

Λοιωνισιά

ΕΟΡΤΕΣ

Σήμερον εορτή της 'Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού δεν εορτάζονται ούτε δεχονται επισκέψεις.
— 'Ο κ. Σταύρος Κουναλάκης
— 'Η κ. Σταυρούλα Πετρομηλιάκη Συμφων
— 'Η κ. Αένα Χατζηδάκη διά τον σύζυγόν της Σταύρον.
— 'Ο κ. Σταύρος Κακαβάνας
— 'Ο ιερέας Σταύρος Καπαθιωτάκης, έφημέριος 'Αγίου 'Ιωάννου
— 'Ο κ. Σταύρος 'Αλεξίου
— 'Η κ. Μαρή Παπαντωνιάκη για τον σύζυγόν της Σταύρο.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Τόν Πανοσιολογιώτατον κ. 'Ιεροθέον 'Ενορίας 'Αγ. Γεράσιμου ευχαριστεί θερμώς τους καλοί ευγενείς δωρητές.
1) Βασίλειον Κεφαλογιάννη εις μνήμην Κ. Σομαράκη δραχμ. 1.000.
2) Γεώργιον Μαργακουδάκη εις μνήμην της κόρης του 'Αφροδίτης δραχμ. 2.000
3) Γεώργιον και 'Αριστέα Φαγγουλάκη εις μνήμην Μ. Φαγγουλάκη δραχμ. 800
4) Νικόλ. 'Ασπασιώτη εις μνήμην 'Εμμ. Αγγερινού δραχμ. 500
5) 'Ανόνημος κυρία εις μνήμην Β. 'Αθανασίου δραχμ. 500
6) Οικογένεια Νικ. Σταυρακάκη εις μνήμην του δραχμ. 500
7) 'Ελένη Κρασαδάκη εις μνήμην των γονέων της δραχμ. 1.000
8) Κων/νο Διαμοίση εις μνήμην Μιχαήλ Βογιατζάκη δραχμ. 1.000
9) Οικογένεια 'Ιωάννη Μαργακουδάκη εις μνήμην του υιού τον Μηνά δραχμ. 1.000
10) Παση Κάβου εις μνήμην του πατρός της 'Αντωνίου δραχμ. 1.000
11) Στυλιανό Τσούμα εις μνήμην της μητρός του δραχμ. 500
12) 'Ιωάννα Στρατάση εις μνήμην της αδελφής της δραχμ. 1.000
13) 'Ανόνημος κυρία εις μνήμην της αδελφής της δραχμ. 1.000
14) Φωφώδης 'Εμμ. Μιχαηλίδη εις μνήμην 'Αλεξάνδρου δραχμ. 1.000.
ΔΙΑ ΤΟ Δ.Σ.

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ

Αι οικογένεια Γεωργίου Παπαδάκη, Βαγγέλη Παπαδάκη και Σταύρου 'Ιωαννίδου δεν θα δεχθούν συλλυπητήριους επισκέψεις.

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ

Αι οικογένεια Γεωργίου Παπαδάκη, Βαγγέλη Παπαδάκη και Σταύρου 'Ιωαννίδου δεν θα δεχθούν συλλυπητήριους επισκέψεις.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΙΓΛΗ
Γκράντ Πρι
ΑΜΟΡΕ
Με σκλάβωσαν τα μάτια σου
ΑΠΟΛΛΩΝ
Βρώμικο παιχνίδι ενός τυχοδιώκτη
ΓΑΛΑΞΙΑ
Δύο τρελλοί Ιεραπόστολοι
ΗΛΕΚΤΡΑ
'Η άριστοκρατία του εγκλήματος
ΗΡΟΔΟΤΟΣ
'Επιχείρησις μαύρος Σεπτέμβρης
ΚΑΣΤΡΟ
'Ο τυχοδιώκτης του Ρίο
ΚΡΟΝΟΣ
Αυτός που δεν λυγίζει ποτέ
ΟΡΦΕΥΣ
'Η μεγάλη νύκτα των εκβιαστών
ΟΛΥΜΠΙΑ
Μπαρζόνιους γίγαντες του καφέ
ΟΡΦΕΥΣ
Καυτή αμαρτία
ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ
'Ο εγκέφαλος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

