαιο κ. Στασιόνεουλος στην περίπτωση αυτή; Και άν έχει δικαιο, γιατί ο κ. Στασιόνεουλος τιμήθηκε με το άξιωμα του Πρώτου Προέδρου της Δημοκρατίας και του άλλου ο' ένα προιτάμενο του. Η γνώμη είναι πάντα γνώμη. Και άν η διατύπωση της, είναι... παράβαση, τότε... καίτι οόποι υπάρχει στο έσασίλειο της Δημοκρατίας. Έτσι λοιπόν την έννεσι τη Δικαιοσύνη ο κ. Στασιόνεουλος; Νά μην τελειώνω οι δικαστές να διατυπώσουν τη γνώμη τους πάνω σε θέματα που άγγίζουν την εύσια της Δημοκρατίας; Άλλά, υπάρχει και ένα άλλο έρώτημα. Είναι «μειωμένου κύρους» τα Πρωτοδικεία των έπαρχιών και ειδικά των Τρικάλων στο έποιο μεταδέσει ο κ. Στασιόνεουλος την «μειωμένου κύρους» δικαιοσύνη; Πώς δικαιολογείται μία τέτοια διαμπερευση της Δικαιοσύνης; Άν... μειώνεται το κύρος του δικαστή που διατυπώνει με άρρες τη γνώμη του, τότε δέν μόνον, παρά να εύχεται ο Έλληνικός Λαός να έχει τέτοιους δικαστές.

«ΧΕΥΧΑΣΤΗΡΙΟ» ΣΤΑ ΨΑΡΑ

Σε ήσυχαστήριο για πνευματικούς ανθρώπους, ονομαστικά, ο ΕΟΤ να μεταφέρει το έσοδο από τον Ψαρόν. Καλή η πρόθεση, αλλά πολύ φοβόμαθα ότι οι πραγματικοί πνευματικοί άνθρωποι δέν θα ήσυχάσουν ποτέ στο νησί των Ψαρόν. Και ο λόγος είναι άλλος. Η είναι κανείς πνευματικός άνθρωπος, ή... ήσυχάσει. Και τα δύο μαζί δέν συμβαδίζουν ποτέ. Μπορεί, λοιπόν, να γίνει, το ήσυχαστήριο αλλά θα το νένονται οι κλάσεις σπινθηριστικοί άνθρωποι, αυτού που σε όλες τις έποχές και τις καταστάσεις... ήσυχάζουν, και ήσυχον ήσυχον, τον Ισχυρό της ήμέρας.

Λόγοι και αντίλογοι

ΛΟΓΩ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΩΣ

ΠΟΣΗ ΑΛΛΑΓΗ σε βάθος φέρνουν οι έξοι στις συνήθειες, στη γλώσσα, στη μουσική, στα ήθη, στα έθιμα, στη στάση ζωής, στο ντόπιό στοιχείο στην πόλη και στο χωριό το βλέπουμε κάθε μέρα. Πρόκειται για ένα κίνδυνο που δέν τόν αύτιολογούμε όσο πρέπει, γι' αυτό κι ένα όχι μακρονο προνόη η Έλλάδα θα ζυητήσει χωρίς Έλληνες. Θα καταπληθυνί ένας παρδαλός λαός, ξεκομμένος από τις ρίζες του, έσλους, φρύγανο στη φάρα των άνωμων, χωρίς προσωπικότητα και φυσιογνωμία δική του, άχρωμος και άσμος. Άφελ ληστειόμοις πέρα για πέρα — ήμπε πάνω κορφή μηδέ κάτω ρίζα» που λέγαμε οι παλαιότεροι.

ΚΑΙ Σ' ΑΛΛΑ κράτη πη γαίνουν οι έξοι, ο ντόπιος πληθυσμός όμως μένει κλειστός γι' αυτούς. Δέν τους καταδεφίουν τα τέλη, δέν τους στήνουν άμίδες για να περάσουν, δέν τους κάνουν ντεμιάδες, όπως έμεις. Παρμένον ψυχροί, αδιάφοροι, άξιοπρεπείς και δέν πιθκίζον για χάρη τους. Έδω, κάναμε τούτους, όπως τα μαϊμούνια που έχουν δεμείνα οι γούφοι που έχουν παίζουν το ντεφι να χορεύουν και να εισπράζουν ύστερα τα φραγκοδράχμα των θεατών... Γίνεται δηλαδή γενικό ξεπούλημα όχι μόνο των ύλιων αγαθών που παράγει ο τόπος — κομμάτια δέν γίνονται αυτά — αλλά των άξιών εκείνων που είχαμε σαν φυλή και σαν έθνος και που ρευστήκαμε και φάσαμε εκεί που δρισκόμαστε σήμερα. Υπάρχει τόση διάβρωση, που να γεννά δάσιμους φόβους ότι άν εξακολουθήσουν να τραβούν έτσι τα πράγματα η Έλλάδα θα μείνει χωρίς Έλληνες...

ΚΑΙ ΑΝ ΜΕΝ η άλλοτρώση αυτή γινώταται μόνο στα μεγάλα κέντρα, το κακό τίσας δέν θα ήτανε τόσο μεγάλο, γιατί θα έμενε ύγιης η έπαρχία. Δυστυχώς όμως, άρχισε να χαλά κι αυτή, για τί, οι έξοι αναζητώντας κάτι γνήσιο και πρωτόγονο, που δέν το βρίσκουν στην πόλη, παίρνουν τα όρη και τα δου και καί φτάνουν μέχρι και το πιο μακρυνό και δυσπρόσιτο χωριό. Και οι χωρικοί τους, αντί να κοιμηθούν, άν τι να σφαλήσουν στα σπίντια τους ή να τους φερθούν αδιάφορα και ύπερφανα σαν ελεύθεροι άνθρωποι

Τις μέρες του Πάσχα πήγα στην Κρήτη. Αντίκρισα ένα φαίνόμενο που μου προκάλεσε κατάπληξη, άγανάκτηση και άβηση. Παντού ξε νόγλωσες έπιγραφές. Κι όχι μόνο στα τουριστικά μέρη, μα όκόμα και στα όρεινα χωριοδάκια. Κι όχι μόνο στα μαγαζιά με τα τουριστικά είδη, μα στα καφεενία, στα κουρενια, τα σουβλατζίκια, τα μικρομακαλικά κλπ. Έλληνικές όνομασίες, έλληνικά όνοματεπωνύμια, γραμμένα με λατινικά γράμματα όπως PANTOPOLIO KAFE NIO, TAVERNA. Το φαίνόμενο αυτό τόδα σαν έκδήλωση δουλικότητας, σαν έκδήλωση ύπανάπτυξης. Άπαρνούμαστε την όμορφη γλώσσα

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ 4η ΣΕΛΙΔΑ

ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΔΩΡΕΑΙ

— Οι οιογενέες Βασ. Άρζόγλου και Α. Χατζηνάση κατέθεσαν εις τα γραφεία μας το ποσόν των 5.000 δραχμ. εις μνήμην Άσπασίας Γ. Καλαπάδη αντί 400ημερου μνημόσυνον υπέρ των κητόν.

1) Φιλόπτοχο Ταμείο Άνω Άρχανών δραχμ. 2.500 υπέρ του ίδιόματης κεντρικής θεμελίωσης διδασκαλίας Άρχανών Φρόσμου Τουριδάση δραχμ. 2.500.

Βικητο Βιβλίου

Ι. ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ ΚΑΙ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΟΥ

Καθίσταται γνωστόν ότι επαναρχίζουν οι Ιεραί Παράκλησεις κάθε Τετάρτη ώρα 6 μ.μ. και Θεία Λειτουργία κάθε Παρασκευή πρωί ώρα 7-9 μετά θείου κηρύγματος.

1-2

ΜΕΓΑΛΗ ΧΟΡΕΩΣΠΕΡΙΑΔΑ

Το Σάββατο 3 Ιουνίου 1978 ώρα 9 το βράδυ, μεγάλη χορευοπερίαι στο ξενοδοχείο «SIRENS BEACH» στα Μάλια. Τη διοργανώνει το Δημοτικό Σχολείο Μαλίων για ενίσχυση της Στέγης 'Ανηλίκων 'Ηρακλείου. Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες: 'Αθανάσιος Σαοθαλάς Γεωργίας 'Αθυσσινός, Γεώργιος 'Ασπασιασής με το πλοίο μουσικοχορευτικό του συγκροτήμα, 6 τραγουδιστές Θεόδωρος Μπασιάνης και το χορευτικό συγκρότημα 'Ηλία Πιλάλη, που ευγενώς προσφέρθηκαν.

