

# ΒΙΑΝΝΙΤΙΚΑ ΝΕΑ



ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΒΙΑΝΝΙΤΩΝ

## ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ ΜΑΣ ΠΡΟΣΤΑΖΟΥΝ

Όταν θρεθούμε μπροστά στον τάφο κάποιου ήρωα, κλίνουμε ευλαβικά τα γόνατα. Μπροστά μας προβάλλει η ήρωική μορφή του. Μορφή ανθρώπου, που δεν υποχώρησε, δεν φοβήθηκε, αλλά ο δρόμος προς το καθήκον τον οδήγησε στο θωμό της θυσίας.

Ο τάφος με το πέρασμα του χρόνου θα καταστραφεί, θα χορταριάσει, κάθε σημάδι του μπορεί να σθήσει. Δεν ξέρομε σήμερα πού είναι ο τάφος του Χατζηαναγνώστη και πολλών άλλων Χατζηαναγνώστηδων. Η ανάμνηση όμως του ήρωα παραμένει στην αιωνιότητα. Η ακτινοβολία του απλώνεται παντού. Ακτινοβολία που γίνεται πιο λαμπερή, πιο δυνατή, πιο επιβλητική, όταν η ανάμνηση αναφέρεται σε πολλούς μαζί.

Η ανάμνηση των νεκρών που πέσανε στο Μαραθώνα, στις Θερμοπύλες, στο Σούλι, στο Άρκαδι, στην Κάντανο, στη Βιάννο μας, θα παραμένει αιώνια.

Τους νεκρούς αυτούς, θύματα της ευγενικής ιδέας «Λευτεριά και Ανεξαρτησία της Πατρίδας», δεν τους θρηνούμε όπως θρηνούμε τους κοινούς νεκρούς. Αντίθετα, τους θαυμάζουμε και τους καλοτυχίζουμε, γιατί σ' αυτούς ή μοίρα φύλαξε την τιμή να συνδέσουν το όνομά τους με ευγενικές και υπέροχες πράξεις, να γίνουν από απλοί άνθρωποι θρόλος και σύμβολα. Σύμβολα που όχι μονάχα ή ιδιαίτερη πατρίδα τους, αλλά και ολόκληρη ή ανθρωπότητα προβάλλει με υπερηφάνεια στους νεώτερους ως παράδειγμα για μίμηση.

ο - ο

Την μνήμη των νεκρών αυτών ύμνησαν όλοι οι ρήτορες, όλων των εποχών, σ' όλα τα πλάτη της γης. Από τον Περικλή της αρχαίας Αθήνας ως τους σημερινούς ομιλητές, στις έθνικες γιορτές ή τις επιμνημόσυνες δεήσεις για τους νεκρούς κάθε περιοχής.

Για τη μνήμη τους ακόμη φρόντισαν οι νεώτεροι να στήσουν αβριάδες σε πρόσωπα, μνημεία για τους πολλούς, ήρωα για τους άγνωστους.

Μα τους ήρωες αυτούς τιμούν κι αυτοί που δεν βλέπουν τους ανδριάντες, τα μνημεία και τα ήρωα. Τό παράδειγμά τους προβάλλουν στους νεώτερους για μίμηση.

ο - ο

Με μία ματιά στην ιστορία της ανθρωπότητας, μα και μία επίσκεψη σε διάφορες χώρες, διαπιστώνεται, πως, όσο πιο σκληρά ένας λαός άγωνίστηκε για την κατάκτηση της λευτεριάς του, τόσο περισσότερα μνημεία και πιο επιβλητικά διατηρεί.

Λαοί που ξέχασαν τους νεκρούς των, έσθισαν κι αυτοί και με το πέρασμα του χρόνου ξεχνιούνται από την ιστορία.

ο - ο

Λένε πως τα μνημεία είναι νεκρά, αποτελούν πολυτέλεια, είναι περιττά, δεν χρειάζονται. Όχι! Λάθος! Υπεκφυγή, δειλία μπρος στη ζωή με τις έπιταγές της.

Τό μνημείο είναι ολοζώντανο. Πίσω από την πέτρα, τό τσιμέντο, τό μάρμαρο, τό μπρούτζο ή τό χαλκό, χιλιάδες μορφές όλων των εποχών, πού μιλάνε όλες τις γλώσσες των ανθρώπων, στέκονται ολοζώντανες και μιλάνε στην ψυχή αυτών πού τά πλησιάζουν.

Στέκονται ολοζώντανες μορφές πού διηγούνται ιστορίες, γεγονότα, δίνουν συμβουλές, οδηγίες μα και προσταγές:

Μιμηθείτε μας!

Οι νεκροί ήρωες δεν πέθαναν. Ζουν. Πάντα μπροστά στον καθημερινό αγώνα της ζωής, μας οδηγούν και μας προσταζουν:

Μην ξεχνάτε τη θυσία μας. Αυτή σας χάρισε τη Λευτεριά.

Μην ξεχνάτε τη θυσία μας. Είναι ή μεγάλη σας κληρονομιά.

## ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΓΙΑ ΤΟΝ κ. ΝΟΜΑΡΧΗ

Οι δρόμοι προς την παραλία από Βιάννο προς Κερατόκαμπο και από Άμυρά προς Άρθη βρίσκονται σε πολύ κακή κατάσταση. Με τις πρώτες βροχές υπάρχει κίνδυνος να διακοπεί κάθε κίνηση προς την παραλία. Τί θα γίνει τότε με τη μεταφορά του έλαιοκάρπου, πού φέτος ή παραγωγή προβλέπεται ικανοποιητική; Άλλά τό ίδιο πρόβλημα θα αντιμετώπισουν τα χωριά και με τη μεταφορά των όπωροκηπευτικών, πού και σ' αυτά, με τον όργανισμό πού παρουσιάζεται στις καλλιέργειες, κατασκευή θερμοκηπίων κλπ., θα πρέπει να έχουμε άξιόμηνη παραγωγή.

Μένουν ακόμη δύο μήνες καλοκαριού. Η άρμόδια Τεχνική ύπηρεσία της Νομαρχίας θα πρέπει να βρει τρόπο για την άμεση

έπισκευή τους. Τονίζουμε ιδιαίτερα τό κομμάτι του δρόμου Βιάννος - Κερατόκαμπος από τό χωριό μέχρι τη θέση Βούλισμα. Τό κακόστρομα του δρόμου είναι και κοίτη ποταμού. Έτσι με τις πρώτες βροχές κάθε διακίνηση τροχοφόρων γίνεται επικίνδυνη ή και άδύνατη.

Γι' αυτό θα πρέπει να δοθεί μία όριστική λύση. Δεν έπιτρέπεται, ύστερ' από τόσα χρόνια πού έχει γίνει ή διάνοιξη, να αντιμετώπιζεται κάθε χρόνο τό ίδιο πρόβλημα.

ΓΙΑ ΤΗΝ Υ. Ε. Β.

Όπως αναφέρεται στην άπάντηση του ύπουργείου Γεωργίας προς τό Νομαρχιακό Σύμβουλο της έπαρχίας για την πρόωση της έκμεταλλεύσεως των γεωτρήσεων Βιάννου, (Συνέχεια στη σελίδα 4)

## ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Υστερ' από τη σύσκεψη πού πραγματοποιήσε ο Σύλλογος Βιαννιτών της Αθήνας στις 7 Ιουνίου και τις αποφάσεις πού πήρε, μα και τις πληροφορίες πού ύπήρχαν από την έπαρχια σχετικά με την όργάνωση και τέλεση πανεπαρχιακού μνημοσύνου τό Σεπτέμβρη, ο Σύλλογος Βιαννιτών Ήρακλείου έστειλε τό παρακάτω γράμμα:

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΙΑΝΝΙΤΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ «Ο ΠΑΤΟΥΧΑΣ»

Αριθμ. Πρωτ. 2 Ήρακλειο 28 - 6 - 1978

Άγαπητοί συνεπαρχιώτες, Κοινή διαπίστωση όλων των Βιαννιτών, ή ανάγκη όργάνωσης και τελέσεως μνημοσύνου στην έπαρχια μας, στις 14 του Σεπτέμβρη, στην μνήμη των εκατοντάδων νεκρών στα χωριά μας τό 1943.

Ο Σύλλογος Βιαννιτών πού μένουν στην Αθήνα μας γνώρισε άπόφαση της μάς πολύπλευρη συμπαράσταση αλλά και όμαδική συμμετοχή στην τέλεση άντάξιου της θυσίας μνημοσύνου.

Ο Σύλλογος Βιαννιτών πού μένουν στο Ήρακλειο, σε συγκέντρωση 20 συνεπαρχιωτών απ' όλα τα χωριά, μα και με σύμφωνη γνώμη πολλών άλλων πού δεν μπόρεσαν να πάρουν μέρος στη συγκέντρωση, αποφάσισε να καλέσει όλους εσάς κ. κ. Προέδρους και Κοινοτικούς Συμβούλους, Εφημερίους και εκπαιδευτικούς Δημοτικών Σχολείων, Γυμνασίου, Λυκείου της Έπαρχίας μας σε κοινή σύσκεψη την Κυριακή 9 Ιουλίου και ώρα 11 το πρωί στο Δημοτικό Σχολείο στ' Άμυρά. Θέμα της συνάντησής μας θα είναι ή συγκρότηση Όργανωτικής Έπιτροπής του μνημοσύνου, πού με τη συμπαράσταση και τη βοή-

θεια όλων μας, θ' αναλάβει την όργάνωση του μνημοσύνου. Με τη θεβαιότητα πως ή συμμετοχή σας πούλ ή συμβάλει στην έπιτυχία του σκοπού της συσκέψεως, σας στέλνομε τους πιο θερμούς χαιρετισμούς μας.

Ο Σύλλογος Βιαννιτών Ήρακλείου «Ο ΠΑΤΟΥΧΑΣ»

Σημ. «Β. Ν.»: Τό γράμμα αυτό κοινοποιήθηκε στο Σύλλογο Βιαννιτών της Αθήνας, πού άπάντησε πως συμφωνεί στο περιεχόμενο της έπιστολής του «Πατούχασ».

Η ΣΥΣΚΕΨΗ

Πραγματοποιήθηκε στ' Άμυρά στις 9 Ιουλίου συνάντηση εκπροσώπων όλων των χωριών της έπαρχίας.

Σ' αυτήν παραβρέθηκε και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Καλαμιωτών της Αθήνας κ. Π. Μιχελινάκης και ο κ. Ι. Φουρναράκης, του Συλλόγου Βιαννιτών της Αθήνας.