'Ανοικτό όλο το 24ωρο
'Ιωάν. Χλουθεράκης Πλ. 'Ελ. Βενιζέλου
Μαρία 'Αποστολάκη οδός 'Ε. Βανς 90
'Ανοικτό από 0800 — 2200
'Ιωάν. Καταλαγαριανός Λ. Καλοκαιρινού
'Ανοικτό από 0800 — 2000
Μιλ. Φανουράκης Λ. Δημοκρατίας
Νικόλ. Κοκκάλης Πλ. 'Αρχαίων

ΚΛΙΝΙΚΕΣ

Διημερευούσα και διανυκτερεύουσα κλινικά ΙΚΑ Πολυκλινική Παθολογική Πολυκλινική Χειρ/κή 'Απόστ. Παύλος Καρδ/κή 'Ενταξιακή Οδ/κή 'Αγ. Νεκταρίου Νευρ/κή Δασκαλάκη 'Οφθ/κή 'Αγ. Βαρβάρα 'Οφθ/κή

ΜΙΝΩΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

ΕΓ — ΟΥΓ
★ ΜΙΝΩΣ
★ ΑΡΙΑΔΗ
★ ΚΝΩΣΣΟΣ
Κάθε μέρα
Κρήτη — Πειραιά — Κρήτη
Τηλέφωνα Πρακτορείου:
224.304 - 224.305

ΕΥΑ ΚΑΝΑΚΗ

— ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
Συμβολαιογράφος
μετατέθηκε από την 'Αθήνα και εγκατέστησε το Γραφείο της στην οδό Τριφίτου 8 (άπέναντι Κλινικής 'Αγ. Παν. τηλεφώνων). Τηλ. Γραφείου 235223 οικίας 235224

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΣΣΑΠΑΚΗΣ

Ειδικός Παθολόγος
'Εγκαταστάθεισ μονίμως στο 'Ηράκλειο
δέχεται καθημερινώς Πλατεία Κορνάρου (Βολιδο Τζαμι)
Στοα Γαλεράκη
3ος ορόφος

ΑΜΟΡΕ

Ν. 'Αλικαρνασός — Τηλ. 223-390
ΜΕ ΣΚΛΑΒΩΣΑΝ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ
'Ενα άριστούργημα του 'Ινδικού Κιν/φου

ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ

ΣΗΜΕΡΑ
Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ
Ζάν Πάλ Μπελμοντό — Ντέιβιντ Νίβεν

ΗΡΟΔΟΤΟΣ

ΣΗΜΕΡΑ
Μέσα 'Αλικαρνασός — Τηλ. 288-630
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΜΑΥΡΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ
ΠΗΤΕΡ Ο' ΤΟΥΛ

ΚΡΟΝΟΣ

ΣΗΜΕΡΑ
Η ΜΕΓΑΛΗ ΝΥΚΤΑ ΤΩΝ ΕΚΒΙΑΣΤΩΝ
Στέφαν Μπόουντ — Κάρολ Χουάιτ

ΟΡΦΕΥΣ

'Όρα έναρξεως 6 μ.μ.
ΚΑΥΤΗ ΑΜΑΡΤΙΑ
'Εγχρωμο — 'Ακκατάλληλο

ΗΛΕΚΤΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΗΣ ΤΟΥ ΡΙΟ
Ζάν Πάλ Μπελμοντό — 'Αντόλφο Τσελι

ΓΑΛΑΞΙΑΣ

Τηλ. 234-272
ΔΥΟ ΤΡΕΛΟΙ ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΟΙ
Μπάντ Σπένσερ — Τέρρενς Χίλ — Κατάλληλο

Τό Καστρονό

Εικόνη τετράγυρο

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΑΣΚΑΛΩΝ
«ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»

ΠΡΥΤΑΝΙΚΑ

Πέμπτη 14 Σεπτεμβρίου '78 ΕΡΤ

2.00 Κάθε μεσημέρι
6.00 Μία φορά κι έναν καιρό
6.30 Γνωρίστε την Μάλτα
6.45 Εικόνας
7.00 Ειδήσεις
7.15 'Ερευνα
7.50 Λούντ Παρκ
9.00 Ειδήσεις
9.30 'Η πορεία της Εύρωπης
10.30 'Η όρχηστρα ΕΡΤ
11.00 Σκιές φόβου
12.00 Ειδήσεις