1-2

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ

Πέφτουν οι σφαίρες σαν το χαλάζι ΑΠΟΛΛΩΝ Δαιμονισμένο οξύ και πάθος ΓΑΛΑΞΙΑ Κεραυνός και αστραπή ΗΛΕΚΤΡΑ Μονομαχία στο 'Ελ Πάσσο ΗΛΕΚΤΡΑ Θερινός 'Όλοι τους ήταν ήρωες του Τρινιτά

Η νυχτερίδα με το χρυσό πρόσωπο ΚΑΣΤΡΟ 'Η νυχτερίδα της νήσου του Δρ. Μορφ Ν. ΑΠΟΛΛΩΝ Τά άποψη της καμπίνας 19 ΝΤΟΡΕ Μπρούς Λή, το κτήμα του δράκοντα ΟΡΦΕΥΣ Μόνα - Λίβα οι δύο Λέσβιες ΟΛΥΜΠΙΑ Τό νού σας και τραγάρω ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ Σαράφι, στον άγνωστο κόσμο των ζώων

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

'Ανοικτό όλο το 24ωρο Γ. Νοικοκυράς 'Ελευθ. Στραταριδάκης Πλ. Κορνάρου 'Ανοικτό από 0800 - 2200 'Εμμ. Καβουσιανός δόδος 'Αγίου Μηνά 'Ανοικτό από 0800 - 2000 Γεωργ. Τσιουκτζής Φωτεινή Μελά

ΚΛΙΝΙΚΕΣ

Διημερεύουσα και διανυκτερεύουσα κλινική ΙΚΑ Πολυκλινική Παθολογική Χειρουργική 'Ασπλητιδίων Καρδία 'Αγ. Γεώργιος Οδών 'Αγ. Νεκτάριος Νευρ. 'Αγ. Βαρβάρα 'Οφθ.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

'Αφίξεις εφ 'Αθηνών 07.05 - 07.55 - 10.10 - 20.25 - 21.20 - 23.40 - 15.05 - 19.40. 'Αναχωρήσεις δι 'Αθήνας 07.45 - 08.35 - 10.50 - 21.05 - 22.00 - 00.20 - 23.05 - 15.45

ΜΙΝΩΙΚΕΣ

ΓΡΑΜΜΕΣ ΕΓΓ - ΟΥΓ ΜΙΝΩΣ - ΑΡΙΑΔΝΗ Κάθε μέρα Κρήτη - Πειραιά - Κρήτη Τηλ. Πρακτορείου 224-304 & 224-305

«Κ Α Σ Τ Ρ Ο»

ΣΗΜΕΡΟΝ

Η ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ ΜΟΡΦ

'Εγχρωμον - Με τον Μπάρτ Λάγκαστερ

ΘΕΡΙΝΟΣ

ΚΡΟΝΟΣ

'Εναρξίς 8.30 μ.μ. ΣΗΜΕΡΟΝ

Η ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΠΡΟΣΩΠΟ

Με τον ΡΟΜΠΕΡΤ ΑΝΤΩΝΥ

ΗΛΕΚΤΡΑ Θερινός

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΗΤΑΝ ΗΡΩΕ ΣΤΟΥ ΤΡΙΝΙΤΑ

ΠΩΛ ΣΜΙΘ - ΜΑΓΙΚΑ ΚΟΜΠΙ

ΟΡΦΕΥΣ

'Όρα έναρξίως 6 μ.μ.

ΜΟΝΑ-ΛΙΖΑ ΟΙ ΔΥΟ ΛΕΣΒΕΙΕΣ

'Εγχρωμο - Αύστηράς 'Ακατάλληλο

ΓΑΛΑΞΙΑΣ

Τηλ. 234-272

σήμερα

ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ

Ντίνιαντ Καραντάιν

ΗΡΟΔΟΤΟΣ

Μέσα 'Αλικαρνασός - Τηλ. 288-630 ΣΗΜΕΡΑ

ΠΡΟΧΩΡΑ ΑΛΛΟΙΩΣ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ

Τζίν Μπράουν - Λή Βάν Κλιφτ

Το Καστρονί Εικοβιτεράντο



Παρασκευή 26 Μαΐου 1978 ΕΡΤ

2.00 Κάθε μεσημέρι 6.00 Γύρω γύρω όλοι 6.25 Κωμωδία 6.50 Θεατρική εβδομάδα 7.00 Ειδήσεις 7.15 Ευτυχημένες μέρες 7.40 Εικόνες 7.55 Γράμματα και αριθμοί 8.15 Και τώρα... 8.30 'Ο άνθρωπος και τό περιβάλλον 9.00 Ειδήσεις 9.40 'Η πτώση των αετών 10.30 Οι άγγελοι του Τσαρλί 11.30 Μπαλέτο 12.00 Ειδήσεις

ΥΕΝΕΔ

1.30 Μεσ. πρόγραμμα 5.30 Κινούμενα σχέδια 6.00 Τηλεφημίες 6.15 Χβές, σήμερα, αύριο 6.30 Μιά πόλη μία ιστορία 6.45 1-2-X 7.00 Οι εργένδες 7.30 Διάστημα 1999 8.30 Πέτον Πλέις 9.30 Τηλεφημίες 10.10 'Από τον κόσμο του πνεύματος 10.30 'Ελληνική ταινία 12.00 Τηλεφημίες

ΠΟΛΛΕΣ οι καλές ταινίες του δευτέρου μέρους της εβδομάδας αυτής. Πολλές είναι και οι ταινίες πρώτης προβολής. Είναι γεγονός ότι φέτος το καλοκαίρι θα δούμε πολλά αξιόλογα φιλμ.

«ΠΡΟΧΩΡΑ ΑΛΛΟΙΩΣ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ»

Γουέστερν έγχρωμο ιταλικής παραγωγής ΕΝΑ ενδιαφέρον γουέστερν με την γνωστή συνταγή των ταινιών του είδους. Θέμα της ταινίας μία συμμορία που σκοτώνει στο διάβα της τον πατέρα και την μητέρα μιας ήσυχης οικογένειας, παίρνει μαζί της την κόρη τους, που κρύφτηκε μεσα στην άμαξά τους, ενώ ο μικρός γιός τους, που έξεφυγε

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

Τι έργο θα διαλέξετε

Κινηματογράφος

ΠΟΛΛΕΣ οι καλές ταινίες του δευτέρου μέρους της εβδομάδας αυτής. Πολλές είναι και οι ταινίες πρώτης προβολής. Είναι γεγονός ότι φέτος το καλοκαίρι θα δούμε πολλά αξιόλογα φιλμ.

«ΠΡΟΧΩΡΑ ΑΛΛΟΙΩΣ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ»

Γουέστερν έγχρωμο ιταλικής παραγωγής ΕΝΑ ενδιαφέρον γουέστερν με την γνωστή συνταγή των ταινιών του είδους. Θέμα της ταινίας μία συμμορία που σκοτώνει στο διάβα της τον πατέρα και την μητέρα μιας ήσυχης οικογένειας, παίρνει μαζί της την κόρη τους, που κρύφτηκε μεσα στην άμαξά τους, ενώ ο μικρός γιός τους, που έξεφυγε

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ούισκυ. 'Ο πρωταγωνιστής Ντίνιαντ Καραντάιν συγκρούεται με τους αντίπαλους του ανθρώπους της μαφίας και με τον Καραντάιν που οδηγεί ένα άπιαστο σεβρόλετ. (ΓΑΛΑΞΙΑΣ).

«ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ υπέροχη ταινία, που στην κυριολεξία γοητεύει τον θεατή καθώς παρακολουθεί τον πραγματικά άγνωστο κόσμο των ζώων. 'Ο φακός του σκηνοθέτη - άφοι αυτού καθοδηγεί τον όπερατέρ - παρουσιάζει εκπληκτικά πράγματα που δεν μπορεί να «πίσει» ούτε η τολμηρή ανθρώπινη φαντασία. (ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ).

«ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ ΤΟΥ ΔΡ. ΜΟΡΦ»

Φανταστική έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ παράξενη έντυπωσιακή ταινία με ανθρώπινα τέρατα που δημιουργεί ένας μεγαλοφυής τρελλογιατρός από διάφορα ζώα, στα οποία με διάφορες ενέσεις αλλάζει την δομή των κυττάρων και τροποποιεί τα χρωμοσώματα. Συνδυασμός ζούγκλας και τεράτων, λίγο γκράν γκινιάζ, έντυπωσιακές εικόνες και ένας άπιαστος καλός Μπάρτ Λάγκαστερ στον ρόλο του τρελλογιατρού. (ΚΑΣΤΡΟ).

«ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΠΗ»

Περιπέτεια έγχρωμη αμερικ. παραγωγής. ΜΙΑ ζωήρη περιπέτεια με συγκρούσεις και κυνηγητά τυχοδιωκτών που παρασκευάζουν παράνομα ο

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΜΑΣ



Γενική άποψη της έκθεσης της «ΜΟΤΟΡ ΕΛΛΑΣ» η οποία έχει την αντιπροσωπεία αυτοκινήτων της «ΑΑΦΑ ΡΟΜΕΟ», που προχθές έγιναν τα εγκαίνια του υποκαταστήματός της στην πόλη μας. Φωτορεπορτάζ: Γ. ΒΑΣΟΣ τηλ. 288357

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ και ενοικιάζεται επιχείρηση καφετέρου - Σφαιροστρώρι με 5 ποδοσφαιρικά, ένα μπιλιάρδο καραμπόλα, ηλεκτρόφωνο, ψυγείο και όλα τα επίπλα και σκεύη λόγω εγκαταλείψεως του επαγγέλματος επί της πλατείας Γρηγόριου ΟΦΗ. Τηλέφ. 288517.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παλαιά κουφώματα σε άριστη κατάσταση. Πληροφ. τηλέφ. 222309.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο ΑΥ ΔΙ 80 6L μοντέλο 73 σε άριστη κατάσταση και σε τιμή λογική. Γίνονται και εθνικές πληροφορίες. Τηλέφ. 286335 - 281827.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Γ. ΚΟΜΠΟΡΑΚΗ Πωλούνται διαμερίσματα εις Μασσαρά και Τρία Πεύκα Επίσης ζητείται οικόπεδο με άντισπορχή. Τηλ. 288.629 - 230.793