Υστερ' από εισηγήση του Συλλόγου «Βιαννιτών Ήρακλείου», και την πλατιά συζήτηση και άνταλλαγή άπόψεων πού άκολούθησε, συγκροτήθηκε Έπιτροπή όργάνωσης και τελέσεως μνημοσύνου στις 14 του Σεπτέμβρη από τα ακόλουθα πρόσωπα και με τις άνάλογες άρμοδιότητες:

- Α' Συντονιστική Έπιτροπή, από τους:
  - 1) Πρόεδρο Κοινότητας Άμυρά κ. Γεώργ. Χαλκιαδάκη και
  - 2) Τό Δικηγόρο κ. Άριστείδη Ίνιωτάκη.
- Β' Οικονομική Έπιτροπή, από τους:
  - 1) Έπιμέριο Άμυρά Παπα - Σπάρτη,
  - 2) Έπιμέριο Κεφαλοβρυσίου Παπα - Γιαλιαδάκη,

## Η Ιστορία των χωριών της Βιάννου 1. ΑΝΩ ΒΙΑΝΝΟΣ

Του κ. ΙΩΑΝ. Π. ΝΕΡΑΝΤΖΑΚΗ Δ)ντου Δημ. Σχολ. Άνω Βιάννου

10ο

Όνειρο του επισκόπου Νικοδήμου (Κατοσαράκη) ήταν να άνεγερθεί, στη θέση του τζαμιού, νέος περικαλής ναός του Μιχαήλ Άρχαγγέλου. Δεν πρόφτασε όμως να τον θεμελιώσει, γιατί στο μεταξύ, με άπόφαση της Κρητικής Πολιτείας, μετατίθεται ή έδρα της επισκοπής Άρκαδίας από τη Βιάννο στους Άγίους Δέκα και μετά στις Μοίρες Καινουρίου.

Ο άγαθός Δεσπότης Νικόδημος Κατοσαράκης ταράσσεται, άγωνίζεται να αλλάξει την άπόφαση, αλλά μάταια. Παραίτηται από ή επισκοπή Άρκαδίας, ιδιωτεύει, αλλά λίγο μετά πεθαίνει από καρδιακή προσβολή και θάβεται στον περίβολο της Άγίας Μονής, όπου και ο τάφος του μέχρι σήμερα.

Ο τελευταίος Δεσπότης της Βιάννου ήταν προσωπικότητα πολύ άγαπητή σε όλη την κομόπολη. Τόν λάτρευαν τα παιδιά κι έτρεχαν πάντα πίσω του όπως μού λένε οι παλαιότεροι. Αυτός με γέλιο πάντα πατρικό στα χείλη τά εύλογούσε. Καταγόταν από τη Μίλατο Μεραμβέλλου.

Η Βιάννος ύπαγόταν έκκλησιαστικώς στη Μητρόπολη Πέτρας, όπου και παραμένει. Ο έπίσκοπος Πέτρας, Τίτος, έρχεται και

συγκροτεί έπιτροπή για την άνέγερση του Ίεροϋ Ναού του Άρχαγγέλου (1906). Κατεδαφίστηκαν τά πέριξ του ναού, περιστεύλια, μιναρές, και Ισοπεδόθηκαν. Την έκκλησία (Τζαμί) κανείς δεν τόλμησε να την κατεδαφίσει. Ήταν έδω ένας ζωοκλέπτης έξόριστος άπά τά Ρεθεμνιώτικα, όνομαζόμενος Νικόλας. Αυτός με τό Δημήτρη Καρτσάκη γκρέμισαν την παλιά οικοδομή και στη θέση της θρίσκειται τώρα ο περικαλής ναός του Άρχαγγέλου.

Στά θεμέλια του ναού, θρήκαν παλιούς τάφους, ένας μάλιστα έφερε τό όνομα «Αναστάσιος» στην έπιτύμβια πλάκα, ή όπρια θρίσκειται τώρα στο Μουσείο Ήρακλείου.

Σπουδαίος Βιαννίτης της εποχής εκείνης, πανελλήνια γνωστός, είναι ο Γιάννης Κονδυλάκης - Διαβάτης, ένας από τους μεγαλύτερους λογοτέχνες της Νεώτερης Ελλάδας. Τά άθάνατα έργα του «Ο Πατούχας», «Η πρώτη άγαπή», «Όταν ήμουν δάσκαλος» μαζί με τά άμέτρητα χρονογραφήματά του στον άθηναϊκό και κρητικό τύπο μία δλόκληρη σχεδόν 30ετία, τον κατατάσσουν στην πρώτη σειρά των λογοτεχνών μας.

Γεννήθηκε στη Βιάννο τό 1862, μεγάλωσε έδω, έζησε τις τελευταίες Κρη (Συνέχεια στη σελίδα 2)

## ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΝΟΜΙ ΤΟΥ

Του κ. Ν. Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ

Με άφορμή τό άρθρο άρθρο του κ. Γιώργου Βολωνάκη με τον τίτλο «Ο Άθροπος», πού δημοσιεύτηκε στο φύλλο του Άπρίλη των «Βιαννιτικών Νέων», δίνω παρακάτω λίγα στοιχεία για τά «παρατσούκλια» πού τόσο είναι διαδομένα στην Ελλάδα και παίζουν τόσο σπουδαίο ρόλο στη ζωή μας, αλλά τόσο λίγο έχουν έρευνηθεί.

Κάθε άτομο έχει τό κύριο όνομα του, πού του δίνεται με τη θάφτιση, και τό οικογενειακό του επίθετο, πού κληρονομείται από την οικογένεια. Τό όνομα (κύριο - επώνυμο) άποτελεί τό σταθερό όνομαστικό χαρακτηριστικό κάθε προσώπου, με τό όποιο διακρίνεται από τά άλλα άτομα μέσα στην κοινότητα. Τό όνοματεπώνυμο με άλλα λόγια είναι τό κύριο στοιχείο άναγνώρισης της προσωπικότητας (φυσιογνωμίας) κάθε φυσικού προσώπου, γι' αυτό αποτελεί έννομο αγαθό και προστατεύεται από τό δικαίωμα (άρθρο 58 Άστικού Κώδικα).

Η προστασία, έμφανίζεται σε δύο περιπτώσεις: 1) Όταν άμφισθητείται από άλλον τό δικαίωμα να φέρνει κάποιος τό όνομά του και 2) Όταν κάποιος χρησιμοποιεί παράνομα τό όνομα άλλου. Τό όνομα, ως άπαραίτητο διακριτικό γνώρισμα κάθε ατόμου, άπαγορεύεται

να μεταβληθεί χωρίς άδεια της άρχης (άρθρο 415 Ποινικού Κώδικα). Η προστασία του άρθρου 58 του Άστικού Κώδικα έπεκτείνεται και στα Νομικά πρόσωπα (σωματεία κλπ.) και στα ψευδώνυμα πού συνθήζουν να χρησιμοποιούν οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες κλπ.

Η δικαστική προστασία του όνόματος άποτελεί έλληνικό έπίτευγμα, γιατί είναι θεσμός πού πρώτος έφαρμόστηκε στην Άρχαία Ελλάδα πού πρό Χριστού. Τότο διαπιστώνεται από τον περίφημο λόγο του Δημοσθένη «προς Βοιωτών» περί του όνόματος, πού γράφτηκε τό 348)9 π. Χ. για να ύποστηρίξει κάποιον Μαντίθεο από τό Βοιωτό πού παράνομα πήρε τό όνομά του. Οι λοιπές ευρωπαϊκές χώρες, αντίθετα, άναγνώρισαν και προσάτεψαν τό όνομα των πολιτών τους από κάθε παράνομη χρήση από άλλον πού μετεγενέστερα.

Πολλά κρητικά οικογενειακά όνόματα, για να μην πώ σχεδόν όλα, όπως και σ' όλη την Ελλάδα, ξεχωριστά δε στα νησιά, προέρχονται από παρατσούκλια.

Με τη λέξη παρατσούκλι στη γλώσσα μας όρίζεται τό πρόσθετο όνομα (παρανόμι) βασικά σκωπτικό - χλευαστικό αλλά και έπαινετικό, πού δίδεται (Συνέχεια στη σελίδα 3)

# ★ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ★

## ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Υγειονομικός Σταθμός Βιάννου	21205
Ίατρείο Άγροτικό Πεύκου	31377
Χωροφυλακή Υποδιοίκηση Βιάννου	21206
Χωροφυλακή Σταθμός Πεύκου	31376
Γυμνάσιο Βιάννου	21230
Άγρονομείο Βιάννου	21006
Ειρηνοδικείο	21211
Συνεταιρισμός Βιάννου (Γραφεία)	21226
Συνεταιρισμός Βιάννου (Έλαιουργείον)	21136
Ο.Τ.Ε. (Θλάβα)	12
Ο.Τ.Ε (πληροφορίες)	21215
Έλληνικά Ταχυδρομεία	21203
Κτηνιατρείο	21090

## ΑΓΟΡΑΙΑ

Βασιλάκης Γεώργιος — Βιάννος	21239
Ζαϊμάκης Θεόφιλος — Βιάννος	21304
Θεοδοσάκης Γεώργιος — Πεύκος	31437
Καρτσάκης Έμμανουήλ — Λουτράκι	21103
Λασηθιωτάκης Γ. — Βιάννος	21355
Χατζάκης Ιωάννης — Άγιος Βασίλειος	31301
Γαλανάκης Μιχ. Χόνδρος	21101
Ψαρολογάκης Κων. Χόνδρος	21.109

(Για υπεραστικά: 0895)

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

### ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ:

Στη Βιάννο: Ζαχαρίας Κ. Παπαδημητράκης και Μαρία Κοσμαδάκη.

Γεώργ. Ν. Σπανάκης και Χρυσάνθη Δ. Ραπτάκη στην Αθήνα.

Γρηγόρης Τσόγκας και Στέλλα Δ. Κονδυλάκη καθηγήτρις.

### ΓΑΜΟΙ:

Στ' Άμιρ: Νικ. Έμμ. Σταυρακάκης και Ιωάννα Έμμ. Γεωργιανάκη.

### ΘΑΝΑΤΟΙ:

Στό Ηράκλειο: Κων)νος Στρατάκης.

Στη Βιάννο: Μαρία συζ. Ι. Κουφαλιτάκη.

Μιχαήλ Κολιουραδάκης. Ο Έμμ. Χριστοδουλάκης (Χριστοδούλης).