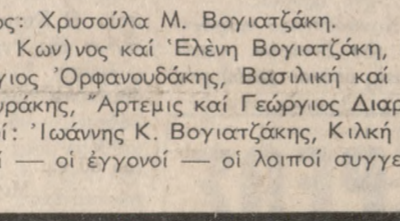
ΥΕΝΕΔ
1.30 Μεσ. πρόγραμμα
5.30 Μαριονέτες
6.00 Τηλεθεατής
6.15 Χθες, σήμερα, αύριο
6.30 'Ελλάς και θάλασσα
7.00 Οί ριζές της φυλής μας
7.30 Οί εργάτες
8.00 Οί άπαντες και ο κάτω
9.00 'Ο δρόμος
9.30 Τηλεθεατής
10.00 'Ο άγιος
11.00 'Ανάμνησις
12.00 Τηλεθεατής

Διαβάσαμε προχτές στον τύπο τα πρακτικά μιάς σύσκεψης. Σ' αυτήν πήραν μέρος μέλη της Κυβέρνησης και πρωταίεσι άνωτάτων εκπαιδευτικών 'Ιδρυμάτων. 'Αντικείμενο της συσκεψης η-ταν τα Νομοσχέδια για τα ΑΕΙ και τις Παιδαγωγικές 'Ακαδημίες. Κι άκούστηκαν οί γνώμες των σοφών:
Ε. Μουτσόπουλου (τού Παν/μίου της 'Αθήνας): «Σχετικά με τις Παιδαγωγικές 'Ακαδημίες γνωρίζω ότι από το 18ο αιώνα, το Δασκαλιστικό σώμα είναι ή μάστιγ ή του ελληνικού πνεύματος. 'Εδώ βλέπουμε μιά προσπάθεια του άνωτάτου κόσμου να άλώσει τα ΑΕΙ. 'Εχουν διδακτορικά διπλώματα οί καθηγηταί των Παιδαγωγικών 'Ακαδημιών; Παιδαγωγικοί 'Ακαδημιαίοι; Παιδαγωγικοί διδάκτορες; Παιδαγωγικοί διπλωμάται εκείνοι που δεν έχουν...»
Μ. Μανούσασκα (τού Πανεπιστημίου Κρήτης): «... 'Οσον άφορα τις Παιδαγωγικές 'Ακαδημίες συμφωνώ με τον κ. Μουτσόπουλο και με τον κ. Παπαδόπουλο. Πολύ φοβάμαι ότι να ανέλθουν (οί Π. Α.) στη στάθμη των ΑΕΙ είναι δύσκολο και επικίνδυνο.»
Δ. Παπαμιχαήλ (της Γεωπονικής): Συμφωνώ με τον κ. Μουτσόπουλο για τις Παιδ. 'Ακαδημίες...»
Σ. Παπαδόπουλος (τού Παν/μίου 'Ιωαννίνων)... «... Σχετικά με τις Π. 'Ακαδημίες νομίζω ότι πρέπει να χωριστούν σε δύο κατηγορίες. Δίoti αν ανέθεσουμε τη στάθμη όλων των μαθημάτων, τότε γίνεται Παν/μιο...»
Είπαν κι άλλα όρασια, τόσο οί πανεπιστημιακοί όσο οί άλλοι άπό τους παρευρισκόμενους στη σύσκεψη, όπως: «...όσοι διαγράφονται άπό τη Φιλοσοφική Σχολή θα πηγαίνουν στον κλάδο τουριστικών επαγγελμάτων...» «...μπορούν να πηγαίνουν και στις σχολές γραμματέων επιχειρήσεων...»
Θά σταματήσουμε στή λάγια του πρώτου και του δεύτερου γιατί δε μας παίρνουν οί χώρος. 'Εξάλλου οί όλοι οί άλλοι συμφωνούν μαζί τους. «Μάστιγα του ελληνικού πνεύματος» μάς λει ποιά; 'Ο πρύτανης του 'Αθηνών Παν/μίου που είναι γνωστό στο Πανελλήνιο πώς (τό Πανεπιστήμιο αυτό) εκατό σαράντα τόρα χρόνια γίνεται οί κερδοβόγοι κάθε φορά σε κάθε προσπάθεια του έθνους για άναγέννηση και προκοπή. Καθηγητές αυτού του Πανεπιστημίου ήταν οί Μιστριόττες που με φανατισμό ύποστηρίζανε τη συντήρηση και με τη στείρα τους άρνηση φέρανε τό σκοταδισμό. 'Αξιος φαίνεται συνεχιστής αυτής της θλιβερής παράδοσης είναι κι ο παραπάνω πρύτανης που ύποστηρίζοντας τά πελώρια συμφέροντα της έδρας του ξεπουλά τούς φοιτητές. 'Η δύναμη της έδρας του δίνει τό δικαίωμα και την κάλυψη να βρίζει γενιές δασκάλων και μαζί και τό δικό του δασκαλο. 'Όταν ή Νεοέλλην. 'Ιστορία κ. Πρύτανη κάμει προσκλητήριο