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγρόκτημα 15 στρεμμάτων με 180 ελαιόδενδρα και νερό εις θέσιν 'Αναποδόση (Κεφαλόδοξ). Πληροφ. τηλέφ. 233256 Έβρος 31.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα επί της Α. 'Ακαδημίας και Μυσταφά Διαμοκισμένου πολυτελούς κατασκευής. Τηλέφ. 230308.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 2.000 τ.μ. εις περιοχή 'Αρφαρά Μετόχι. Πληροφ. τηλέφ. 230309.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 775 τ.μ. εις θέσιν Μέσα Κατωματά εντός ζώνης (δίπλα στην 'Εθνική οδό). Πληροφ. τηλέφ. 285928.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ στη συνοικία Δημητρίου (Πατέλλες) σε πολυκατοικία που ανεγείρεται σε θέση εξαιρετική (λεωφ. 'Ιτάνου) τρία διαμερίσματα. Πληροφ. τηλέφ. 285342 ώρα 8 - 10 π.μ. και 1 - 4 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μηχανή Β.Μ.Β. Ρ. 50 εις άριστη κατάσταση. Τηλέφ. 223344 από ώρα 8 - 4.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα εις θέσιν «'Αγιος 'Αντώνιος» περιοχής Λαφάνος στο 14ον χιλιόμετρον 'Ηρακλείου - Μοιρών, σε καλή τιμή. Μεσίται αποκαλιέται. Πληροφ. τηλέφ. 288861 κ. Παντή. Ώρες 9 - 11 π.μ. και 4 - 6 μ.μ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Σπίτια επί της Α. Καλοκαιριού 'Αγ. Βαρβάρα και στην Ν. 'Αλικαρνασσο.

Επίσης ΑΓΡΟΚΤΗΜΑΤΑ εις τις περιοχές: Λινοπεράματα, Λίνο, Τσαλιβάνα Μετόχι, 'Εργοστάσιο Βαμβακέτου, Μέσα Κατωματά, Ν. 'Αλικαρνασσο, Μεσαμπελιές.

ΜΕΣΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΙΟΝΗ Ν. 'Αλικαρνασσο Τηλέφ. 287470

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο σε τιμή ευκαιρίας 216 τ.μ. με δύο προσφές επί της Α. 'Ολύμπου 49 (στάσις 'Τζοράκη) Πατέλλες. Πληροφ. τηλέφ. 222809 8 - 2 μ.μ. και 6 - 8 απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ AIR CONDITION Τζε νεράλ 'Ελέκτριχ 'Αμερικανικής κατασκευής, μαρκαζ HOT ΡΟ-INT 15.000 ψυχομετάνων άριστης καταστάσεως, δρχ. 30.000. Τηλ. 223-666.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ Ταβέρνας - Ψησταριάς (Η ΦΩΛΙΑ) (πρώην 'Τζάκι) οδός Θερίσου 36 Τό προσεχές Σάββατο 27-5-78 κάνουμε εγκαίνια της νέας μας Ταβέρνας - Ψησταριάς (Η ΦΩΛΙΑ) Στέργιος Μανιαδής - 'Ελευθέριος Δραγατάκος

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ εις ανεγειρομένης πολυκατοικίας ΑΡΙΣΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ 'Η τοποθεσία των πολυκατοικιών, ή άνεσις χώρων των διαμερισμάτων, ή προσεγγίσι εργασία και ή τιμή των ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ: ΕΥΑΓΓΕΛΟΝ ΦΩΤΕΙΑΚΗΝ Παιδικών Μηχανικών - Διπλωμ. Ε.Μ.Π. Λεωφόρος Δικαιοσύνης 51 - Τηλ. 286.211

Λ Α Ν Τ Ω ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ SEAT ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΠΩΛΗΣΗΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΔΙΑΝΙΚΗ ΕΓΓΥΣΙΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ Λεωφ. 62 Μαρτύρων 128 Τηλ. 282-797 - ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριών κυρίων δωματίων, με βοηθ. κουζίνα, παρά την οδό Δράμας (συννοικισμός Δημητρίου). Πληροφορίες τηλέφ. 284977.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: 1) Διαμέρισμα 4 κυρίων δωματίων ρετιρέ, πολυτελούς κατασκευής, καινούργιες. Είς οικογένειαν άνευ τέκνων. 2) Δύο γκαρσονιέρες, καινούργιες. Ρετιρέ μαζί ή χωριστά οδός Χάνδοξ 29 Λεωντάρια. Πληροφορίες τηλέφ. 283980. Ώρες 10 π.μ. - 1 μ.μ. και 6 μ.μ. - 7 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εντός πόλεως 'Ηρακλείου μονοκατοικία εκ τριών κυρίων δωματίων, κουζίνας, τραπεζαρίας κ.λπ. δια οικογένειαν ή επαγγελματική στέγη. Πληροφ. από 3 μ.μ. Τηλέφ. 283893.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριών με δύος τοίς βοηθητικούς χώρους επί της οδού 'Αλεξανδρίας 7. Τηλέφ. 230217.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελές διαμέρισμα εκ 5 κυρίων δωματίων εις τον δεύτερο όροφο επί της οδού 'Αθης 35 Ν. Στάδιο. Πληροφ. τηλέφ. 741 387 και 283566.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλο γραφειόν με πολυτελή σανατορία γραφειόν με κεντρική θέρμανση και τηλεφώνον επί της οδού Μαυροσυγιάνη 15. Πληροφ. τηλέφ. 230431. Μαρκόπουλος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4ου όροφου, πολυτελούς κατασκευής, 4 κυρίων δωματίων, μετά βοηθητικών χώρων, με άνισαν, επί της οδού Δικαιοσύνης 45 (έναντι Δικαστηρίων) Πληροφ. τηλέφ. 282687 Γ. Κανακαράκη δικηγόρον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εις Κοκκινή Χάνι 2 διαμερίσματα συγχρόνον κατασκευής, 3 δωμάτιον χολ, (πρώτος και δεύτερος όροφος) με τηλεφώνον για σαλόν ή όλο το χρόνο. Τηλέφ. 283393.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο έμβυδο 30 τ.μ. με τουαλέτα, επί της οδού ΧΑΝΔΑΚΟΣ 37 (παραίον 100 μ. από τὰ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ) κατάλληλο για όσαν ήρπασε επαγγελματική χρήση. Πληροφ. 284013 έργασ. ώρες και ήμέρες.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εις Κοκκινή Χάνι 2 διαμερίσματα συγχρόνον κατασκευής, 3 δωμάτιον χολ, (πρώτος και δεύτερος όροφος) με τηλεφώνον για σαλόν ή όλο το χρόνο. Τηλέφ. 283393.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο έμβυδο 30 τ.μ. με τουαλέτα, επί της οδού ΧΑΝΔΑΚΟΣ 37 (παραίον 100 μ. από τὰ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ) κατάλληλο για όσαν ήρπασε επαγγελματική χρήση. Πληροφ. 284013 έργασ. ώρες και ήμέρες.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελές αίθουσα 350 Μ2 δίπλα στη θάλασσα περιοχή πλούσια σε νερό και ξένο τουρισμό Κόκκινο Πέγρο - ός εστιατόριο κέντρο διασκέδασης. Πληροφ. τηλέφ. 286054.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα καινούργιες 4 δωματίων 2ος όροφος με διπλό του θερισμού οδός Σόλωνος συννοικισμός Δημητρίου στάσις 'Αθανάτων. Τηλέφ. 285263.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περιγραφή μένον οικόπεδο δυτικώς Ξενοδοχείου 'Ατλαντίς 500 τ.μ. όδός Μαλικουδή κατάλληλον δι' οικοδομικά έπλα ός και παράγκ. Πληροφ. Κων. Δασκαλάκη. Τηλέφ. 761300 και 7 - 10 έσπερινών.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειον κατ'όστημα έκτάσεως 75 τ.μ. με απόγειον 50 τ.μ. μετά τουαλέτας, αήλις και επί της οδού Μονής 'Αρετίου άριθμ. 3 (πάρκοθς Λεωφ. Δημοκρατίας). Πληροφ. τηλέφ. 220609.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεώδητο διαμέρισμα 3άρι σε πολυκατοικία με όλα τα κομμάτια στην οδό Ντεντενδρόν (έναντι Πολυτεχνικής). Πληροφ. τηλέφ. 282344 από 5 - 8 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ άποθήκη 100 τ.μ. με πατάρι πλησίον γρηπέου ΟΦΗ. Πληροφ. τηλέφ. 220 894.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ήμιπόγειο διαμέρισμα τριών κυρίων δωματίων, ρετιρέ, με μεγάλη αήλι και κεντρική θέρμανση στην πολυκατοικία της οδού Γεωργιάδων 56, κατάλληλο για νέα άνδρόγυνα, υπαλληλούς και εργαζόμενα άδελφία. Τηλέφ. 285658 και 223980.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ άποθήκη 100 τ.μ. με πατάρι πλησίον γρηπέου ΟΦΗ. Πληροφ. τηλέφ. 220 894.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ήμιπόγειο διαμέρισμα τριών κυρίων δωματίων, ρετιρέ, με μεγάλη αήλι και κεντρική θέρμανση στην πολυκατοικία της οδού Γεωργιάδων 56, κατάλληλο για νέα άνδρόγυνα, υπαλληλούς και εργαζόμενα άδελφία. Τηλέφ. 285658 και 223980.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατ'όστημα επί της Α. 62 Μαρτύρων 45. Τηλέφ. 285823.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο πεντάρι επί της Λεωφ. 'Ακαδημίας 109. Τηλέφ. 221074.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα με δύο δωματία, υπαλληλούς εργάζομενος. 'Εγγυήσις 5000. Διευθυνσις: 'Επιμενίδου 30 1ος όροφος (έναντι Χημείου). Πληροφ. 285239.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ενός δωματίου με τηλεφώνον, έξωτεροκό με θεράντα μη έπιπλαμένο και χωρίς κουζίνα. Μίσθωμα 4000 μηνιαίως. Ξυμπεριλαμβάνονται νερό, κοινόχρηστα, καλοριφέρ. Μόνο για άνδρες εργαζόμενος. 'Εγγυήσις 5000. Διευθυνσις: 'Επιμενίδου 30 1ος όροφος (έναντι Χημείου). Πληροφ. 285239.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατ'όστημα επί της Α. 62 Μαρτύρων 45. Τηλέφ. 285823.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο πεντάρι επί της Λεωφ. 'Ακαδημίας 109. Τηλέφ. 221074.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα με δύο δωματία, υπαλληλούς εργάζομενος. 'Εγγυήσις 5000. Διευθυνσις: 'Επιμενίδου 30 1ος όροφος (έναντι Χημείου). Πληροφ. 285239.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ενός δωματίου με τηλεφώνον, έξωτεροκό με θεράντα μη έπιπλαμένο και χωρίς κουζίνα. Μίσθωμα 4000 μηνιαίως. Ξυμπεριλαμβάνονται νερό, κοινόχρηστα, καλοριφέρ. Μόνο για άνδρες εργαζόμενος. 'Εγγυήσις 5000. Διευθυνσις: 'Επιμενίδου 30 1ος όροφος (έναντι Χημείου). Πληροφ. 285239.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατ'όστημα επί της Α. 62 Μαρτύρων 45. Τηλέφ. 285823.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο πεντάρι επί της Λεωφ. 'Ακαδημίας 109. Τηλέφ. 221074.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα με δύο δωματία, υπαλληλούς εργάζομενος. 'Εγγυήσις 5000. Διευθυνσις: 'Επιμενίδου 30 1ος όροφος (έναντι Χημείου). Πληροφ. 285239.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατ'όστημα επί της Α. 62 Μαρτύρων 45. Τηλέφ. 285823.