### ΠΕΝΘΗ

Πέθανε και κηδεύτηκε στο Ηράκλειο σε προχωρημένη ηλικία ο Γεώργιος Έμμαν. Στρατάκης από τη Βιάννο. Οί παλαιότεροι τον θυμούνται στο εστιατόριο που άρκετά χρόνια διατηρούσε στην Πλατεία της Βιάννου, όπου με κέφι, καλοσύνη και προθυμία έεμπρητοούσε τους έξενους υπαλλήλους των υπηρεσιών της επαρχίας αλλά και τους ντόπιους. Υπήρξε καλός οικογενειάρχης και εύθους χαρακτήρας. Άς είναι αιωνία η μνήμη του.

Πέθανε από καρδιακή προσβολή η Μαρία Ιωάννου Κουφαλιτάκη, το γένος Ιωάν. Κονταράκη ηλικίας 73 ετών, αφού ευτύχησε να δει το μονακίριό της.

### ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Όσοι καθυστερούν τη συνδρομή τους, άς φροντίσουν να την ταχυδρομήσουν άμέσως. Θά μάς διευκολύνουν έτσι στη παραπέρα έκδοση των «Β. Ν.». Πιστεύουμε πως κι εσείς τό θέλετε άφου τό κρατάτε από την πρώτη φορά που σάς ήρθαν και μόνο από άμέλεια καθυστερείτε την άποστολή της συνδρομής σας.

Γι' αυτό στείλετέ την άμέσως σήμερα. Αύριο θά σάς διαφύγει.

της γιό έπιστήμονα (καθηγητή Φυσικών) σε οικογενειακή συμβίωση με έκλεκτη συνάδελφό του (Καθηγήτρια φιλολογίας).

Τό δλωξ εξαφικό αυτό δυσάρεστο γεγονός συγκίνησε θαύματα δλόκληρη την κοινωνία της Βιάννου, που σύσσωμη με κατάθλιψη παρακολούθησε την έπομένη τη κηδεία της.

Άς είναι φωτεινό τό παραδειγμα της ένάρετης ζωής της, και αιωνία η μνήμη της.

Βιάννος 26. 6. 78

Νικόλ. Έμμ Κατσαράκης

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Τό Φιλόπτωχο Ταμείο Βιάννου με γράμματα πού μάς έστειλε ευχαριστεί:

1) Τόν καθηγητή Φροντιστηρίων Μ. Ε. κ. Χρ. Καρκαλέτση πού με μεγάλη ευχαρίστησε δέχτηκε πρόταση του Φιλόπτωχου Ταμείου να φοιτήσουν δωρεάν στο φροντιστήριό του, σ' όλη τη διάρκεια του σχολικού χρόνου, άποροι μαθητές του Γυμνασίου — Λυκείου Βιάννου.

2) Τό 1ο τμήμα της Αης Τάξεως του Γυμνασίου για την άγάπη τους και τό θερόμό τους ένδιαφέρον προς τό Φιλόπτωχο Ταμείο, πράγμα πού άπέδειξαν έμπρακτα με τη διάθεση 600 δραχμ., ποσού του κοιμηταρά τους, για την ένίσχυση του Φ. Τ.

### Διαβάζετε

και διαδίδετε  
τά ΒΙΑΝΝΙΤΙΚΑ ΝΕΑ  
είναι ή φωνή  
της Έπαρχίας

## ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ

Του κ. Μανώλη Βλαχάκη

Μέσα στη μεγάλη έκκλησά της μνήμης μου, στην πιο ιερή γωνιά, είναι τοποθετημένη ή μαγική εικόνα του χωριού μου.

Τί θαυμάσιο κάδρο! Μοιάζει σαν ένα μεγάλο περιβόλι και θαρρώ πως είναι τό προαύλιο του Παραδείσου, άκριβώς δίπλα στον Ουράνιο Ποταμό.

Τά μυστήρια του Μάη μήνα είναι πάρα πολλά στο χωριό μου. Και τί δέν έχει! Άρμονία, χρώματα, μουσική, άρώματα, άρώματα πού σκορπούνται παντού άπο λυγαριά, θυμάρι, άπο μενεξέ και άπο τριαντάφυλλα. Θεέ μου! Γιατί σε κάθε έποχή τό χωριό μου ευοδιάζει έτσι παράξενα!

Άλήθεια! Τί όμορφη πού είναι ή μυρωδιά άπό τό χωμα, σαν βραχεί λίγο στά πρωτοβόρια. Μα και κείνα τά χρυσάβινα νερά, άμέ εκείνες οι μυριάδες άστρα όλου τ' ουρανού, πού ήρθαν στον ουράνιο θόλο του χωριού μου και αυτά τ' άστρα γλυκαίνουν τις άποσπερίδες και θαρρώ πως φύγαν τά πάθια μας και είμαστε γεμάτοι χαρά και άδελφούνη, σ' αυτόν τόν τόπο.

Μά τί να πούμε για τά ήλιοβασιλέματα, για τά χαράματα, ή γενικά για τόν πόλεμο πού κάνει ή μέρα της νύχτας και ή νύχτα της μέρας.

Σήμερα φαίνεται και ή Κεραζόζα (Ουράνιο Τόξο). Έμεις τά παιδιά λέμε πως είναι ουράνιος ποταμός και άμα θά σπάσουν οι φράγτες του, τό χωριό θά πλημμυρίσει άπο χρυσάφι, εύτυχία και αιωνιότητα.

Και τώρα, όταν θά φτάσουμε στον τελευταίο άχό του πόνου, μέσα στού θανάτου τους κυματισμούς, και στην έκκλησά της μνήμης μας ζωντανέει ο χαρούμενος πίνακας του χωριού μας, τό ταξίδι μας θά ναι άνώδυνο και στά χείλη μας θά χουμε χαμόγελο. Άς είσαι εύλογημένο, χωριό μου!

Τό Λουτράκι είναι ή πιο όρεινη συνοικία του χωριού. Στο καρνεδάκι πού καθόμαστε με τη μεγάλη και πολύμορφη συντροφιά ξεφυλλίζουμε την ταινία των αναμνήσεών μας. Ο σύντεκνός μου κέρρασε τους καρφές, ένας άλλος κέρρασε τά ρακάκια, και ή διάθεση για κουβέντα είναι έξαιρετική. Να όμως, πού ένας τόνος των άναμνήσεών μας ζωντανέει μπροστά μας αυτή τη στιγμή. Καιρός όμως να πιάσουμε τη γλώσσα μας, τη γλώσσα του χωριού μας.

Άπό τόν άνηφορικό δρόμο ακούμε κλάματα παιδιών και τόν παρακάτω διάλογο. Ο ένας κρατά τό μάτι του και φωνάζει δυνατά:

«Όχου, όχου, άνάθεμά τηνε για σφήγγα, ήρηξέ μου τό άμάτι μου!». Κρατά μια φούντα άπο χαρουπιού στη μασχάλη του και μοιάζει σαν τόν Κόκλωπα. Ο άλλος έχει ένα πρήξιμο μεγάλο στά χείλη, σχεδόν κλειστό τό στόμα του και μόλις ξεκαθαρίζουμε:

«Σώπα μωρέ, σώπα αλέτι να χεις. Έμένα με δάγκασε στα χείλη και έλεισε ή μπούκα μου και δέν θά μπορέσω άργά να φράσω τό πετιμέλι πού θά μου δώσει ή γιαγιά. Σώπα, διάλοε, να μην κλαίς και μόλις πάμε σπίτι θά μάσε ταρώσουνε.

Και να κατεβείς άμέσως στο κατώ να πάρεις, μωρέ, τό μεγάλο κλειδί τοή πόρτας να σιδερώσουμε τά πρηξίματα πού μάς δαγκώσαν οι σφήγγες».

Στό σημείο αυτό είχαν φτάσει κοντά μας οι δυο μπόμπρες. Μοιάζαν σαν τσακισμένα καράβια. Μοιάζαν σαν να 'ρχόντανε άπό τά βάθη της Άφρικης, κυνηγημένοι άπό άγρια θηρία. Ο καρφεζής πού τους είδε, και πού ήτανε μπάρμπας τους, τους κοιτάζει με κατάπληξη και τους λέει:

— Είναι χάλια είναι μωρέ τούτα, πού στο διάλοο καταντήσατε έτσά. Πού ναι, μωρέ, τό μανίκι σου άπό τό ποκάμισο; Είναι αίματα είναι μωρέ στα πόδια σου;

Τά κλάματα σταματήσανε άμέσως και μ' ένα ύφος σωστών παλικαράδων άπαντούν οι μικροί:

— Πόλεμο έκάναμε, μαθές.

— Και με ποιούς, μωρέ, πολεμούσατε, άνάθεμα τη φλέβα σας.

— Έξαφίσαμε τη σφήγγα πού ήταν στού Τηλέμαχου του Μπαρμπα — Μιχάλη τό περβόλι, γιατί ο Τηλέμαχος δέν του άκουε να την πολεμίσει. Μλιούνια ήταν και μείς παστρέψαμε και μάλιστα θγάλαμε και την μελόπιτα άπό την κυψέλη.

Ο μπάρμπας τους με ύφος:

— Έδά, μωρέ, πού θά πάτε σπίτι μ' αυτά τά χάλια, θά σάσε πει ο κύρης σας είναι μελόπιτα εβγάλετε.

Ο καρφεζής μονολογεί: Άκου του διαόλου ή σπορά. Άκου, λέει, πανάθεμα να χουνε, πόλεμο έκάμαμε με σφήγγες. Έλα, Παναγία μου!

Φεύγοντας οι μικροί τόν ακούσανε και γυρίζουν και άπαντούν:

«Γιάνα μαθές, είναι κάναμε, πόλεμο έκάμαμε, κακό ναι; Θαρρείς έδά πως ο πόλεμος είναι να δέρνεις; θά φράς κιάλα. Τό Μιχελίο μας ήβαλε τό καλάμι στην κερήθρα και την ξεσπίγωσε, μα μόνο δυο μάς εδαγκάσανε. Έτσά ναι ο πόλεμος, μπάρμπα...».

Και άποχωρήσανε.

Αυτή ή εικόνα των Βιετναμέζων μάς θύμισε τά δικά μας και ο σύντεκνός μου, με σκοντά.

— «Θυμάσαι, σύντεκνε, τά δικά μας στού Φαγγάρη τόν Κόιμο, όταν κάναμε τό δικό μας τόν πόλεμο; Ήσουν να ο πιο μικιός. Θυμάσαι είναι σου κάνανε;

— Θυμούμαι, σύντεκνε, θυμούμαι πως μου βάλανε μια κουτσουλιά στο στόμα: Για θυμήσου όμως τό δικό σου άγκωνα πού σου κόψανε ένα κομμάτι.