των έπιφανών της, να είστε δέξομαι πώς θα καλέσει τουλάχιστο μιά έκπαιδευτική οκάλην ενώ είναι θέσιο πώς έσας θα σας άγοήσει.
Καί τόρα να ρθούμε στή λάγια που είπε ο κ. Μανούσασκα, πρύτανης του Πανεπιστημίου της Κρήτης.
Τό Παν/μιο αυτό, λένε τους φιλοδοξεί να γίνει πρωτοποριακό. Πρωτοπορία όμως σημαίνει έλεύθερο πνεύμα, δημοκρατική όργάνωση, έπιστημονική, έρευνητική δουλειά. Τά λόγια που κ. πρύτανη παραχών ένδειξεις πώς τό νέο Παν/μιο θα θεμελιωθεί με βάση τις παραπάνω αρχές; Μάλλον όχι. Γιατί άφού θεωρεί επικίνδυνο τό ανέθεσμα της λαϊκής παιδείας, πού ψυχή της είναι ο δάσκαλος, τότε άσφαλώς θα θεωρεί επικίνδυνο και κάθ' ανέθεσμά. Καί τό άνθεσμα τού λοιπού των φοιτητών του.
Κι έτσι μας γεννιέται ή φοβή ύποψιας. Μήπως τό ένδιαφέρον τους τό πραγματικό δεν είναι ή δημοκρατική όργάνωση της Παιδείας που σημαίνει ίσος εύκαιρίας και ίσα δικαιώματα μόρφωσης για όλους (Σύνταγμα 1975) αλλά να θέσουν τροχοπέδη στή μόρφωση των παιδιών του λαού, γιατί μιά τέτοια πλατιά και βαθιά μόρφωση των πολλών θα γίνει επικίνδυνη στο μέλλον για την όλη γαρχία της Παιδείας στην όποιαν άνγκυον; 'Ερευνα τελευταία έδειξε πώς τό 84% των εισαγόμενων στή ΑΕΙ προέρχεται άπό την περιοχή της 'Αθήνας. Τό 64% αυτού του 84% προέρχεται άπό οί κογένειες που τά παιδιά τους φοιτούν στή... έκλεχτά σχολεία της 'Αθήνας και πού κάνουν φροντιστήρια άπό την 'Α' κιάλας τάξη του Δημοτικού. Αυτή ή παιδεία των λίγων, των έκλεχτών κινδυνεύει άπό την παιδεία των πολλών, άπό την άνοδο της λαϊκής παιδείας, πού έχει ψυχή της τό δάσκαλο.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελούμεν την Κυριακήν 17 Σεπτεμβρίου 1978 και ώρα 8.30 π.μ. 40θήμερον μνημόσυον εις τόν Ι.Ν. 'Αγίου Κων/νου (Νεκροταφείον) ύπερ άναπαύσεως της ψυχής του προσφιλοφύ μας συζύγου, πατρός, αδελφού θείου και πάππου ήμών
ΜΙΧΑΗΛ Κ. ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ



καί παρακαλούμεν συγγενείς και φίλους όπως παραστούν.
'Η σύζυγος: Χρυσούλα Μ. Βογιατζάκη.
Τά τέκνα: Κων/νος και 'Ελένη Βογιατζάκη, Γεωργία και Γεώργιος 'Ορφανουδάκης, Βασιλική και 'Αντωνίος Κουλουράκης, 'Αρτεμης και Γεώργιος Διατριμιάκης. Οί αδελφοί: 'Ιωάννης Κ. Βογιατζάκης, Κιλκή Φραντζή Οί άνεμοί! — οί έγγονοί! — οί λοιποί συγγενείς.

ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Με τή συμπλήρωση 40 ήμερών άπό τότε που έφυγε άπό κοντά μας τό άγαπημένο μας άγγελούδι
ΑΦΡΟΔΙΤΗ

κάνομε τό μνημόσυόν του την έρχόμενη Κυριακή 17 του Σεπτεμβρίου και ώρα 8.30 τό πρωί στον 'Αγιο Κων/νο (Νεκροταφείο) και παρακαλούμε όλους πού τό άγάπησαν να έλθουν για να ένώσουμε μαζί τήν προσευχή μας.
'Ηράκλειο 14 του Σεπτεμβρίου 1978
Οί γονείς του: Γιώργος και Ευγενία Μαργακουδάκη. Τά αδελφία του: Γιάννης Στέλλα 'Ελένη
Οί γιοιοί της του: 'Αφροδίτη Μαργακουδάκη, Στέλλα Πεπονάκη.
Οί θείοι του.

ΗΛΕΚΤΡΑ (Χειμερινός)

ΣΗΜΕΡΑ
Η ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ
Τζέημς Κάαν — Ρόμπερτ Ντυβάν

ΑΙΓΛΗ

Θερίσου & 'Ακαδημίας Γωνία — τηλ. 286-618
ΓΚΡΑΝΤ ΠΡΙ
ΥΒ ΜΟΝΤΑΝ

ΚΑΣΤΡΟ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ευχαρίστως ανακοινούμε στο κοινό της πόλης μας ότι εξασφαλίσαμε την ΑΜΕΡΙΚΑΝ ΙΝΤΕΡΝΑΣΙΟΝΑΛ και θα προβάλλωμε ένα μπλόκ εξαιρετικών ταινιών όλες πρώτης προβολή μερικες των όποιων σε ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΩΤΗ.
Μετά τιμής
ΓΕΩΡΓ. ΒΑΡΔΙΑΜΠΑΣΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΛΥΓΙΣΕ ΠΟΤΕ
Τζάν Μαρία Βολοντέ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ «ΚΑΣΤΡΟ»

• ΑΠΟ σήμερα προβάλλεται στον Κιν/φο «ΚΑΣΤΡΟ» σε πρώτη προβολή, μιά συγκλονιστική περιπέτεια, ένας σκηνοθετικός άθλος πού έχει τίτλο «ΚΟΝΚΟΡΝΤ ΣΕ ΕΠΙΚΙΝ ΔΥΝΗ ΠΤΗΣΗ». Με κομμένη άνάσα και παγωμένο τό σάμα στις φλέβες, οί έπιβάτες του τεράστιου «Κόκκορντ» αντιμεταπιώνε τό θάνατο καθώς τό γιγαντιαίο άεροσκάφος δίνει μιά σκληρή μάχη για να σωθή άπό την καταστροφή.

ΟΙ ΥΓΡΑΣΙΕΣ ΝΙΚΗΘΗΚΑΝ ΟΡΙΣΤΙΚΑ

'Αντί να χρησιμοποιείτε κάθε λίγο διάφορα Μονοτικά — Στεγανωτικά, πού έται κι άλλωδώς καταστρέφονται, χρησιμοποιείστε ΤΣΙΜΕΝΤΟΠΛΑΣΤ Α-3, Α-5 και R.P.T. ή τό HEY' DI — II, καθώς επίσης τό καταπληκτικό HEY' DI SPECIAL πού σε δευτερόλεπτα!!! σταματά τή διαρκή νερού άκμή και σε μεγάλη ύδρευση τή πύση!!!
'Όλα τά παραπάνω υλικά είναι ΤΣΙΜΕΝΤΟΕΙΔΗ και εφαρμόζονται κάτω άπό όλες τις καιρικές συνθήκες και ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ. ΠΡΟΣΟΧΗ!! Στις παραποιήσεις: Τά υλικά μας είναι συνθετικά τσιμεντοειδή ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ και δεν έχουν καμμιά σχέση με άλλου είδους Μονοτικά — Στεγανωτικά υλικά. Εφαρμόζονται μόνο με δική μας ειδικευμένα συνεργεία και είναι κατάλληλα για ταράτσες, τοίχους, ύπερεια κ.λπ.
'Εγγύηση άπερίοριστη!! Ζητήστε πληροφοριακά δελτία μας.
'Υπεύθυνος: Θ. Ε. ΒΑΡΔΙΑΝΗΣ
Πληροφορίες: ΤΕΧΝΟΠΡΟΣΤ — ΚΡΗΤΗΣ
Τμήμα 'Ανατελής Κρήτης — Τηλ. 220-716
Προσωρινή Δι/ση
Χ. Μιχαήλ Γιάνναρη 7 — 'Ηράκλειο