Ζητούνται

ΖΗΤΑΜΕ νέους - νέες άνω των 25 ετών με εύχρηστα επικοινωνίας. Πείρα στις πωλήσεις θα θεωρηθεί προσόν. Πληροφορίες τηλέφ. 220800 IDEAL HEL LAS.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία για τη φύλαξη παιδιού 2 ετών στο Μασσαρά από 7.30 - 12.30 το πρωί Τηλέφ. 232432.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνταξιοδότη ή παλαιά θρανιοκόπη συγκρότημα Λατομείου ήτοι: σπαστήρας Ρότερ 130 τρωφόμενος μεγάλος 120 Κόσμον Γονιτικό 120 τρωφόμενος διαιώνον, σίλο μεταλλικό με στραντζαριστό 80 κυβικών Τηλέφ. 221942.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πολήτριες δια το κατ'όστημα ΛΟΝΤΟΝ. Πληροφ. οφ. 280018.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλα για να αναλάβη την επίβλεψη δύο μικρών κοριτσιών 3 και 6 χρονών παραθερισόντας μαζί τους Προσφέρεται τροφή - στέγη - μισθός. Κυριακές και έπισημες άργίες έλευθερες. Ξυστάσεις άπαραίτητες. Τηλέφ. 282549.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρά της ΑΛΟΥ ΜΙΝΟΜΕΤΑΑ μικροί από 15 ετών και άνω ός τεχνίτες για άλογοκονομαστικές. Μισθός άνω ίσωνομοποιητικός. Πληροφ. τηλέφ. 220685.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρόσ' ενοικίαση διαμέρισμα 2άρι. Πληροφ. οφ. 280018.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σκευαστήρια. Πληροφ. οφ. 221727 από 8 - 9 μ.μ. ή 230427 από 9 - 10 μ.μ.

ΛΟΓΙΣΤΗΣ με 7ετή πείρα εις λογιστική Ε.Π.Ε. και Α.Ε. ζητεί άνάλογη εργασία. Τηλέφ. 233770.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλα για Ταμείο σε κατ'όστημα νεοτερισμόν με γνώσεις λογιστικής. Πληροφ. κ. Μαριάκην. Τηλέφ. 287194.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΔΑΙΔΑΛΟΣ ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ οι κάτωθι ειδικοί τεχνίτες: 1) 'Υπεύθυνος ύποδοχής (δε σπονδής ή κυρία) πεποιημένη με προθυπρεσία τουλάχιστον τριετή. 2) Σερβιτόρος πεπειραμένος με προθυπρεσιαν τουλάχιστον διετή. 3) Καθαριστρια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δύο νέους ή δύο δεσποινίδες δια εργασίαν άπογευματινήν Α. Καλοκαιριού 110 2ος όροφος γραφ. 3.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για άγορά μονοκατοικία εις κατοικία με οικοδομική ταράτσα. Πληροφ. οφ. 287878 από 1 - 9 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρά βιοτεχνίας πεπειραμένη γαζοτέρα. Τηλέφ. 285961.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίδα άπόφοιτη άνωτέρως Σχολής (ΚΑ ΤΕΕ ή άλλης) ειδικότητας Δομικών ή Συγκοινωνιακών 'Εργων με γνώσεις λογιστικής για να άσπασθώσθ ή έργοληπτική 'Εταιρεία. Πληροφ. οφ. 287878 από 1 - 9 μ.μ. κάθε μέρα έκτός Σάββατο. Τηλέφ. 284155.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρά βιοτεχνίας πεπειραμένη γαζοτέρα. Τηλέφ. 285961.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίδα άπόφοιτη άνωτέρως Σχολής (ΚΑ ΤΕΕ ή άλλης) ειδικότητας Δομικών ή Συγκοινωνιακών 'Εργων με γνώσεις λογιστικής για να άσπασθώσθ ή έργοληπτική 'Εταιρεία. Πληροφ. οφ. 287878 από 1 - 9 μ.μ. κάθε μέρα έκτός Σάββατο. Τηλέφ. 284155.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρά βιοτεχνίας πεπειραμένη γαζοτέρα. Τηλέφ. 285961.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίδα άπόφοιτη άνωτέρως Σχολής (ΚΑ ΤΕΕ ή άλλης) ειδικότητας Δομικών ή Συγκοινωνιακών 'Εργων με γνώσεις λογιστικής για να άσπασθώσθ ή έργοληπτική 'Εταιρεία. Πληροφ. οφ. 287878 από 1 - 9 μ.μ. κάθε μέρα έκτός Σάββατο. Τηλέφ. 284155.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρά βιοτεχνίας πεπειραμένη γαζοτέρα. Τηλέφ. 285961.

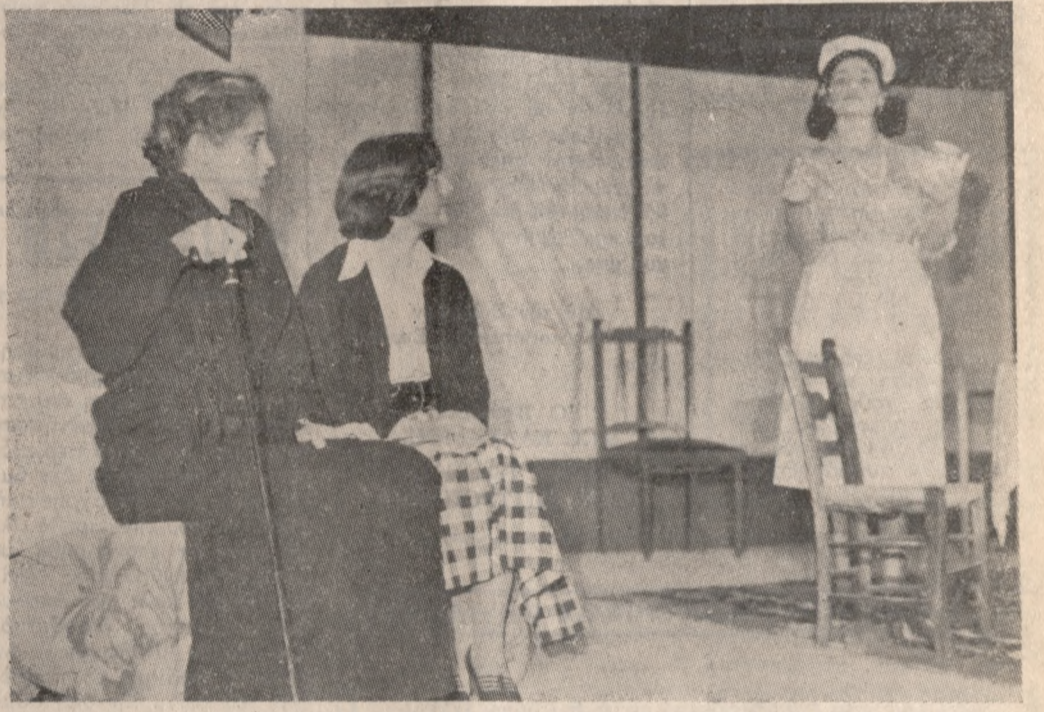
ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίδα άπόφοιτη άνωτέρως Σχολής (ΚΑ ΤΕΕ ή άλλης) ειδικότητας Δομικών ή Συγκοινωνιακών 'Εργων με γνώσεις λογιστικής για να άσπασθώσθ ή έργοληπτική 'Εταιρεία. Πληροφ. οφ. 287878 από 1 - 9 μ.μ. κάθε μέρα έκτός Σάββατο. Τηλέφ. 284155.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρά βιοτεχνίας πεπειραμένη γαζοτέρα. Τηλέφ. 285961.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίδα άπόφοιτη άνωτέρως Σχολής (ΚΑ ΤΕΕ ή άλλης) ειδικότητας Δομικών ή Συγκοινωνιακών 'Εργων με γνώσεις λογιστικής για να άσπασθώσθ ή έργοληπτική 'Εταιρεία. Πληροφ. οφ. 287878 από 1 - 9 μ.μ. κάθε μέρα έκτός Σάββατο. Τηλέφ. 284155.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρά βιοτεχνίας πεπειραμένη γαζοτέρα. Τηλέφ. 285961.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ



Προχθές Τετάρτη και Πέμπτη έδόθη θεατρική παράσταση από τούς μοθητάς και μαθητρίας του Β' Λυκείου 'Αρρένων και Α' Λυκείου Θηλέων της πόλης μας με το θεατρικό έργο του Μπόγρη «ΞΗΜΕΡΩΝΕ ΣΤΙΣ ΚΕΡΑΣΙΕΣ», σε σκηνοθεσία του κ. Τυρίδη. Τά παιδιά χειροκροτήθηκαν από τούς πολυπληθείς θεατές. 'Ελαβαν δε μέρος: Εύα Μαρκάκη, Μαρία Μαραγκίδου, Γιάννης Σταματάκης, Γιάννης Παπουτσάκης, Μάνος Παπάζογλου, Γιώργ Μουτυραράκη, Γιάννης Ζερβός, Κώστας Μαρκάκης, Πόπη Παπαδάκη και Μαρία Περιβολάρη. Φωτορεπορτάζ: Β. ΔΡΟΣΟΣ τηλ. 221830

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρόσ' ενοικίαση διαμέρισμα δύο ή και 3 δωματίων εντός της πόλεως ή και εις πρόσσιον Πόρος, για άνδρόγυνο χωρίς παιδιά. Τηλέφ. 286995.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πολήτρια μέχρι 17 ετών για το παιδικό κατ'όστημα Μπαμπέν Βικέλα 17. Τηλέφ. 288636.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος 'Απόφοιτος Γυμνασίου με γνώσεις λογιστικής. 'Αμοιβή με ποσοστά επί της παραγιστοποιημένης εργασίας. Πληροφ. τηλέφ. 221118 από ώρα 2 - 4 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθητεύμενος εξαγοσπλόστης για το εργαστήριον 'Εμπειρολή ηλικίας μέχρι 17 ετών. Πληροφορίες τηλέφ. 230537.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος για άποθήκη τρωφίμων κάτοχος άδειας ικανότητος άυτοκινήτου. Πληροφ. οφ. 223587 ή 280577 (ώρες γραφείου).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρόσ' ενοικίαση διαμέρισμα δύο ή και 3 δωματίων εντός της πόλεως ή και εις πρόσσιον Πόρος, για άνδρόγυνο χωρίς παιδιά. Τηλέφ. 286995.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πολήτρια μέχρι 17 ετών για το παιδικό κατ'όστημα Μπαμπέν Βικέλα 17. Τηλέφ. 288636.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος 'Απόφοιτος Γυμνασίου με γνώσεις λογιστικής. 'Αμοιβή με ποσοστά επί της παραγιστοποιημένης εργασίας. Πληροφ. τηλέφ. 221118 από ώρα 2 - 4 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθητεύμενος εξαγοσπλόστης για το εργαστήριον 'Εμπειρολή ηλικίας μέχρι 17 ετών. Πληροφορίες τηλέφ. 230537.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος για άποθήκη τρωφίμων κάτοχος άδειας ικανότητος άυτοκινήτου. Πληροφ. οφ. 223587 ή 280577 (ώρες γραφείου).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρόσ' ενοικίαση διαμέρισμα δύο ή και 3 δωματίων εντός της πόλεως ή και εις πρόσσιον Πόρος, για άνδρόγυνο χωρίς παιδιά. Τηλέφ. 286995.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πολήτρια μέχρι 17 ετών για το παιδικό κατ'όστημα Μπαμπέν Βικέλα 17. Τηλέφ. 288636.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος 'Απόφοιτος Γυμνασίου με γνώσεις λογιστικής. 'Αμοιβή με ποσοστά επί της παραγιστοποιημένης εργασίας. Πληροφ. τηλέφ. 221118 από ώρα 2 - 4 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθητεύμενος εξαγοσπλόστης για το εργαστήριον 'Εμπειρολή ηλικίας μέχρι 17 ετών. Πληροφορίες τηλέφ. 230537.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος για άποθήκη τρωφίμων κάτοχος άδειας ικανότητος άυτοκινήτου. Πληροφ. οφ. 223587 ή 280577 (ώρες γραφείου).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρόσ' ενοικίαση διαμέρισμα δύο ή και 3 δωματίων εντός της πόλεως ή και εις πρόσσιον Πόρος, για άνδρόγυνο χωρίς παιδιά. Τηλέφ. 286995.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πολήτρια μέχρι 17 ετών για το παιδικό κατ'όστημα Μπαμπέν Βικέλα 17. Τηλέφ. 288636.

Ζητούνται

ΖΗΤΑΜΕ νέους - νέες άνω των 25 ετών με εύχρηστα επικοινωνίας. Πείρα στις πωλήσεις θα θεωρηθεί προσόν. Πληροφορίες τηλέφ. 220800 IDEAL HEL LAS.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία για τη φύλαξη παιδιού 2 ετών στο Μασσαρά από 7.30 - 12.30 το πρωί Τηλέφ. 232432.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνταξιοδότη ή παλαιά θρανιοκόπη συγκρότημα Λατομείου ήτοι: σπαστήρας Ρότερ 130 τρωφόμενος μεγάλος 120 Κόσμον Γονιτικό 120 τρωφόμενος διαιώνον, σίλο μεταλλικό με στραντζαριστό 80 κυβικών Τηλέφ. 221942.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πολήτριες δια το κατ'όστημα ΛΟΝΤΟΝ. Πληροφ. οφ. 280018.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλα για να αναλάβη την επίβλεψη δύο μικρών κοριτσιών 3 και 6 χρονών παραθερισόντας μαζί τους Προσφέρεται τροφή - στέγη - μισθός. Κυριακές και έπισημες άργίες έλευθερες. Ξυστάσεις άπαραίτητες. Τηλέφ. 282549.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρά της ΑΛΟΥ ΜΙΝΟΜΕΤΑΑ μικροί από 15 ετών και άνω ός τεχνίτες για άλογοκονομαστικές. Μισθός άνω ίσωνομοποιητικός. Πληροφ. τηλέφ. 220685.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρόσ' ενοικίαση διαμέρισμα 2άρι. Πληροφ. οφ. 280018.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σκευαστήρια. Πληροφ. οφ. 221727 από 8 - 9 μ.μ. ή 230427 από 9 - 10 μ.μ.

ΛΟΓΙΣΤΗΣ με 7ετή πείρα εις λογιστική Ε.Π.Ε. και Α.Ε. ζητεί άνάλογη εργασία. Τηλέφ. 233770.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλα για Ταμείο σε κατ'όστημα νεοτερισμόν με γνώσεις λογιστικής. Πληροφ. κ. Μαριάκην. Τηλέφ. 287194.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΔΑΙΔΑΛΟΣ ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ οι κάτωθι ειδικοί τεχνίτες: 1) 'Υπεύθυνος ύποδοχής (δε σπονδής ή κυρία) πεποιημένη με προθυπρεσία τουλάχιστον τριετή. 2) Σερβιτόρος πεπειραμένος με προθυπρεσιαν τουλάχιστον διετή. 3) Καθαριστρια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δύο νέους ή δύο δεσποινίδες δια εργασίαν άπογευματινήν Α. Καλοκαιριού 110 2ος όροφος γραφ. 3.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για άγορά μονοκατοικία εις κατοικία με οικοδομική ταράτσα. Πληροφ. οφ. 287878 από 1 - 9 μ.μ.

Ελεύθερο θύρα

ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Μόνο στο πλαίσιο ενός δημοκρατικού πολιτεύματος το κράτος λειτουργεί - εγγυημένα - υπέρ του λαού και όχι υπέρ ωρισμένων μόνο συμφερόντων ή υπέρ μιας μόνο τάξεως.