— Κάθε χειμώνα πονά σύντεκνε εκεί, και άνάθεμα τίξο εκείνια την ώρα.

Στάσου όμως να τά θυμηθούμε άπό την αρχή. Η έπιχειρήση αυτή του πολέμου ήταν τέλεια άπό κάθε άποψη.

Δέν ξεχνώ τό έπιτελείο, δέν ξεχνώ τις όμάδες κρούσεως (προτοπαλληκαράδες). Είχαμε καταδρομείς, είχαμε κομμάντος, αλλά εκείνο πού δέ λημονώ είναι οι τσοκνοπολεμιστές. Άπό ένα μάτσα τσοκνίδες κρατούσανε και, όπως ήμαστε

Μιά διαμαρτυρία σε στίχους

## ‘Ο Άγρότης

Γιατί ρημάξαν τά χωριά τώρα παντού; γιατί άφήκαν τά χωράφια οι άγρότες; γιατί χορτάρισαν οι δρόμοι οι στενοί; γιατί μαυρίσανε οι άσπρες πάντα πόρτες;

Γιατί δέν έχουν ούτε δρόμους και σχολεία, γιατί δέν έχουνε στοργή άπ' την Πολιτεία, γιατί δουλεύουν, μα δε θγάζουνε ψωμί, κι ό,τι άν θγάλουν πέφτει πάντα στη ληστεία.

Γιατί άπ' τά δέκα πού θά θγάλει, μόνο δυο στο σπίτι του άγρότη καθαρίζουν, κι αυτά πού θγάζει θλέπομε συχνά στις άποθήκες, στά χωράφια να σαπίζουν.

Και άν βοήθεια στον άγρότη μας δοθει, τόσες ταλαιπωρίες θε να νιώσει, σε τέτοια θέση θά τόν φέρουν, πού θά πει: «στον τοκογλύφο» και διπλά άς τά πληρώσει.

Άφήστε και την πόλη μια σταλιά, φροντίσετε και λίγο τά χωριά μας. Άν γίνει κάπως ή ζωή πιο άνεκτι, δέν θ' άναγκάζονται να φεύγουν τά παιδιά μας.

Πριν είναι άργά, πάρτε μέτρα ριζικά, για να μπορέσουν οι άγρότες μας να ζήσουν κι όταν μ' άγάπη θά κοιτάξετε τά χωριά, οι δουλευταδες άπ' τά ξένα θά γυρίσουν.

Τότε τά φύλλα και οι κλώνοι του δεντρού θά πρασινίσουνε ξανά, θά μεγαλώσουν, και θά γεμίσουν με πλούσιους καρπούς, πού τ' όφελός τους όλοι οι Έλληνες θά νιώσουν.

ΔΗΜΗΤΡ. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ  
Βαχός

## ΑΝΩ ΒΙΑΝΝΟΣ

(Συνέχεια άπ' τη σελίδα 1)

τικές έπαναστάσεις και, πολεμιστής κι ο ίδιος, τις περιέγραψε όσο λίγοι. Πατριώτης «μέχρι μυελού όστέων» έλάτρευε τη γενέτειρά του Βιάννο, πού την άπαθανάτισε σε πολλά έργα του. Βιαννίτες, άπλοϊκοί, πρωτόγονοι, έξυπνότατοι, πανούργοι και «περακλήδες» ήταν οι πιο πολλοί ήρωές του. Ο «Μπαρμπα Γιάννης», και τις πιο πολλές φορές «ο Κύρ Γιάννης», ήταν ο άγαπημένος μας. Έρχόταν άπό τη Χώρα (Ηράκλειο) ή άπ' την Αθήνα, κι όλοι τόν καλούσαν να πιουν μια ρακή και ν' ακούσουν άπό τό στόμα του τά ωραία άνέκδοτα και άστεία του.

Μορφή άσκητική μά και κοσμοπολίτικη, ήταν και είναι άκόμα μέσα στις ψυχές όλων των Βιαννιτών. Στην αύλη του Σχολείου, στη σκιά του μεγάλου πλατάνου, λίγα μέτρα πιο πέρα άπό κει πού κάθομαι τώρα και γρά-

φω, θρίσκειται ή προτομή του. Τά παιδιά του Σχολείου του, του χωριού του, όλη τη μέρα τόν προσθλέπουν, άγκαλιάζουν τό θάβρο της προτομής, τά πιο ζωηρά άνεβαίνουν πιο ψηλά και τόν κοιτούν, κι έγώ δέν τά μαλώνω, τ' αφήνω και ζούν στη σκιά του μεγάλου μας, πού τά κοιτάζει άπό τό θάβρο του προστατευτικά, πατρικά, γαλήνια, θυμίζόντάς τους τό δρόμο του χρέους και του καθήκοντος.

Πέθανε στο Ηράκλειο τό 1920 λημονημένος και μοναχός, όπως έζησε τά περισσότερα χρόνια της ζωής του, στο Πανάκειο Νοσοκομείο. Τάφηκε στο Νεκροταφείο Άγ. Κων)νου του Ήρακλείου.

Τό σπίτι του, τό σπίτι πού γεννήθηκε, όπως γεννήθηκε, πού μεγάλωσε, όπως μεγάλωσε, έμεις οι Βιαννίτες μόνο ξέραμε πως, έπρεπε να είναι όπως ήταν, και να έχουν συγκεντρωθεί εκεί όλα τά άτομικά του πράγματα, τά βιβλία του, τά σωζόμενα χειρόγραφα κ. ά. Δυστυχώς, πριν άπό χρόνια πουλήθηκε, κι είναι τώρα ιδιωτική κατοικία. Τί να πώ! Όλοι είμαστε υπεύθυνοι. Κι έχει ή Βιάννος μόνο 100 δασκάλους, κι άμέτρους έπιστήμονες όλων των κλάδων, αξιωματικούς και υπαλλήλους. Όλοι αυτοί μπορούσαν να κάνουν ασάματα. Έλειψε όμως ο συντονιστής, ο ένας, πού έπρεπε να πάρει την πρωτοβουλία. (Συνεχίζεται)

Έκ του Τυπογραφείου  
ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ  
όδός Θαλήτα 8  
(Άγιος Δημήτριος)  
Ηράκλειο - τηλ. 284909

(Συνεχίζεται)

**ΒΙΑΝΝΙΤΙΚΑ ΝΕΑ**

Μηνιαία έφημερίδα στην ύπηρεσία των άπανταχού Βιαννιτών.

Έκδοτής — Διευθυντής  
Γ. Δ. ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ

Όδος 1866 άριθ. 110, τηλ. 282.808

Φιλολογική επίμέλεια κειμένων  
Κ. Γ. ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ

Υπεύθυνος Τυπογραφείου  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ

Θαλήτα 8 — Τηλ. 284909 — Ηράκλειο

Έτήσιες συνδρομές

Ίδιωτών δρχ. 150  
Κοινοτήτων — Σχολείων — Ένοριών » 300

Έμβάσματα: Γ. Δ. ΧΡΗΣΤΑΚΗ

Έπιστολές για την ύλη:

Γ. Δ. ΧΡΗΣΤΑΚΗ: 1866 άρ. 110 Ηράκλειο  
Κ. Γ. ΣΤΕΦΑΝΑΚΗ: Καποδιστρίου 37 Ηράκλειο.  
Χειρόγραφα δημοσιεύμενα ή μή δέν έπιστρέφονται. Τά ένυπόγραφα άρθρα έκφράζουν τις άπόψεις των συγγραφέων.

**ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΝΟΜΙ ΤΟΥ**

(Συνέχεια άπ' τη σελίδα 1)

νεται σ' ένα άτομο. Τό παρατσούκλι είναι διαδεδομένο σ' όλη την Ελλάδα. Στην αρχαία γλώσσα λέγονται παρανόμιον, στή Λέσβο τό λένε παρανόμι, στή Σύρο περιγέλιο, στή Χίο παραγκώμη, στή Κρήτη και την Κέρκυρα παρανόμι, πάντοτε με την ίδια σημασία του γενικού όρου «παρτσούκλι».

Τά παρτσούκλια δημιουργούνται όχι μόνο από ανάγκη διάκρισης των ατόμων, όπως συμβαίνει σε περίπτωση συνωνυμίας, αλλά και για να εξαρθεί κάποιο ιδιαίτερο χαρακτηριστικό γνώρισμα ενός ατόμου ή και από τη διάθεση που έχουν όλοι οι άνθρωποι να σκώπτουν ή να χλευάζουν και να κριτικάρουν τους συνανθρώπους τους.

Τό παρτσούκλι προϋποθέτει την ύπαρξη κύριου ονόματος, στο οποίο πολλές φορές τό παρανόμι αποτελεί την προθαμίδα. Πολλά οικογενειακά όνόματα, για να μην πω σχεδόν όλα, άρχικά ήταν παρτσούκλια, σε πρόσωπα που είχαν όμοιότητες ή ταίριαζαν με τό πρόσθετο αυτό όνομα (τό παρτσούκλι), με τό χρόνο δέ επικράτησαν των άρχικών τους κυρίων ονομάτων.

Τό επίθετο Κοντυλάκης π. χ. προήλθε από παρτσούκλι. Κατά μία άποψη ένας πρόπαπός του ήταν πολύ γραμματισμένος και κρατούσε κοντυλόφορο και έγραφε τά γράμματα σε όσους δέν μπορούσαν και άπ' αυτό έμεινε κοντύλι — Κοντυλάκης. Σύμφωνα με άλλη άποψη ό προπάππος του Διαθάτη δέν είχε αρκετά χωράφια να θγάνει άχερα για τό γαϊδουράκι του. Πήγαινε λοιπόν σ' αυτούς που άλώνιζαν και τους ζητούσε να του δώσουν δυο τρία κοντύλια (χοντρά άχερα) και άπ' αυτό του έμεινε τό παρτσούκλι «κοντύλας» και τελικά όριστικοποιήθηκε ως έπάνωμο στους μεταγενέστερους απογόνους του Κοντύλας — Κοντυλάκης.