ΣΕ ΜΑΣ ΚΕΡΔΙΖΕΤΕ

Χρησιμοποιήστε και σεις στην οικοδομή σας τά υλικά πού ΝΙΚΗΣΑΝ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ και πού προστατεύουν άπό υγρασία, ψύχος, θερμότητα, πυρκαγιά κλπ.
ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ
Πασιέντα του παγκοσμίου φήμης εργοστασίου ASFALTO του Βελγίου, δίδουν έριστική λύση και στην πιο δύσκολη περίπτωση.
• Μονώσεις παρατόπων, τοίχων, δεξαμεμών, ύπογειων κλπ.
• Βασφα οικιών χωρίς ραγμές και σκασίματα
• Έπαναστατικά επενδύσεις έσωτερικών τοίχων.
ΜΕ ΜΑΣ ΚΕΡΔΙΖΕΤΕ ΧΡΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟ και άπεφύγετε άσκοπες ταλαιπωρίες.
Διά τής εργασίας μας δίδομε ΕΙΓΥΨΙΝΗ **ΤΟΙΧΟΤΕΧΝΙΚΗ**
'Ανωγειών 25 Τηλ. 286641

Εφήμερα

«Η ΜΑΣΤΙΓΕ...»

Του Κώστα Δάκα

Πόσες φορές άλήθεια, ή στήλη αυτή, έχει σταματήσει σ' αυτό, πού όνοματίζομε «Μάστιγα». Αμέτρητες στιγμές πότε σιγά και πότε δυνατά, φωνάζει, μ' όση ένταση νοιάζει, για να επιστρέψει τό φοβερό κίνδυνο. Τή προγραμματισμένη προσπάθεια των λίγων ενάντια των πολλών. Τή κομποιουαρισμένη σκεδίαση των 'Αρχόντων, για να κρατήσουν στην άμύθη τις χιλιάδες. 'Όστε, μοναχά για χάρη σμα εργαλεία να λογαριάζονται οί άνόνημοι να όχι, - σε καμμιά περίπτωση όχι - για μορφομένους άνθρωποι. Γνωστό τό σύνθημα.
— Οί μορφομένοι άνθρωποι, είναι έπικίνδυνοι για τή τάξη μας.
Ζήτω ή άμύθη λοιών... 'Αφού, αυτή η έντηρη τους σκοπούς μας; Κι έρχονται οί βολεμένοι προνομιοχόοι Πνευματικοί μας 'Αρχηγοί να φιθυρίσουν σ' αυτή του 'Υπουργού 'Εθν. Παιδείας.
«Πολύ φοβάμαι κ. 'Υπουργέ, ότι αν ανέλθουν οί Παιδ. 'Ακαδημίες στη στάθμη των Α.Ε.Ι. είναι δύσκολο και επικίνδυνο.»
'Άραγε δύσκολο γιατί; Κι επικίνδυνο; 'Ετούτη ή επικινδυνολογία είναι, πού άναγκάζονται να άνασπράνουν τή φλούδα τής χοντράτης και πλινθίζει τό μάσα.
Μήπως, ή θήμηση της πανάχαιας παρομιάς («Ο μορφομένος άνθρωπος δεν έχει μιά σπιθαμή γής. 'Ο κόσμος όλόκληρος είναι πατρίδα του») έκανε τό συμβουλίσταρα του κ. 'Υπουργού κ' άναφάνησε.
— Όχι, όχι. Προς Θεού όχι δασκάλους μορφομένους. Σε καμμιά περίπτωση δε πρέπει οί δάσκαλοι να ανέθεσουν τή στάθμη των μαθημάτων. Γιατί τότε άλλοιμονο... 'Αν άπό τό Δημοτικό άρχίσουμε σσθή εκπαίδευση, τότε, πού θα βρίσκουμε φτηνά εργατικά χέρια, μισθοφόρους για τους πολέμους μας, εργαλεία κατάλληλα για τίς δουλειές μας; — 'Τό δασκαλιστικό σώμα είναι ή μάστιγ ή του ελληνικού πνεύματος. (Φωνάζει άλλος Πνευματικός 'Ηγέτης). Βλέπουμε μιά προσπάθεια του δασκαλιστικού κόσμου να άλώσει τά Α.Ε.Ι.»
'Αλλά κατ' όσον 'Αρχοντα Πρίτανη, οί δάσκαλοι δε πρέπει να μορφοθούν περισσότερο άπό όσο χρειάζεται για να μεγαλώσουν τά ελληνόπουλα έτσι, όπως οί προδιαγραφές των 'Ισχυρών προτάζουν.
— Να ρωτήσει κανείς τό κ. Πρίτανη τούτο.
Πώς θα μορφούσε να βοηθήσει τό καλό στό κόσμο; Σίγουρα δε θα μπορεί να πεί. 'Ισως δευμετάται...
Μιά είναι ή άπόκριση.
— Με τους δασκάλους.
Τους δασκάλων όμως τους μορφομένους κι όχι αυτούς, πού θέλει ή άρχουσα τάξη των λίγων.
Πνευματική μάστιγα λοιπόν τό δασκαλιστικό σώμα, κατ' όσον τους σοφούς δασκάλους των Πανεπιστημίων.
Τότε, γιατί δεν εισήγονται - σόν άρμόδιοι άλλοστε - για την άνατοκατοποίηση των Παιδ. 'Ακαδημιών, παρά άνονίζονται για τό αντίθετο;
• Οί Δάσκαλοι ζητούν περισσότερο μόρφωση.
• Οί Γονείς θέλουν δασκάλους ικανούς
• 'Ο πόθος κάθε ανθρώπου να μορφοωθεί.
Και μοναχά οί βολεμένοι λίγοι, θέλουν να μονοπωλήσουν τή παιδεία να κρατήσουν τή μόρφωση για τους έαυτούς τους και τους δικούς τους. Γιατί άραγε;