Το κράτος στη στενή έννοια του - δηλαδή της Διοικήσεως - είναι ένας μηχανισμός που δεν χαράσσει ούτε άσκει δική του πολιτική. Κατευθύνεται πάντοτε από μια Κυβέρνηση που έχει και την πολιτική ευθύνη. Όταν η Κυβέρνηση αυτή δεν προέρχεται από ελεύθερες εκλογές, όταν δηλαδή έχει επιβληθεί με τη βία και κινείται με βάση τις επιθυμίες των κυβερνώντων, τότε ο λαός δεν έχει λόγο στην πολιτική ζωή του κράτους.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΑΓΩΓΩΝ ΔΕΣΤΕΩΝ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΟΔΟΣ ΚΑΤΕΧΑΚΗ 18 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ο Σύλλογος Αποκαταστάσεως Αστυνών Δήμου Ηρακλείου «Η ΣΤΕΓΗ» καλεί τα Μέλη του, και τους ενδιαφερομένους να εγγραφούν, εις την Συνέλευσιν την 31/5/1978 ημέραν Τετάρτην και ώρα 5ην απογευματινήν εις την αίθουσαν συνεδριάσεων του Έργασιού Κέντρου Ηρακλείου.

Λόγω της σπουδαιότητας της γενικής συνελεύσεως και των εξελίξεων επί του θέματος μας παρακαλούμε διά την καθολικήν παρουσίαν σας, προκειμένου να εγγραφεί ύψιστο μέτρο το οποίο θα υποβληθή διά την επίλυσιν του προβλήματος του Συλλόγου μας.

Διά τον Σύλλογον Έντολή Διοικητικού Συμβουλίου

Ο Πρόεδρος ΜΙΧ. ΚΑΛΥΚΑΚΗΣ Ο Γεν. Γραμματέας ΙΩΑΝ. ΕΠΙΤΡΟΠΑΚΗΣ

Πωλείται τό έν Φοιηρική Ηρακλείου σύγχρονον σταφιδεροστάσιον της ύπὸ ἐκκαθάρισην ἑταιρείας Γ. Μ. ΔΙΑΛΛΙΝΑΣ ΔΙΑΔΟΧΟ ΟΙ ΕΠΕ.

ΔΙΑΚΟΠΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Γνωρίζουμε στο ενδιαφερόμενο κοινό ότι λόγω εκτελέσεως απαραίτητων τεχνικών εργασιών θα πραγματοποιηθεί διακοπή του ηλεκτρικού ρεύματος ως κάτωθι:

- 1. Από ώρα 08.00 μέχρι 09.00 και 13.00 μέχρι 14.00 στις περιοχές Νέου Ηρακλείου - Κρατικού Στοιχειώδους και Ακαδημίας περικλειόμενες μεταξύ των οδών: Γ. Γεωργιάδου, Γιάννη Ψυχάρη, Έπιτανήσου, Θεοδ. Διακονού, Έρωφίλης, λεωφ. Ακαδημίας, Ραυτοπούλου, Διός, Άντων. Καστρινάκη, Μαγανάρηδων, λεωφ. Ίωνίας, Σολωμού, λεωφ. Κνωσού, Γ. Παπαδόπουλου, Λουκά Πετράκη, Ρολέν, Σγαυρομαλίνης, Ν. Σταυράκη, Γ. Γεωργιάδου.
2. Από ώρα 08.00 μέχρι 14.00 στις περιοχές Ματαμπά - Νέου Σταδίου και Θερσίσου περικλειόμενες μεταξύ των οδών: Μεγάλου Αλεξάνδρου, Λάππας, Άτλαντίδος, Γερολοχιών, Χαλέπας, Μιχ. Βλάχου, Παρασκευοπούλου, Άντων. Καστρινάκη, Γ. Σκουλά, Πατελάρου, Ίλαρίωνος Κατσούλη, Ραυτοπούλου, Ύπολοχαφού Έμμ. Ζαχαρινοπούλου, Πινδάρου, Άντων. Γρηγοράκη, Κυκλάδων, Γ. Χατζηδάκη, Ίσημνης, Έπιτανήσου, Θεών, Άστερουσίου, Λαοσάσις, Μίνωας, Στεφνημάχου, Φιλίππουπέλεως, Κουδουλιάκη, Άντιοχείας, Παλαιοκάτια, λεωφ. Ακαδημίας, Μεγάλου Αλεξάνδρου. Επίσης εις ΑΚΕΚ και Γυμνάσιον Θερσίσου, στους φούρνους κ. κ. Βενέρη - Βολανάκη - Τρουλιού.

Χρηματιστήριο ΑΘΗΝΩΝ

Table with 3 columns: Instrument Name, Price, and Change. Includes sections for Μετοχές Τραπεζών, Ασφαλείων, Διφορών Εταιριών, and Διπραγμάτων.

ΣΤΟ ΛΟΓΟ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ 'Αποστρατικοποίηση της Κύπρου έπρότεινε στον ΟΗΕ ο Κυπριανός

ΝΕΑ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ Η ΑΜΕΡΙΚΗ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 25 (ΑΠΕ) Οι Ήνωμένες Πολιτείες ανέλαβαν μία νέα διπλωματική προσπάθεια για να επανέλθουν την επανάληψη των διαικονοτικών συνομιλιών μεταξύ των Έλλήνων και των Τούρκων της Κύπρου. Ο Αμερικανός υπουργός των Ξενοτικών, κ. Βάνς, είχε χθες εικοσάλεπτη συνομιλία με τον ήγέτη των Τούρκων κ. Ντενκτάς, από τον οποίο ζήτησε περισσότερες διευκρινήσεις για τις αναθεωρημένες προτάσεις του για τη λύση του Κυπριακού. Οπως ανέφερε πηγή του ΟΗΕ, ο κ. Βάνς θα μεταβιβάσει τώρα προς τον κ. Κυπριανού τις αναθεωρημένες αυτές, όπως λέγονται, Τουρκοκυπριακές προτάσεις και τα δικα του προσωπικά συμπέρασμα από την ιδιαίτερη συνομιλία του με τον Ραούφ Ντενκτάς.

κατά την συνομιλία Βάνς - Ντενκτάς, ενώ επισημαίνεται ότι για πρώτη φορά από 16 μηνών διακομιστικών συνομιλιών. Ίδιαίτερα αυτήν την στιγμή, που τότες διαπραγματευόμενοι βρισκόταν, έδωξαν, στην άρση του Έμφαρχου από την Βουλή και την Γερουσία των Ήνωμένων Πολιτειών. Ο Πρόεδρος Κυπριανού πρότεινε επίσημα, άρχα την νίκη, όπως η Κύπρος αποστρατικοποιηθεί πλήρως και άρσολογεί και μόνη ένοπλη δύναμη στην νήσο να μείνει μία μικρή άδυναμική δύναμη από Έλληνοκυπριακή και Τουρκοκυπριακή υπό την ηγεσία και τον έλεγχο της Διεθνούς Ειρηνοειδικής Δυνάμεως του ΟΗΕ.

Ο Πρόεδρος της Κύπρου διετύπωσε την έντυπισιακή αυτή πρόταση του επίσημα, κατόν τον τερματισμό του μακροχρόνου που εκφώνησε χθες ένδοπιον της Έκτακτου Γενικής Συμελεύσεως του ΟΗΕ για τό θέμα του άρσολογίου. Ο κ. Κυπριανού κάλεσε τον Γενικό Γραμματέα του ΟΗΕ Ί. Βαϊντεν, αλλά και τις Ήνωμένες Πολιτείες και την Σοβιετική Ένωση, μαζί με τα άλλα μόνιμα μέλη του Συμβουλίου Κονοικωής να μελετήσουν προσεκτικά την πρόταση του για την πλήρη αποστρατικοποίηση και τον άρσολογισμό της Κύπρου, όχι μόνον για να λυθεί τό πρόβλημα της νήσου, αλλά και ως ένα παράδειγμα στην γενικότερη προσπάθεια για τον παγκόσμιο άρσολογισμό.

Όπως έγγυόθη από έγκυρη Κυπριακή πηγή, ο Πρόεδρος Κυπριανού ζήτησε από τον κ. Βαϊντεν και τα διεθνή κράτη, χωρίς καθυστέρηση, την πρόση του προς τις Ήνωμένες Πολιτείες και την Σοβιετική Ένωση, ειδικότερα, αλλά και προς τα άλλα μέλη του Συμβουλίου Ασφαλείας.

Η ΑΓΟΡΕΥΣΗ ΤΟΥ κ. ΣΚΟΥΛΑ

πολύθηκε και χαρακτηριστική από τό Δικαστήριο καταχρηστική ή άπόλυση του και επανάληψη. Δέν άπάντησατε όμως στο ύπόλοιπο περιεχόμενο της άπόφασης. Δέν όμν λέι μόνο για καταχρηστική άπόλυση του έπεχειρήθη αλλά λέγει ότι έπεχειρήθη έκ πνευματικής εχθρότητας και έκδικίσεως προς τον άπόλυμένο και προς εκφοβισμό των λοιπών μισθωτών. Άν αυτό τό πράγμα τό προσέξετε, θα δείτε την όλη συμπεριφορά των Αμερικανών στον τόπο μας. Επίσης θα δείτε και ποιός είναι τελικά ο στόχος τους. Ο στόχος τους είναι να μίν μείνει κανένας Έλληνας στις βάσεις. Επίσης είπατε ότι σέβονται την εθνική μας ευσέβηση και την εθνική μας ανεξαρτησία, γιατί στή βάση της Μάρκας, νομίζω κάποιος Διοικητής από εκεί έστειλε πρόσκληση να παραστούμε στον έορτασμό της Έθνικής.

ΑΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΙΝΕΣ Σ' ΟΣΟΥΣ ΛΕΡΟΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ

ΑΘΗΝΑΙ 25 (ΑΠΕ) Έγγυόθη ότι από τό ύπουργείο Ξενοτικών καταρτίεται Νομοσχέδιο με τό όποιο ρυθμίζονται όριστικά τό θέμα της απάνσεως των τοίχων των οίκων, κτιρίων του Διμοσίου και των μνημείων κ.λ.π. Οπως έγινε γνωστό τό Νομοσχέδιο προβλέπει την έπιβολή άστυνών ποινών, για τους παραβάτες, τόσο για τους άριστοσολητές όσο και για τους διαφημιζόμενους και διαφημιστές. Επίσης άστυνές ποινές προβλέπονται γενικά για κάθε ρύπανση και άκαθία και για πόσά συνθήματα οιδώδητες κώματα.

ΤΑ 86 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΓΙΟΡΤΑΞΕ ΧΘΕΣ Ο ΤΙΤΟ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ 25 (ΑΠΕ) - Η Γιουγκοσλαβία γιορτάζει σήμερα την 86η επέτειο της γεννήσεως του Στρατήγη Τίτο, που ήρθε στον κόσμο στις 25 Μαΐου 1892, στο Κουμροβέτς της Κροατίας.

ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΙ

μπορούμε να τα διατηρήσουμε με τό τουρισμό ν' αναπτύξουμε με έθνική αξιοπρέπεια όσα κάνουν οι άλλοι λαοί. Δέν ξερω πός αντιμετώπιζεις τό ζήτημα αυτό ό ΕΟΤ και τί όδηγεις έχει δώσει στις κατά τόπους υπηρεσίες του. Έυχαριστώ για τό φιλοξενία Α. ΚΑΣΤΡΙΝΟΣ Ι. Μομφεράτου 133, Άθήνα

ΤΟ ΚΑΚΟ ΔΕΛΤΕΠΕ, είναι μεγάλο και τρέχει σαν την καλπάζουσα φωματίωση, που άπειλεϊ τον έθνικό μας όργα νομίζω. Άν δέν βρεθεί κάποιο δραστικό αντίμετροτικό έμβόλιο, γρήγορα ό ασθένεια θα ύποκυψει στο μοιραίο. Τά παραλάω; Μακάρι... ΑΝΤΑΙΟΣ

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ Τήν Κυριακή έορτή της Άγίας Φωτεινής, πανηγυρίζει τό άριστερό κλίτος του Έιρου Ναού της του Θεού Σοφίας. ΣΑΒΒΑΤΟ: Μέγας Έσπερινός, 6.30 π.μ. ΚΥΡΙΑΚΗ: Όρθρος 7 π.μ. Θεία Λειτουργία 8.30 π.μ. Έκ του Έιρου Ναού

ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΜΑΧΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΞΗ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ Προσκαλεί τό λαό της πόλης και τις όργανώσεις να τιμήσουν με την παρουσία τους τις παρακάτω δημοτικές έκδηλώσεις στα πλαίσια του έορτασμού της επετείου της Μάχης της Κρήτης. α) Σάββατο 27 Μαΐου 1978 και όρα 7 τό βράδυ Κατάθεση στεφάνων στο Μακάρι Άγίου Άνδρέα για να τιμηθούν οι 100 όμηροι που πέθαναν στα Γερμανικά στρατόπεδα συγκέντρωσης τα όνόματά των όποιων έχουν αναγραφεί σε πλάκες έντοιχισμένες στην θέση αυτή. β) Σάββατο 27 Μαΐου 1978 και όρα 7.30 τό βράδυ Απακαλυπτήρια πινακίδας με τό όνομα του Έμμανουήλ Τσαχαράκη, Φρουράρχου Ηρακλείου στην περιοχή της Μάχης της Κρήτης σε όρομο της πόλης που όνομάστηκε προς τιμή του. (Ο όρόμος αυτός είναι ή πρώτη άριστερά πάροδος της όδοο Έβανος μετά τό έστιατόριο ΙΟΝΙΑ). γ) Σάββατο 27 και Κυριακή 28 Μαΐου στις 9 τό βράδυ Η Χορωδία Ηρακλείου θα εμφανισθεί σε δύο συναυλίες στην Βασιλική Άγίου Μάρκου. Σημείωση: Στο Μακάρι μπορούν να καταθέσουν στεφάνο όλοι όσοι έπιθυμούν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

ΕΞΕΝΕ ΒΑΣΕΙΣ. - ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΟΔΟ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΝΑΤΟ. Διμοσίου Ηρακλείου: Μανώλης Καρέλλης, Διμοσίου Μοιρών: Κουρμούλης Μιχάλης, Διμοσίου Άρχαίου: Μαρία Πλουμιδού Τ.Ε.Ε. Όμοσπονδία Έπαγγελματοβιοτεχνών Στυντοσική Έπιτροπή Οικοδομικών Σωματείων Πρόεδρος Ζωμάνης Γαβαλάς Μανώλης Πρόεδρος Όμοσπονδίας Άγροτικών Συλλόγων: Βουμβουλάνης Μιχάλης Οικοδόμοι της Ειρήνης Παράρτημα Έθνικής Αντίστασης Συναγερμική Μηχανικών και Αρχιτεκτόνων Σύλλογος Άγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών Κοινοτικό Συμβούλιο Άγ. Σούλας. Τά μέλη της Ν.Ε. κατά των έξενόσεων: Σ. Μαμουλάκη - Γ. Ματθαίου - Σ. Όρφανός. Κλιμάκιο του Κ.Σ. της ΕΣΕΕ Σπουδαστικό Σύλλογοι: ΑΣΤΕΜ ΑΣΤΕΜ ΑΣΥΚΠ ΜΑΤΣΗ Φοιτητικός Σύλλογος Μαθηματικής Σχολής Ηρακλείου. Σύνδεσμος Ραπτών Έμποροραπτών Σωματείο Μαχηροποίων Σύνδεσμος Δημοκρατικών Γυακίων Γεν. Γραμματέας Σωματείου Χειριστών: Γεν. Γραμματέας Σωματείου Ηλεκτρολόγων: Δολαφάκης Γεν. Γραμματέας Ένωσης Έργατών Μετάλλου: Κλιάνος

ΠΡΟΣΚΛΗΞΗ

Η ομάδα κινώνου του συλλόγου «ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ» ός προσκαλεί να παρακολουθήσει, την προβολή της ταινίας «Η άγάπη μου στα χελιδόνια» την Παρασκευή 26 Μάη όρα 9.30 βράδυ στο γαρεφίον του. Μετά τη προβολή, θα γίνει έλεύθερη συζήτηση με θέμα: «πολιτιστική άποκέντρωση και πολιτιστικά σωματεία».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομε σε γνώση του Καταναλωτικού Κοινού ότι καταψαν τροποισήσεως της όπ' άριθμ. ΕΡ 1200/13 - 5 - 1978 αποφάσεως του κ. Νομάρχη Ηρακλείου τό Άρτοποίηση της πόλεως Ηρακλείου θα παραμείνει κλειστή από άπόγευμα Σάββατον από όρα 14.30 μ.μ. και μετά. Κατόν τό Καταναλωτικό Κονοί όπως προμηθεύεται έγκαιροίς τον άρτον Σάββατον και Κυριακής. Ο Πρόεδρος ΜΙΧ. ΑΡΧΟΝΤΑΚΗΣ Ο Γεν. Γραμματέας Γ. ΔΑΝΕΛΑΚΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομε σε γνώση του Καταναλωτικού Κοινού ότι καταψαν τροποισήσεως της όπ' άριθμ. ΕΡ 1200/13 - 5 - 1978 αποφάσεως του κ. Νομάρχη Ηρακλείου τό Άρτοποίηση της πόλεως Ηρακλείου θα παραμείνει κλειστή από άπόγευμα Σάββατον από όρα 14.30 μ.μ. και μετά. Κατόν τό Καταναλωτικό Κονοί όπως προμηθεύεται έγκαιροίς τον άρτον Σάββατον και Κυριακής. Ο Πρόεδρος ΜΙΧ. ΑΡΧΟΝΤΑΚΗΣ Ο Γεν. Γραμματέας Γ. ΔΑΝΕΛΑΚΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομε σε γνώση του Καταναλωτικού Κοινού ότι καταψαν τροποισήσεως της όπ' άριθμ. ΕΡ 1200/13 - 5 - 1978 αποφάσεως του κ. Νομάρχη Ηρακλείου τό Άρτοποίηση της πόλεως Ηρακλείου θα παραμείνει κλειστή από άπόγευμα Σάββατον από όρα 14.30 μ.μ. και μετά. Κατόν τό Καταναλωτικό Κονοί όπως προμηθεύεται έγκαιροίς τον άρτον Σάββατον και Κυριακής. Ο Πρόεδρος ΜΙΧ. ΑΡΧΟΝΤΑΚΗΣ Ο Γεν. Γραμματέας Γ. ΔΑΝΕΛΑΚΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομε σε γνώση του Καταναλωτικού Κοινού ότι καταψαν τροποισήσεως της όπ' άριθμ. ΕΡ 1200/13 - 5 - 1978 αποφάσεως του κ. Νομάρχη Ηρακλείου τό Άρτοποίηση της πόλεως Ηρακλείου θα παραμείνει κλειστή από άπόγευμα Σάββατον από όρα 14.30 μ.μ. και μετά. Κατόν τό Καταναλωτικό Κονοί όπως προμηθεύεται έγκαιροίς τον άρτον Σάββατον και Κυριακής. Ο Πρόεδρος ΜΙΧ. ΑΡΧΟΝΤΑΚΗΣ Ο Γεν. Γραμματέας Γ. ΔΑΝΕΛΑΚΗΣ

Η ΕΛΛΑΣ ΥΠΕΓΡΑΦΕ ΣΤΟ ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ 26 (ΑΠΕ) Η Έλλάδα ύπόγραψε σήμερα στο Στρασβούργο τό Πρότοκολό του Έυρωπαϊκού Κώδικα Κοινωνικών Ασφαλίσεων καθώς και τη συμπληρωματική συμφωνία για την εφαρμογή της Έυρωπαϊκής συμβάσεως κοινωνικών ασφαλίσεων.