Τά παρτσούκλια ύπήρχαν και στήν 'Αρχαία Ελλάδα, άπ' όπου μεταδόθηκαν στους μεταγενέστερους χρόνους μέχρι σήμερα. Τά παρτσούκλια τά χωρίζουν σε κατηγορίες ανάλογα με τις ιδιότητες που παρουσιάζουν τά άτομα ως προς τό σώμα, τό πνεύμα, τις συνήθειες, τό επάγγελμα, τις πράξεις και τις συγκρίσεις προς άλλα πρόσωπα ή ζώα ή πράγματα. Πρέπει όμως να

εξακριβώνεται, όσο είναι δυνατό, για ποιο λόγο και σκοπό πλάστηκε τό παρτσούκλι και να εξετάζεται ή άρχή και ή γέννησή του.

Με την παραπάνω βάση όρισμένοι χωρίζουν τά παρτσούκλια σε δυο τάξεις: α) στα καθαρά σκωπτικά — πειρακτικά, που άναφέρονται σε άτομα με όρισμένες κακές ιδιότητες ή έλαττώματα αξιόμμεπτα και β) εκείνα που εξαίρουν γνωρίσματα και προσόντα ενός ατόμου που δέν τά έχει άλλο άτομο.

Ο Κονδυλάκης στο χρονογράφημά του «Τά παιδιά» μάς άναφέρει ότι ένας άνιψιός του, όταν μικρός κολυμπούσε, έκανε τό υποβρύχιο και κινδύνεψε να πνιγεί και έκτοτε του έβγαλαν τό παρτσούκλι «τό υποβρύχιον». Στο ίδιο χρονογράφημα άναφέρει ότι κατά τον τορπιλισμό του «Πελοπόννησος» τό 1917 από τους Γερμανούς ινιγήκε και ένας γιός του «άθρώπου», νομίζω και ένας Σπανιάκης. Στή Βιάννο κυκλοφορούν άκόμη πάρα πολλά παρτσούκλια άρκετά πετυχημένα, με τά οποία και ξεχωρίζουν τά άτομα που τά έχουν και όχι με τά πραγματικά τους όνόματα.

Στό να δημιουργηθεί ένα παρτσούκλι βοηθά πάρα πολύ κάποιο σωματικό προτέρημα ή έλάττωμα, φυσικό ή επίκτητο, με καλή ή κακή ιδιότητα του χαρακτήρα ή ένα ιδιαίτερο γνώρισμα, λέξεις, φράσεις που συχνά επαναλαμβάνονται ή λέγονται σε όρα θυμού ή ένθουσιασμού κλπ. Έπίσης οι παρομοιώσεις και συγκρίσεις με ζώα, φυτά κ. ά.

Πολλά κρητικά οικογενειακά όνόματα φέρνουν παράλληλα και τό παρτσούκλι, που ύστερα από χρόνια γίνεται δεκτό από τους απογόνους και τό κατοιστούν πραγματικό τους όνομα.

Αναφέρω μερικά τέτοια όνόματα, που είναι ένδεχόμενο να δημιουργήθηκαν με αυτό τον τρόπο: 'Απαλάκης από τό άπαλός χαρακτήρας. Καρτσάκης από τό κάλτσα, λέμε διαόλου κάλτσα, πονηρός, κάρτσα — κρητική θράκα. Κατάκης — από τη γάτα. Καταπότης — από τό αυλάκι του νερού. Γρωλιωνάκης — από τό γρύλλος. Γιαμαλάκης από τό τουρκ. YAMA-LI — μπαλωμένος. Κουνάλακης — από τό κουνάλι, άρμμο άχλάδι. Κούντουρος από τό κουντούρα, τά ζώα

**ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΚΑΙ Η ΟΔΟΝΤΟΣΤΟΙΧΙΑ ΤΟΥ ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ**

Του κ. ΓΙΩΡΓΟΥ Ν. ΒΟΛΩΝΑΚΗ

1ο

Ο γιατρός Καραβέλας από τον 'Αι — Γιώργη του Μέσα Λασιθιού είχε εγκατασταθεί έδώ και 45 χρόνια στην πόλη μας, μαζί με τη γυναίκα του, την όδοντίατρο κυρία Μαρία. Τό ζευγάρι των δυο γιατρών όταν πρωτοπαντρεύτηκαν, έμεινε στο Ηράκλειο, όπου ή κυρία Μαρία είχε τη φήμη της καλύτερης όδοντογιάτρισσας και ό Καραβέλας τη φήμη διακεκριμένου παθολόγου, δίκαια άφου την ειδικότητά του την είχε άποκτήσει στο Παρίσι. Αργότερα ό Καραβέλας με τη γυναίκα του ήρθαν στή Θεσσαλονίκη, όπου ό κύκλος ήταν πύο πλατύς για τις δουλειές τους.

Σοφός επιστήμονας μά και εξαίρετος άνθρωπος, με σπάνια χαρίσματα ήταν ό γιατρός Καραβέλας, με τον οποίο γνωριστήκαμε μόλις εγκαταστάθηκε στή Θεσσαλονίκη. Μ' όλο που εγώ ήμουνα με λίγα γράμματα κι αυτός με τόσο πολλά, άγαπούσε τη συντροφιά μου, δέν ξέρω γιατί. Με ήρωσε, λέει, έτσά που ήθελε. Μά και σε μένα πολύ άρεσαν τά πάντα του. Όλο για τό Μεγάλο Βενιζέλο μου μιλούσε και τό έργο του και μου άπάγγελλε όλόκληρα άποσπάσματα από τους λόγους του Βενιζέλου στή Βουλή. Είχε πολύ δυνατή μνήμη. Εκεί όμως που εγώ τον άκουγα κυριολεκτικά με άνοιχτό τό στόμα, ήταν όταν μου μιλούσε για τό χωριανό μου, τον 'Ιωάννη Κονδυλάκη.

Τόν καιρό που ό Κονδυ-

λάκης βρισκότανε στο Ηράκλειο, κάνανε σχεδόν καθημερινά παρέα. Στόν Κονδυλάκη άρεσε ν' άκούει τά χαριτωμένα ανέκδοτα του γιατρού από τό Παρίσι και ό γιατρός δέ χόρταινε τά δημοφιλύα λόγια του Κύρ Γιάνη και τό άστειρευτο χιούμορ του.

Πόσα δέ μου 'λεγε ό γιατρός για τον Κονδυλάκη!

Έκειά, λέει, στο ξενοδοχείο που 'μεινε, στο δρόμο που πάει πίσω από την άγορά προς τό Βαλτέ Τζαμί, «Ροΐδη» θαρώ μου 'πε πώς ιό λέγανε, είχε μια καιμαριέρα, τη Μαρία, που τού καθάριζε τό δωμάτιο. Της είχε πει να μην πειράζει ποτέ τά χειρόγραφα του που ήταν πάνω στο γραφείο του. «Άφηνέ τα όπως είναι άνακατεμένα, της έλεγε, κι εγώ θα τά τακτοποιώ κατά που θέλω». Όμως μια μέρα της είπε: Ξεκαθάρισε τούτα τά χαρτιά, Μαρία, και θρες τό τζαρέ τους. Και της έδειξε μια καρτέλα, όπου είχε μαζέψει κάμποσα άχρηστα χαρτιά. Η Μαρία όμως είχε κείνη την ήμέρα άλλο τό νού της. Άκουσε τη διαταγή, αλλά δέν πρόσεξε και τό χέρι του Κονδυλάκη, που της έδειχνε την καρτέλα. Και μόλις έφυγε, διαμίστηρε για καλά τά χαρτιά του, που τούς είχε μάλιστα τόσο άχτι από καιρό.

Όταν γύρισε τό μεσημέρι ό Κυρ Γιάνης και είδε άδειο και όλοκάθαρο τό γραφείο του, άρχισε να τραβά τά λίγα μαλλιά του.

— Είντα τα 'καμες, μορφή

**ΠΡΟΣΟΧΗ**

Περνάμε τις πιο ζεστές μέρες του χρόνου. Κίνδυνος πυρκαϊάς πολύ μεγάλος. Γι' αυτό χρειάζεται μεγάλη προσοχή. Ένα στοιγάρο που άπρόσεκτα πετιέται από τό αυτοκίνητο και πέφτει σε ξερά χόρτα μπορεί να είναι άφορημή ν' άνάψει φωτιά και να κάψει μεγάλες έκτάσεις.

Αυτή την εποχή πολλοί άναγκάζονται ν' άνάψουν φωτιά στο ύπαιθρο. Άς προσέχουν μήπως τους ξεφύγει καμιά σπίθα που μπορεί να προκαλέσει μεγάλη πυρκαϊά. Μά κι όταν πιά δέν χρειάζεται, άς βεβαιωθούν πώς την έσθθασαν, πριν φύγουν από τον τόπο που τη χρησιμοποίησαν.

Μαρία, τά χαρτιά, που ήτανε πάνω στο γραφείο;

— Στή σόμπα τά 'ριξα Κύριε Κονδυλάκη. Ντά δέ θαρής τόσο ζεστό είναι τό δωμάτιο;

Ο Κονδυλάκης έμεινε άποσοβωμένος. Τά χειρόγραφα ήτανε έργασία του πολλών μηνών. Όπως έλεγε άργότερα στο γιατρό Καραβέλα, ήταν οι έντυπώσεις του από την τελευταία έπίσκεψή του στο χωριό του, τη Βιάννο. Τό βιβλίο του ήταν σχεδόν έτοιμο και έπρόκειτο να τό στείλει στήν 'Αθήνα να τυπωθεί. Ήταν τό στεροβύζι του, όπως έλεγε, και γι' αυτό τά 'χε φροντίσει ιδιαίτερα. Άς ύψεται όμως ή Μαρία.

Ο Κονδυλάκης είχε πάντα τη συνήθεια άκόμα και τά τραγικά γεγονότα της ζωής, να τά παίρνει από τη χιουμουριστική τους όψη. Έτσι άφου πέρασε ή πρώτη έντύπωση, γύρισε και κοίταξε πάλι την καιμαριέρα.

— Καλά ήκαμες, μορφή Μαρία, άξιος ό μισθός σου, καλά ήκαμες, της είπε. Και άρχισε να γελά.

Μια μέρα ό Κονδυλάκης ύπέφερε από δυνατό πονόδοντο και έπισκεφθηκε την όδοντογιάτρισσα, την κυρία Καραβέλα. Τό δόντι του δέν έπαυε να θεραπεύεται και τού τό 'δγαλε. Είχε όμως και άλλα δόντια βγαλμένα και ή κυρία Καραβέλα είπε στον έλεκτό πελάτη της, πώς ήταν άπαράτητο να τού κάμει μια όδοντοστοιχία, μια χρυσή γέφυρα και θά τον περιέμενε σε λίγες μέρες να τού πάει μέτρα.