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΜΑΥΡΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ



'Η ταινία πού θα σας καθλώσει με τήν πλοκή και πληθωρικά εύρηματά της. Βασανιστήρια, τρομοκρατία, επαναστάσεις, αυτοκτονίες, δολοφονίες στους θαλάμους αερίων. Μάχες στον ΑΕΡΑ, τήν ΘΑΛΑΣΣΑ και τήν ΕΠΡΑ. 'Αγώνας σώμα με σώμα για τήν επικράτηση. «ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΜΑΥΡΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ» με τόν ΠΗΤΕΡ Ο' ΤΟΥΛ. Προβάλλεται στον Κιν/φο ΗΡΟΔΟΤΟ

ΜΙΧ. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ
ΠΙΑΝΑ ΕΓΧΟΡΑΑ
— ΕΝΙΣΧΥΤΑΙ —
ΑΒΕΡΡΟ 16 α 286053
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΚΡΗΤΗΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

Τό μοναδικό στο είδος του βιβλίο
ΕΚΔΟΣΗ Pa.press
ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ
ΚΥΝΗΠΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ενδιαφέρει τους κυνηγούς αλλά και τους μαθητές
ΠΕΡΙΕΧΕΙ: θέματα κυνηγιών (για τό όπλο, τον σκυλο, τα θραύματα, την ένδυμια, τροπύς και τοπύς κυνηγιού, στατιστικά στοιχεία κλπ.)
• νομους περι θήρας • παρουσίαση ποπύλιων και τοιγώνων τής χώρας μας • πρώτες βοήθειες • και 50 άλλα θέματα
κεντρική διάθεση: Λάρισα Τ: 226.142
Αθήνα Τ: 9815596 - Ηράκλειο Τ: 284916

ΜΑΘΗΤΑΙ — ΜΑΘΗΤΡΙΑΙ

ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ — ΛΥΚΕΙΟΥ
'Εγγραφαί ήρχισαν στην Σχολή 'Εμποροπλοίαρχου 'Ηρακλείου καί στο Ναυτικό Γυμνάσιο — Λύκειο
ΝΗΡΕΥΣ
Τό Γυμνάσιον ΝΗΡΕΥΣ έγινε-ισότιμον των Δημοσίων δάσει του Νόμου 682.
'Εξασφαλίστε άναβολή στρατεύσεως, κρατικήν επιχορήγησην, Φροντιστήρια διά σίγυρον προαγών.
'Εγγραφαί - πληροφορία: Α. Λυκούδ 9 τηλ. 232220