Αντικείμενο του Κώδικα είναι ή τόνωση της ανάπτυξεως της Κοινωνικής Ασφαλίσεως σε όλες τις χώρες - μέλη του Συμβουλίου της Εξόδοσης, ώστε να μπορέσουν να φθάσουν βαθμιαία στο ύψηλοτερο δυνατό επίπεδο. Ο Κώδικας όρίζει με άσφα προδιαγραφών, που οι συμβαλλόμενες χώρες αναλαμβάνουν την ύποχρηση να συμπεριλάβουν στο σύστημα Κοινωνικής Ασφαλίσεως. Ο Κώδικας προβλέπει άνώτερες προδιαγραφές για τις χώρες που θέλουν να πραγματοποιήσουν περισσότερα.

Η σύμβαση Κοινωνικής Ασφαλίσεως του Συμβουλίου της Εξόδοσης έχει ως άντικειμενικό σκοπό την επίλυση του προβλήματος κοινωνικής άσφαλίσεως που δημιουργείται από τις μετακινήσεις εργαζόμενων στην Εξόδοση, καθώς επίσης και των Τουριστών που διακοινηθέντες τους, Προβλέπει ύποχρηση μετακινήσεως μεταξέν άπάρων και ξένων, όμοιοφωρες περιόδους άσφαλίσεως, άπαυσήσεως ή διαμονής σε διάφορες χώρες, διασφάλιση των κερμειών δικαιωμάτων σε άλλες χώρες, μεταφορά των εισφορών από τη μία χώρα στην άλλη.

Τις συμφωνίες Κοινωνικής Ασφαλίσεως ύπέγραψε ό κ. Νικόλαος Καμπαλιούρης, Πρεσβευτής και μόνιμος άντιπρόσσωπος της Έλλάδος στο Συμβούλιο της Εξόδοσης, ό όποιος παρέδωσε τό κυρωτικό έγγραφο και τη σύμβαση για την προστασία των ζώων στον κ. Γεώργιο Κάν Άκωμαν, Γενικό Γραμματέα του Συμβουλίου της Εξόδοσης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

ΕΞΕΝΕ ΒΑΣΕΙΣ. - ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΟΔΟ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΝΑΤΟ. Διμοσίου Ηρακλείου: Μανώλης Καρέλλης, Διμοσίου Μοιρών: Κουρμούλης Μιχάλης, Διμοσίου Άρχαίου: Μαρία Πλουμιδού Τ.Ε.Ε. Όμοσπονδία Έπαγγελματοβιοτεχνών Στυντοσική Έπιτροπή Οικοδομικών Σωματείων Πρόεδρος Ζωμάνης Γαβαλάς Μανώλης Πρόεδρος Όμοσπονδίας Άγροτικών Συλλόγων: Βουμβουλάνης Μιχάλης Οικοδόμοι της Ειρήνης Παράρτημα Έθνικής Αντίστασης Συναγερμική Μηχανικών και Αρχιτεκτόνων Σύλλογος Άγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών Κοινοτικό Συμβούλιο Άγ. Σούλας. Τά μέλη της Ν.Ε. κατά των έξενόσεων: Σ. Μαμουλάκη - Γ. Ματθαίου - Σ. Όρφανός. Κλιμάκιο του Κ.Σ. της ΕΣΕΕ Σπουδαστικό Σύλλογοι: ΑΣΤΕΜ ΑΣΤΕΜ ΑΣΥΚΠ ΜΑΤΣΗ Φοιτητικός Σύλλογος Μαθηματικής Σχολής Ηρακλείου. Σύνδεσμος Ραπτών Έμποροραπτών Σωματείο Μαχηροποίων Σύνδεσμος Δημοκρατικών Γυακίων Γεν. Γραμματέας Σωματείου Χειριστών: Γεν. Γραμματέας Σωματείου Ηλεκτρολόγων: Δολαφάκης Γεν. Γραμματέας Ένωσης Έργατών Μετάλλου: Κλιάνος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

Η έλληνηκή κυβέρνηση άγνοεί προκλητικά τη παλλακή άπάτηση για τό διάζωμο των ξένων βάσεων και του δού στόλου, ύπαναχωρεί άπό την ίδια της τη θέση για όριστική έξοδο μας από τό στρατιωτικό σκέλος του ΝΑΤΟ. Δίνει την άδεια στην ΝΑΤΟική δύναμεις για άποβάσεις στο έδαφος μας και παίρνει και ή ίδια μέρος σ' αυτές. Δημιουργούνται νέοι κίνδυνοι για την ειρήνη στην περιοχή μας και ύπονομεύεται ή ύφεση. Προωθούνται λύσεις δύο έθνικών μας προβλημάτων κάτω από την κηδεμονία των αμερικανών και του ΝΑΤΟ σε βάρος των έθνικών μας συμπερόντων.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

Η νέα πρόκληση δέν θα μείνει χωρίς άπάντηση. Ο δημοκρατικός λαός βρισκείται σε έπαγρυπνηση και δυναμώνει τον άγώνα του έναντι στην έτή έξάρτηση, ένάντια στην ψυχροπολεμική μεθόδου των ιμπεριαλιστών. ΟΛΟΙ ΣΤΗ ΎΠΕΡΚΕΝΤΡΩΣΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΣΑΒΒΑΤΟ 27 - 5 ΣΤΙΣ 8.00 μ.μ. ΣΤΗ ΛΟΤΣΙΑ (ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

Η ομάδα κινώνου του συλλόγου «ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ» ός προσκαλεί να παρακολουθήσει, την προβολή της ταινίας «Η άγάπη μου στα χελιδόνια» την Παρασκευή 26 Μάη όρα 9.30 βράδυ στο γαρεφίον του. Μετά τη προβολή, θα γίνει έλεύθερη συζήτηση με θέμα: «πολιτιστική άποκέντρωση και πολιτιστικά σωματεία».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

Η ομάδα κινώνου του συλλόγου «ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ» ός προσκαλεί να παρακολουθήσει, την προβολή της ταινίας «Η άγάπη μου στα χελιδόνια» την Παρασκευή 26 Μάη όρα 9.30 βράδυ στο γαρεφίον του. Μετά τη προβολή, θα γίνει έλεύθερη συζήτηση με θέμα: «πολιτιστική άποκέντρωση και πολιτιστικά σωματεία».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ

Η ομάδα κινώνου του συλλόγου «ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ» ός προσκαλεί να παρακολουθήσει, την προβολή της ταινίας «Η άγάπη μου στα χελιδόνια» την Παρασκευή 26 Μάη όρα 9.30 βράδυ στο γαρεφίον του. Μετά τη προβολή, θα γίνει έλεύθερη συζήτηση με θέμα: «πολιτιστική άποκέντρωση και πολιτιστικά σωματεία».

1. ΑΠΟΛΥΤΟΝ - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Και οι δύο ομάδες κινώνου, μετά την εισήγηση που έγινε στο Σ.Ε. για την Βέροια. Ο Απάλλωνας είναι καλύτερος και πρέπει να κερδίσει άφοί παίξει στο γήπεδό του. 2. ΑΡΗΣ - ΑΕΚ. Ένα μάς γοήτρον. Τα πάντα θα εξαρτηθούν από την άπόδοση του Άρη, που είναι ικανός για τό καλύτερο ή το χειρότερο. Η τριπλή παραλλαγή είναι άπαράτηρη. 3. ΒΕΡΟΙΑ - ΠΑΝΣΕΡΡΑΪΚΟΣ. Και οι δύο ομάδες έχουν άνάγνη από βαθμολογία. Σ' πρώτο πλάνο βρισκείται ή νίκη της Βέροιας και σε δεύτερο ή Ισοπαλία. 4. ΠΑΝΑΧΑΪΚΟΣ - ΠΑΝΣΕΡΡΑΪΚΟΣ. Και οι δύο ομάδες έχουν άνάγνη από βαθμολογία. Σ' πρώτο πλάνο βρισκείται ή νίκη της Βέροιας και σε δεύτερο ή Ισοπαλία. 5. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ - ΠΑΝΣΕΡΡΑΪΚΟΣ. Και οι δύο ομάδες έχουν άνάγνη από βαθμολογία. Σ' πρώτο πλάνο βρισκείται ή νίκη της Βέροιας και σε δεύτερο ή Ισοπαλία.