Κάθε φορά που συναντιόντουσαν έπειτα, ή κυρία Καραβέλα ύπενθύμιζε στον Κονδυλάκη να πάει στο όδοντιατρείο για τά μέτρα της όδοντοστοιχίας. Μά ό Κονδυλάκης, με διάφορες προσάσεις, άπέφευγε. Τό ζευγάρι δέν άργησε να καταλάβει πώς άφορημή ήταν τό οικονομικό. Ο Καραβέλας πήρε τότε τό θάρρος να πει στο Κονδυλάκη ότι τό οικονομικό δέν θά 'πρεπε να τό σκέπτεται καθόλου και πώς θά μπορούσε να πληρώσει τά δόντια άργότερα, όταν θά εύκολυνότανε. Έγινε έτσι ή πρώτη και δεύτερη δοκιμή και σε λίγες μέρες ή χρυσή όδοντοστοιχία ήταν έτοιμη.

Δέν πρόλαβε όμως να τη φορέσει ό Κονδυλάκης. Άρρώσθησε ξαφνικά και μπήκε στο Πανάεινο Νοσοκομείο, όπου πέθανε.

Στή διάρκεια της άρρώστιας τον έν επισκεπτότανε συχνά ό Καραβέλας με τη γυναίκα του, τού 'καναν συντροφιά και τού 'διναν κουράγιο. Μια μέρα ό Καραβέλας τού είπε:

— Δέν έχεις πράμα, Κύρ Γιάνη. Είσαι θεριό!

— Νά, θεργιό, γιατρέ μου, αλλά θεργιό ψόφιο! τού

**ΜΑΘΗΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΩΤΕΥΣΑΝ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΙΑΝΝΟΥ**

Τάξη Α': 1) Κόμης Βασίλειος Ι. 18 7)9.

2) Μπαρμπαγαδάκη Μαρία Ν. 18 6)10.

3) Παπαδομαρκακή Ευαγγ. Χαρ. 18 5)10.

Τάξη Β': 1) Χαλκιαδάκης Έμμαν. Σπ. 18 7)10.

2) Παπαδογιαννάκη Χρυσάνθη Γ. 18 5)11.

3) Κουνεού 'Αναστασία Ν. 18 4)11.

4) Σωμαράκη Μαρία Ν. 18 4)11.

Τάξη Γ': 1) Παπαδημητράκη Έλένη Ν. 19 3)12.

2) Κανάκη Έλισάβετ Δημ. 19.

3) Ραπτάκης Έμμαν. Ν. 18 6)11.

'Απολύθηκαν 29.

**ΠΑΡΑΠΟΝΑ ΓΙΑ ΤΟΝ Ο. Τ. Ε.**

(Δημοσιεύουμε την παρακάτω έπιστολή που πήραμε και παρακαλούμε την άρμόδια ύπηρεσία του Ο. Τ. Ε., να εξετάσει την περίπτωση που θίγει ό έπιστολογράφος μας).

Στό συνοικισμό «Πλάκα» της Βιάννου διατηρώ κατάσταση ειδών παντοπωλείου και ψιλικών.

Στό κατάσταση αυτό έξ αρχής έχω τοποθετήσει τό ύπ' άριθμόν 21 — 260 τηλέφωνο.

Άφού αυτοματοποιήθηκαν τά τηλέφωνα της περιφέρειάς μας ή μηνιαία συνδρομή μου ως και τώρα από της διμήνου εισπράξεως, ούδέποτε ύπερέβη τό ποσόν των 900 δραχμών. Και μάλιστα τότε είχα κατά διαστήματα τηλεφωνικές συνδιαλέξεις έξω του Νομού, δέν άδελφό μου στή Μακεδονία και Θράκη, ενώ τώρα ό άδελφός μου ύπηρετεί στή φρουρά 'Ηρακλίου και έρχόμεθα σε προσωπική συχνή έπαφή, και δέν έχω έξωτερικές πέραν του Νομού μου συνδιαλέξεις.

Και όμως παρ' όλο τουτό μου ζητούν για τό τελευταίο δίμηνο 3.000 δραχμές, ενώ μαζί με τον πάτερ μου ύπολογίζαμε πώς τό δίμηνο αυτό δέν θα έφθανε ούτε στο μισό του ποσού τούτου. Έπειδή τά τέλη των τηλεφωνικών συνδιαλέξεων του ΟΤΕ δέν αυξήθηκαν, έπειδή και άλλοι έδώ παραπονούνται για αυξημένα τέλη αυτού του διμήνου, ή πεποίθησή μου είναι ότι κάποιο λάθος συνέβη στις έγγραφές, ίσως και από έμπλοκές των έδώ μηχανημάτων. Και επειδή κι από τό έδώ γραφείο του ΟΤΕ δέν μου δόθηκαν ικανοποιητικές πληροφορίες, θερμώς και ιδιαίτερας παρακαλώ την άρμόδια ύπηρεσία να φροντίσει για την άρση της άδικίας...

Βιάννος 2 'Ιουλίου 1978

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΤΑΞΑΚΗΣ

άπάντησε ό Κονδυλάκης.

Ο Καραβέλας και ή γυναίκα του φύλαξαν σαν κειμήλιο τη χρυσή όδοντοστοιχία του Κονδυλάκη. Μου την έδειξαν πολλές φορές στο σπίτι τους στη Θεσσαλονίκη, όπου τη διατηρούσαν μέσα σ' ένα μαύρο κοντί. Είναι έξι μήνες που πέθανε ό γιατρός Καραβέλας. Τό κειμήλιο πιστεύω να τό διατηρούν τά παιδιά του και να είναι πρόθυμοι να τό διαθέσουν, για να διαφυλαχθεί στή βιβλιοθήκη του «Διαθάτη» στή Βιάννο και να χρησιμοποιεί, αν ποτέ γίνει, όπως έλπίζουμε, μουσειο κειμηλίων 'Ιωάννου Κονδυλάκη.

Γιώργος Βολωνάκης

**ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΕΥΛΑΝΗ**

Προσφέρουμε:

ΣΥΝΘΕΤΑ ΕΠΙΠΛΑ ΜΕ 10.000 Δυνατόν τρόπον συνδυασμούς προσώφων. ΡΟΤΟΝΤΕΣ (ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ) — ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ ΠΤΥΣΣΟΜΕΝΑ ΕΠΙΠΛΑ (Άνακλιμένο κρεβάτι — Βιβλιοθήκη κρεβάτι — Πολυθρόνα κρεβάτι — Τριθέσιος, διθέσιος καναπέ κρεβάτι κλπ.). ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ (Ρουσίκ) — ΣΑΛΟΝΙΑ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ.. Κατασκευάζονται από Μάονι — Καρυδιά — Δρύς Για τό συμφέρον σας έπισκεφθείτε μας.

ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΣΤΟΥΣ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ ΜΑΣ

**Μ. ΑΓΑΠΑΚΗΣ**  
ΒΑΡΟΚ Ε. Π. Ε.

ΑΓΙΟΥ ΠΑΥΛΟΥ 17 — (ΠΛΑΤ. ΑΓ. ΠΑΥΛΟΥ)  
ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ: 524.4056 — 523.6784

που έχουν κοντή ουρά. Μανδαλάκης — από τό μάνταλος, σύρτης. Κουταλάκης — από τό κουτάλα, άμοπλάτη. Λουλάκης — από τό λουλάς, σωλήνας. Κοθρής — κόθρος; μεγάλο κομμάτι ψαμιού ή πίττας, κόθρι; μικρό κομμάτι, Στά «'Απαντα» Κονδυλάκη, τόμος Β' σελ. 316, άναφέρεται ότι ό Ν. Γραμματικιάκης τιμήθηκε με τό άξίωμα του Συμβούλου του Σουλτάνου της 'Υψηλής Πύλης και άπ' αυτό πήρε τό παρτσούκλι Σύμβουλος και τά παιδιά του Συμβουλάρια και τελικά έμεινε ως έπάνωμο στους απογόνους του τό Συμβουλάρια.

Με τά παρτσούκλια άντικρίζουμε πολλά σημεία του κοινωνικού και του άλλ-

λου θίου ενός λαού, γιατί με αυτά μελετούμε και διαφωτίζουμε ιδιότητες, νοοτροπία, ιδέες, πολιτισμό και θε ατόμου και στο σύνολον ενός όλόκληρου λαού.

Τά νεοελληνικά παρτσούκλια τά οποία άκούονται σ' όλα τά μέρη που ύπάρχουν 'Ελληνες, είναι σπουδαίο κεφάλαιο του ένθικού μας θίου και ή εξέταση τους θά μάς δίδασκει πολλά για την κατάσταση και τον πολιτισμό της ιστορίας του λαού μας.

Άς εύχηθούμε πώς ή μελέτη μου αυτή θά παρακινήσει τους ειδικούς για μια όλόκληρωμένη έρευνα πάνω στο τόσο σπουδαίο αυτό θέμα.

Ν. Δ. Παπαγιαννάκης

# ★ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ★

(Συνέχεια απ' τή σελίδα 1)

άρμόδια είναι ή Υ. Ε. Β. Ηρακλείου. Σχετικό αντίγραφο έχει σταλεί και στην Υ. Ε. Β. Οι κάτοικοι της περιοχής ζητούν να πληροφορηθούν σε ποιο σημείο βρίσκεται. Πώς δικαιολογείται να παραμένουν άχρησιμοποίητες τόσα χρόνια πού έχουν περάσει από τότε πού έγιναν ή ανόρυξή τους; Δεν ύ-

πάρχει επίτελους υπεύθυνος πού να προωθήσει την υπόθεση, για να αξιοποιηθούν σωστά οι γεωτρήσεις και να απαλλαγούν οι κάτοικοι από την ταλαιπωρία και τα τεράστια έξοδα μεταφοράς νερού με λάστιχα;

Περιμένουμε μιιά υπεύθυνη απάντηση για ενημέρωση των αναγνωστών μας.

## Η πάταξη τής λαθροθηρίας

### Ανακοίνωση του Κυνηγετ. Συλλόγου

Ανω Βιάννου

ΚΤΗΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

ΑΝΩ ΒΙΑΝΝΟΥ

Ανεγνωρισμένο Σωματείο συνεργαζόμενο

με το Ύπουργείο Γεωργίας

Αριθ. Πρωτ. 22

Βιάννος 26 Ιουνίου 1978

#### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Μέλη του Δ. Σ. του Κυνηγετικού Συλλόγου Βιάννου πλαισιωμένα από κυνηγούς, πού προσφέρθηκαν εθελοντικά να βοηθήσουν στην πάταξη τής λαθροθηρίας στην περιοχή του Συλλόγου, πραγματοποιήσαν νυκτερινές και ημερήσιες εξόδους κατά το χρονικό διάστημα από 1 — 6 — 1978 μέχρι 25 — 6 — 1978 και διαπιστώθηκαν οι παρακάτω παραβάσεις:

Α' Βρέθηκαν συματοθλιές στις ακόλουθες περιοχές και συγκεκριμένες τοποθεσίες:

#### 1.— ΠΕΡΙΟΧΗ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

α) Τοποθεσία «Καρβονόλακος», γύρω από το περιβόλι Έμμ. Νεραντζάκη σύμφωνα 4.

β) Τοποθεσία «Καρβονόλακος», θέση «Κακόπλαγο» σύμφωνα 3 και πολλά ζιχνη συμάτων πού ζειταν.

γ) Τοποθεσία «Κερατίδα» θέση «δάσος Καρπαθάκη» σύμφωνα 5.

#### 2.— ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ «ΚΑΨΑΛΟΙ»

α) Ρυάκι «Προϊστάμενου» σύμφωνα 5.

β) Ρυάκι «Παπαδομανώλη» σύμφωνα 4.

γ) Αγρόκτημα Μιχαήλ Κουραλιτάκη σύμφωνα 8.

δ) Παχός άμμος σύμφωνα 3 και

ε) κοντά στην πηγή «Βλαχονικολάκη» σύμφωνα 4.

#### 3.— ΠΕΡΙΟΧΗ ΔΕΡΜΑΤΟΣ

Τοποθεσία «Άγιος Ιωάννης» σύμφωνα 3.

#### 4.— ΠΕΡΙΟΧΗ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΟΝΔΡΟΥ

α) Θέση δυτικά στέρνας Γ. Παπαμιχάκη, σύμφωνα 6.

β) Δυτικά στέρνας Έμμ. Τζανάκη, σύμφωνα 15.

#### 5.— ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΑΜΠΟΥΤΑ

Θέση Παλαούρα, σύμφωνα 10.

#### 6.— ΠΕΡΙΟΧΗ «ΒΑΧΟΥΤΙΑΝΟΣ ΞΕΡΟΚΑΜΠΟΣ»

Θέση «Προφήτης Ηλίας», σύμφωνα 5.

#### 7.— ΠΕΡΙΟΧΗ «ΚΕΦΑΛΑ»

Σύμφωνα 5.

#### 8.— ΠΕΡΙΟΧΗ «ΔΕΙΒΑΔΑΚΙΑ»

Σύμφωνα 3 και

#### 9.— ΠΕΡΙΟΧΗ «ΒΟΤΑΚΑΣ»

Σύμφωνα 3.

Β' Συνελήφθη στο καρτέρι του λαγού «άποσπερνό» στην περιοχή Καψάλου και στη θέση «Ψαδάς» ο Ιωάννης Αγγελάκης κάτοικος Κρεββατά, του οποίου το όπλο κατασχέθηκε (δικαιονόμος εμπροσθογεμής) και παραδόθηκε στο Δασαρχείο Ηρακλείου.

Γ' Στην περιοχή «Βαχουδιανός Ξερόκαμπος» άριστέρα και δεξιά του αγροτικού δρόμου διαπιστώθηκαν

7.— Περιοχή «Κε ήσδ» όστά επίπεδα αγροκτήματα πρόσφατα ίχνη τροχών αυτοκινήτων και μοτοσακών και διασπαρμένοι φρέσκοι κάλκες από οπισθογεμής όπλα, οι όποιοι προέρχονται από νυκτερινές εξορμήσεις λαθροθηρών με προβολείς.

Οι άνωτέρω διαπιστώσεις μας κοινοποιήθηκαν με τό ύπ' αριθ. 23)26 — 6 — 78 έγγραφό μας στο Δασαρχείο Ηρακλείου.

Έκ του Γραφείου του Κυνηγετικού Συλλόγου Βιάννου.

#### ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Τό άρθρο «Οι Βιαννίτες στη Μάχη τής Κρήτης», πού δημοσιεύτηκε στο περασμένο φύλλο, είναι τού συνεπαρχίτη κ. Ν. Κατσαράκη, πού από λάθος στο Τυπογραφείο δέν γράφτηκε.

Περιμένουμε από τόν ίδιο κατάσταση δσων από τ' άλλα χωριά τής Έπαρχίας μας πήραν μέρος στη μάχη τής Κρήτης.

#### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Οί γονείς και κηδεμόνες τών μαθητών τού Γυμνασίου "Ανω Βιάννου, πού άρίστευσαν κατά τό Σχολικό Έτος 1977 — 1978 εύχαριστούν τόν αξιότιμο κύριο Ιωάννη Φουρναράκη, για τήν εύγενική προσφορά του.

#### ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Τήν δ. Αταλάντη Έμμ. Μιχελουγιάννη, πού πήρε με άριστά τό πτυχίο τής Νομικής Σχολής Αθηνών, τά «Β. Ν.» συχαίρουν θερμά και τής εύχονται καλή σταδιοδρομία.

# ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

(Συνέχεια απ' τή σελίδα 1)

3) Έφημέριο Άγ. Βασιλείου Παπα - Στεφανάκη, 4) Δ)λο Βαχού κ. Έμμ. Τζιράκη ως ταμία.

Γιά κάθε ποσόν πού θα εισπράττεται ή θα πληρώνεται να εκδίδονται διπλότυπες άποδείξεις. Τυχόν περισσεύματα να κατατεθεί στο Ταχυδρομικό Ταμειτήριο σε ειδικό λογαριασμό τής Κοινότητας Άμιρά, ως τό μνημόσυνο. Άνακοίνωση τής όλης διαχείρισης να γίνει από τήν τοπική μας έφημερίδα.

Γ' Επιτροπή διαμορφώσεως και διακοσμήσεως τού χώρου τού μνημείου από τούς:

1) Δ)τή Δημ. Σχολείου Άμιρά κ. Έμμ. Δασκαλάκη

2) Πρόεδρο Κοινότητας Βαχού κ. Ι. Πνευματικάκη

3) Γραμματέα Κοινότητας Άμιρά κ. Δημ. Μαθουδάκη

4) Μηχανικό κ. Έμμ. Καρακωστατάκη.

Δ' Τόν έφημέριο "Αρθης Παπα - Στρατάκη με εκπροσώπους τού Λυκείου, Γυμνασίου και τών Συλλό-

σύνταξη τού προϋπολογισμού τής να ψηφίζει ένα ποσό για τό μνημόσυνο. Το ποσό αυτό να κατατίθεται σε Ειδικό Λ)σμό τής Κοινότητας Άμιρά πού με υπεύθυνο πρόσωπο θα φροντίζει για τή συντήρηση τού χώρου τού μνημείου, άφου πρώτα καταβληθεί προσπάθεια για τήν άποπεράτωση τού δλουέργου, τή μεταφορά νερού για τή διατήρηση πρασίνου και ρεύματος για φωτισμό.

3) Να καταβληθεί προσπάθεια συμμετοχής στο μνημόσυνο όσο γίνεται περισσότερου κόσμου από τήν Έπαρχία και έξω από αυτήν.

Τό Λύκειο, τό Γυμνάσιο, οι Διευθυντές τών Δημοτικών Σχολείων, παρόλο πού τά Σχολεία δέν έχουν άνοιξει άκόμη, να φροντίσουν να ειδοποιήσουν τά παιδιά να συγκεντρωθούν και να μεταθούν στον τόπο τού μνημοσύνου συνταγμένα κατά Σχολείο.

Γιά τή μεταφορά τών μεγάλων και τών παιδιών να φροντίσει ή Έπιτροπή να παραχωρηθούν ά-

#### ΕΝΙΣΧΥΣΕΤΕ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

#### ΤΟΥ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Για να πετύχει ή όργανωτική Έπιτροπή τού Πανεπαρχιακού μνημοσύνου τό σκοπό πού άνάλαβε, χρειάζεται χρήματα. Όσοι δέν μπορείτε να στείλετε τήν ένίσχυσή σας με τή Έπιτροπή τού χωριού σας ή τό Συλλόγο Βιαννιτών τού τόπου πού μένετε, στείλετέ τήν με ταχυδρομική έπιταγή στον Ταμία τής Έπιτροπής κ. Έμμ. Τζιράκη δ)λο, Άμιρά.

γαν Ηρακλείου και Άθηνas για τήν σύνταξη προγράμματος, άποστολή προσκλήσεων, υποβολή αιτήσεων όπου χρειαστεί, άνακοινώσεις και δημοσιεύματα στον Τύπο κλπ.

Ε' Όμιλητής τής ήμέρας δ καθηγητής κ. Κ. Στεφανάκης.

Γιά τή συγκέντρωση τού χρηματικού ποσού πού θα χρειαστεί πάρθηκαν οι άποφάσεις:

1) Τά Κοινοτικά Συμβούλια όλων τών χωριών να ψηφίσουν σε πρώτη συνεδρίασή τους ένα ποσόν πού θα τεθεί στη διάθεση τής όργανωτικής Έπιτροπής. Έπειδή, όμως θα χρειαστεί διαδικασίες έγκρίσεως από τή Νομαρχία και άνάληψη, στο μεταξύ επιτροπές στο κάθε χωριό από τόν Πρόεδρο τής Κοινότητας, τόν Παπα και τόν Δάσκαλο να ένεργήσουν έξοδα μεταξύ τών κατοίκων για τή συγκέντρωση όποιου ποσού μπορέσουν και πού θα τό παραδώσουν στην οικονομική Έπιτροπή.

2) Να κατατεθεί αίτηση τής Συντονιστικής Έπιτροπής στη Νομαρχία Ηρακλείου για τή ένίσχυση τής Έπιτροπής.

3) Οι Σύλλογοι Ηρακλείου και Άθηνas να συγκεντρώσουν και άποστείλουν στην οικονομική Έπιτροπή τό ποσόν πού θα μπορέσουν να εξασφαλίσουν από τά μέλη τους.

Περισσότερες λεπτομέρειες για τήν τέλεση τού μνημοσύνου θα συζητηθούν και θα καθοριστούν από τήν όργανωτική Έπιτροπή σε μελλοντική συνεδρίασή της.

Έγιναν άκόμη οι παρακάτω προτάσεις πού θα πρέπει να μελετηθούν για παραπέρα ένεργειες.

1) Τό μνημόσυνο να πάρεi εύρύτερη έκταση και να συμπεριλάβει και τά χωριά Γδόχια, Μύρτος, Μύθοι, Μάλλες, Χριστός, πού είχαν κοινή τύχη τήν ίδια μέρα.

2) Κάθε Κοινότητα στην

πό τό ΚΤΕΛ 2 — 3 πούλμαν.

Ίδιαίτερη προσπάθεια να καταβληθεί ώστε να παραβρεθούν:

α) Όλοι εκείνοι πού είχαν πιαστεί από τούς Γερμανούς και έπιζούν σήμερα είτε γιατί άστόχησαν οι σφαίρες τού έκτελεστικού άποσπάσματος ή γιατί τραυματίστηκαν έλαφρά.

β) Όλοι όσοι πήραν μέρος στις ομάδες αντίστασης κατά τών Γερμανών και πού άνηκαν στο ένοπλο τμήματα τού θουνο ή στις Έφεδρικές ομάδες πού έμειναν στα χωριά, σε διαρκή έπιφυλακή.

γ) Οι γυναίκες χήρες τών σκοτωμένων.

Έγιναν άκόμη οι προτάσεις:

1) Να γίνει κατάθεση στεφάνου από τόν πιό ηλικιωμένο και τόν πιό μικρό τραυματία τής 14 τού Σεπτέμβρη τού 1943 ή τόν πιό θανάσιμα τραυματισμένο από μέρους όλων τών παρευρισκομένων.

2) Να συγκροτηθεί έξελγκτική Έπιτροπή τής οικονομικής διαχείρισεως.

3) Να μαγνητοφωνηθούν συνεντεύξεις με πρόσωπα πού έζησαν τις τραγικές στιγμές τών έκτελέσεων.

Αυτά και όσα άλλα επέπληξαν θα μελετηθούν από τήν όργανωτική Έπιτροπή και θα ληφθούν σχετικές άποφάσεις.

#### ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Κον Στυριδογιαννάκη Σπ. και Χατζάκη Έμμαν. Πίς συνεργασίες σας πήρανε άργά. Πίς κρατάμε για άλλο φύλλο.

— Τή συνέχεια: Υποδείξεις για τίς καλλιέργειες μπανάνας κλπ., αναβάλλουμε για τό επόμενο

# ΤΑ ΕΡΓΑ ΕΠΑΡΧΙΑΚΗΣ ΟΔΟΠΟΙΑΣ

## Μιά άπάντηση τού Ύπουρ. Γεωργίας

ΤΠΟΥΡΓΕΙΟ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Άθήνα 8 Ιουνίου 1978

Αριθμ. Πρωτ. 158369)1787.

ΠΡΟΣ: Τόν κ. Χαρ. Δοριάζη

Νομαρχ. Σύμβουλο Έπαρχίας

Βιάννου Νομού Ηρακλείου

ΘΕΜΑ: Προβλήματα Έπαρχίας

Βιάννου Ν. Ηρακλείου

ΚΟΙΝ.: ("Όπως πίνακας διανομής)

Άπαντώντας στο σχετικό Ύπόμνημά σας προς τούς κ. κ. Πρόεδρο τής Κυβερνήσεως, Ύπουργούς: Δημοσ. Έργων, Γεωργίας, Έμπορίου, Συγκοινωνιών, Παιδείας και Κοινωνικών Έπιχειρήσεων πού διαβιβάστηκε από τούς κ. κ. Βουλευτές Νομού Ηρακλείου, και ειδικότερα σε ότι άφορά τά θέματα τής δικής μας άρμοδιότητας, σας γνωστοποιούμε τά κάτωθι:

#### 1. ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΟΔΟΠΟΙΑ

Τό αίτημά σας για κατασκευή έργων άγροτικής όδοποιίας στην Περιφέρεια τής Έπαρχίας σας θα εξεταστεί από τήν Περιφερειακή Έπιτροπή (Έποπτεία Ε. Β. Ηρακλείου) κατά τήν κατάρτιση τού Προγράμματος Άγροτικής Όδοποιίας προσεχούς έτους 1979 και στα πλαίσια τών πιστώσεων πού θα διατεθούν για τή συνέχισή τους, γιατί:

α. Ό συνολικός προϋπολογισμός τού άνωτέρω Προγράμματος έχει ήδη καλυφθεί από τά έργα πού έχουν ως τώρα ένταχθεί σ' αυτό και

β. Οι έγκριθείσες για φέτος πιστώσεις θα διατεθούν άποκλειστικά για τήν κατασκευή τών συνεχιζομένων από τού παρελθόντος έργων άγροτικής όδοποιίας.

#### 2. ΑΡΔΕΥΣΗ

α. Σχετικά με τό αίτημα τής συγκεντρώσεως τού νερού σε κοινό άγωγό για τή μεταφορά του στην παραλία για άρδευση, σας πληροφορούμε ότι έφρόσον έπέλθει συμφωνία μεταξύ τών ένδιαφερομένων ή άρμοδιότης κατασκευής τού άνωτέρω έργου έπιτίπτει στη δικαιοδοσία τής ΤΤΔΚ Ν. Ηρακλείου ή δέ χρηματοδότηση αυτού είναι άρμοδιότητας Ν. Ταμείου.

β. Σχετικά με τήν κατασκευή φραγμάτων στο Χόνδρο, και στην Άρθη με σκοπό τήν άρδευση έκτάσεων, σας γνωστοποιούμε ότι:

(1) Στην περιοχή Χόνδρου έχει ήδη κατασκευασθεί φράγμα έκτροπής από τήν ΤΤΔΚ τής Νομαρχίας Ηρακλείου, ή όποια σύντομα θα προβεί στη συμπλήρωση τού δικτύου για να αρχίσει ή λειτουργία του.

(2) Στην περιοχή Άρθης, έγινε πρόταση για τήν έκπόνηση μελέτης για τήν κατασκευή φράγματος άποθηκεύσεως ύδατος, πλιν όμως υπάρχουν προβλήματα γεωλογικής φύσεως, πού θέτουν σε άμφιβολία τή δυνατότητα κατασκευής του.

γ. Η αξιοποίηση τών γεωτρήσεων (γ1) Βιάννου και ή κατασκευή τού σχετικού έργου θα γίνει από τήν ΤΤΔΚ τού Ν. Ηρακλείου πού ανέλαβε ήδη τήν προώθησή του σε τεχνική συνεργασία με τήν Περιφ. Δ)ση Έγγ. Βελτιώσεων Κρήτης.

(γ2) Άρθης. Η αξιοποίηση τής ύπόψη γεωτρήσεως συναντά δυσκολίες λόγω τού ότι άμφισβητείται ή κυριότητά της μεταξύ τών κτηματιών τών Κοινοτήτων Άρθης και Άγιου Βασιλείου.

Τή ρύθμιση τού προβλήματος ανέλαβε ή Δ)ση Γεωργίας τού Ν. Ηρακλείου σε συνεργασία με τήν Περιφ. Δ)ση Έγγ. Βελτιώσεων Κρήτης.

ψη γεώτρηση είναι ιδιωτική και ή αξιοποίησή της, δύναται να γίνει με δάνειο από τήν ΑΤΕ, πού θα συνάψει ό ένδιαφερόμενος.

δ. Από τήν Ύπηρεσία μας έχει έκπονηθεί ΤΑΡΟ-ΓΕΩΛΟΓΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΒΙΑΝΝΟΥ, στην όποια προβλέπεται ή ανόρυξη και άλλων γεωτρήσεων, υπό τήν πρόθεση τού άυτήρησθι έλέγχου τής άντλήσεως τού ύδατος.

Για τά άνωτέρω θέματα, άρμοδία είναι ή Περιφερειακή Έπιτροπή Έγγ. Βελτιώσεων τού Ν. Ηρακλείου, στην όποια δύνανται οι ένδιαφερόμενοι να άπευθυνθούν.

#### 3. ΘΕΜΑΤΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΔΕΗ.

α. Η ΔΕΗ — Δ)ση Έκμει. Διανομής, στην όποια κοινοποιείται τό έγγραφό μας με φωτοαντίγραφο τού ύπομνηματος, παρακαλείται να εξετάσει τή δυνατότητα έπανασυστάσεως τού Γραφείου Βιάννου για τήν καλύτερη έξυτηρέτηση τών κατοίκων τής περιοχής.

β. Η Έποπτεία Ε. Β. Ηρακλείου στην όποια έπίσης κοινοποιείται τό έγγραφό μας με φωτοαντίγραφο τού ύπομνηματος, παρακαλείται να εξετάσει αν υπάρχουν άγροτικές εγκαταστάσεις για ήλεκτροδότηση στις περιοχές «Δέματα, Κόρνια και παραλία Καλαμιού Σηκολόγου» τής Έπαρχίας Βιάννου και σε καταρατική περίπτωση, να ένεργήσει για τή μελέτη, τόν προγραμματισμό και τήν κατασκευή τών έργων ήλεκτροδότησεως τών εγκαταστάσεων αυτών, σύμφωνα με όσα ισχύουν για τά έργα άγροτικού ήλεκτροτισμού.

#### Ο ΠΡΟ-Ι-ΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΥΠΑΕ

Γ. ΛΑΜΠΙΡΗΣ

Άκρωτές αντίγραφο

Ό Τμηματάρχης

#### ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΠΕΤΥΧΑΝ ΣΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΙΑΝΝΟΥ

(Γ: Γενικό, Τ: Τεχνικό)

Άγαπάκης Γεώργ. Ν. Τ. Γ.

Άγαπάκης Σπυρ. Ν. Τ. Γ.

Άγιοργιωτάκη Μαρία Έμμ. Τ.

Βεληβασάκη Μαρία Τ. Γ.

Κανάκη Έλισάβετ Δημ. Γ.

Κοντονασάκη Μαρία Άντ. Κοντονασάκης Αιμίλιος Ι. Κοτσιφάκης Δημ. Έμμ. Τ.

Μανδαλάκης Γεώργ. Ι. Τ.

Μελισσουργάκης Γεώργ. Ι. Τ.

Μπιτσάκη Μαρία Έμμ. Τ.

Νεραντζάκη Μαρ. Β. Γ.

Παπαδημητριάκη Έλενη Ι. Γ.

Παπαδημητρίου Αϊκατ. Έμμ. Γ.

Πετσάκης Δημ. Έμμ. Τ.

Ραπτάκη Χρυσούλα Τ. Γ.

Ραπτάκης Έμμ. Ν. Τ. Γ.

Σιβακτάκη Άσπασία Έμμ. Γ.

Τσαγκαράκης Νικ. Έμμ. Γ.

Χρηστάκης Κων. Γρηγ.